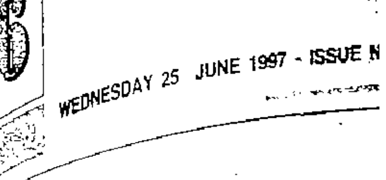


الأسواق

يومية سياسية اقتصادية شاملة

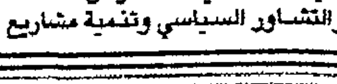
٣٢ صفحة

٢٠٠ فلس

أطلب الملحق
٨ صفحات مجانا

الخميس، الجمعة ٢١ - ٢٢ صفر ١٤١٨ هـ الموافق ٢٦ - ٢٧ حزيران ١٩٩٧م - العدد (١٢٢٢) - السنة السادسة ، عمان - المملكة الاردنية الهاشمية

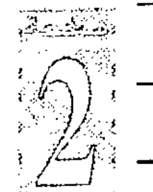
رئيس الوزراء يدعو لتنمية مشاريع الشراكة



د. المجالي ود.القروي يبحثان دعم التعاون



التجاري والاقتصادي الاردني التونسي



اكد الدكتور عبدالسلام المجالي رئيس الوزراء والدكتور حامد القروي الوزير الاول في الجمهورية التونسية على الروابط المتميزة التي تربط بين الشعبين الاردني والتونسي وضرورة الارتقاء بالتعاون الاقتصادي والتجاري الى مستوى العلاقات السياسية الوثيقة التي تجمع بين البلدين الشقيقين.

واكد الدكتور المجالي خلال لقائه د. القروي في تونس الليلة الماضية الحرص المشترك على دعم التنسيق والتشاور السياسي وتنمية مشاريع الشراكة. «التفاصيل ص٢»

استئناف الوساطة السلمية المصرية الاسبوع المقبل

هاآرتس: نهاية ائتلاف الليكود ونتنياهو وشيكة

قال السيد محمد بسيوني السفير المصري لدى تل ابيب ان الدكتور اسامة الباز المستشار السياسي للرئيس المصري حسني مبارك سيستأنف وساطته الدبلوماسية المكوكية بين الفلسطينيين والاسرائيليين الاسبوع المقبل.

رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو الذي نجا امس الاول من اقتراع بحجب الثقة عن حكومته ارجأ تعديله الوزاري على حكومته الى الاسبوع المقبل. صحيفة «هارتس» الاسرائيلية نقلت عن مصادر في حزب الليكود ان ايام الائتلاف الحكومي في اسرائيل اصبحت معدودة ونهايته وشيكة. «التفاصيل ص١٤ -١٥»

توقع وصول أسماء اصحابها في النصف الثاني من الشهر المقبل

اقرار ٩٩٨٨ مطالبة من تعويضات الفئة (جـ) بقيمة ٧ , ٩٢ مليون دولار

■ استمرار تسليم اشعارات مطالبات الفئة (جـ) بمركز التعويضات

كتبت - نادية سعد الدين

صرح السيد يحيى العتيبي الامين العام لمركز متابعة التعويضات بان المجلس العام لصندوق الامم المتحدة للتعويضات اقر في جلسته الرابعة والعشرين الدفعة الخامسة من مطالبات الفئة جـ الخاصة بالخسائر الفردية التي تقل عن ١٠٠ الف دولار. واضاف في حديث لـ«الاسواق» ان هذه الدفعة تشمل «٧٦» الف مطالبة مقدمة من ٤٣ دولة وثلاث منظمات دولية كان نصيب الاردن منها عشرة الاف و٦ مطالبات وقد تم الموافقة على ٩٩٨٨ مطالبة منها بقيمة اجمالية قدرها ٩٢,٧٠٨,٣٧٥ دولارا وتم رفض ١٨ مطالبة فقط وبهذا تكون نسبة المطالبات الموافق عليها ٩٩,٨٪ من اجمالي المطالبات التي عرضت للتقييم على فرق المفوضين. واشار الى انه من المتوقع ان تصل اسماء اصحاب هذه المطالبات في النصف الثاني من شهر تموز المقبل حيث ستقوم باعداد جدول زمني لتنظيم ابلاغ اصحاب هذه المطالبات وتسليمهم الاشعارات الخاصة بهم حيث سيتم الاعلان عن تفاصيل الية التبليغ الشهر القادم.

وفيما يلي جدول مطالبات الفئة ج للاسبوع القادم.

التاريخ	الاسماء
السبت ١٩٩٧/٦/٢٨م	الاسماء التي تبدا بحرف هـ
الاحد ١٩٩٧/٦/٢٩م	
الاثنين ١٩٩٧/٦/٣٠م	الاسماء التي تبدا بحرف و .
الثلاثاء ١٩٩٧/٧/١م	
الاربعاء ١٩٩٧/٧/٢م	
الخميس ١٩٩٧/٧/٣م	الاسماء التي تبدا بحرف ي

د. العناني: ميناء حر بكل معنى الكلمة يمزج المفهوم التنموي الشامل مع مفهوم المنطقة الحرة

الحكومة تعلن السبت بدء اجراءات المنطقة الحرة بالعقبة

■ حدود المنطقة قد تصل الى مطار العقبة والحدود السعودية والمقص الصحراوي تتولاها ادارة قادرة على تطبيق الانظمة والتشريعات وبما يجعلها مشابهة لهونغ كونغ وسنغافورة وجبل علي ■ د. الخصاونة: خطة ريادية لخلق نموذج تنموي قادر على التفاعل مع اقتصاديات الدول المتقدمة

كتب - ناصر عارف

من المنتظر ان يتخذ مجلس الوزراء خلال جلسته التي سيعقدها يوم السبت المقبل قراراً بشان بدء عمل احدى الشركات الاستشارية بالتعاون مع سلطة اقليم العقبة لتحديد الاجراءات المطلوبة لتحويل العقبة الى منطقة حرة.

الدكتور جواد العناني نائب رئيس الوزراء لشؤون التنمية قال لـ «الأسواق» ان المنطقة الحرة المنوي اقامتها في العقبة تختلف في مفهومها عن المناطق الحرة الواردة في قانون المناطق الحرة وذلك لان المقصود في تلك المنطقة اقامة ميناء حر بكل معنى الكلمة.

واوضح د.العناني ان مساحة المنطقة الحرة تبلغ نحو ٢٣ كيلو متراً مربعاً تشمل مدينة العقبة ومنطقة الشاطئ وقد تصل في حدودها الى مطار العقبة الدولي والحدود السعودية والمقص الصحراوي.

وقال ان هناك رؤية بان يتم جعل المنطقة المذكورة منطقة جاذبة للاستثمار والنشاط التجاري، خاصة بعدما وضعت خطة متكاملة لتنظيمها، وقال ان اقامة المنطقة الحرة يتطلب احداث الانظمة والتشريعات المالية والضريبية الخاصة بها وذلك لجعلها منطقة جذب حقيقي للاستثمارات ونقطة انطلاق الى المناطق المجاورة والعالم مشيراً الى اننا نريد ان تكون هذه المنطقة امتداداً للمناطق الحرة المشابهة في هونغ كونغ وسنغافورة وجبل علي.

وقال د.العناني انه لابد من اتخاذ ترتيبات معينة لكي لا تصبح المنطقة الحرة نقطة لتهريب البضائع الى داخل الاردن، وكذلك لابد من تطوير الادارة القادرة على التعامل معها سواءً في تطبيق الانظمة والتشريعات او غيرها من الاحتياجات الاخرى.

وتوقع العناني لن تكون المنطقة الحرة بعد اقامتها نقطة جذب لاستثمارات شركات الهواتف والاتصالات.

وقال ان مزج المفهوم التنموي الشامل في العقبة مع مفهوم المنطقة الحرة هو تجربة جديدة وتامل الحكومة في الانتهاء من الدراسات اللازمة لاقامتها مع نهاية العام الحالي لكي يبدأ التنفيذ الفوري مطلع العام القادم.

واوضح ان الكلفة المادية التي تتطلبها عملية تحويل العقبة الى منطقة حرة قليلة جداً اذا ما تم مقارنتها بالفوائد الكبيرة التي سيحصل عليها الاردن جراء اقامة المشروع، وكان رئيس سلطة اقليم العقبة د.فايز الخصاونة قد شدد في حديث مع «الاسواق» على اهمية الخطة الريادية PILOT PLAN التي يفترض ان تخلق من المنطقة الحرة بالعقبة نموذجا تنمويا يحرك الاقتصاد الوطني ويشكل نقطة تفاعل Interface ما بين الاقتصاد الاردني واقتصاديات الدول المتقدمة.

التقرير الطبي يؤكد اضطراب شخصيته

الدقامسة: تناولت بندقيتي ولم أدر ما فعلت

■ حاول الانتحار اكثر من مرة... سلوكه عدواني ولا يهتم بالاخرين ويجنح للخطا

كتب - نايف المعاني

استمع المجلس العسكري الخاص بمحاكمة المتهم الجندي احمد الدقامسة برئاسة العميد القاضي العسكري مامون الخصاونة الى افادة المتهم والى تقرير الطب النفسي الذي قدمته الدكتورة الرائد فيروز الصايغ من مرتب الخدمات الطبية الملكية.

واشار التقرير بشكل واضح الى ان المتهم يعاني من اضطرابات بالشخصية ولا يعاني من اي مرض عقلي او عضوي مستشهدا بضمور وسطحية علاقاته الاجتماعية.

المحامي حسين مجلي وكيل المتهم تحفظ على تقرير الطب النفسي واعتبره محاولة للتشويه واغتيال شخصية المتهم.

كما اعترض المحامي مجلي لعدم تمكنه من مناقشة الشاهد وقال ان من حق الدفاع ومن بديهيات الدفاع ان يؤكد ما هو متفرع من قانون الاصول

هذا وقد اجاب المتهم عن اسئلة وكيل الدفاع على مدار اربع ساعات تعرض فيها الى نشاته ودراسته والتحاقه بالقوات المسلحة وعلاقته باسرته وعلاقته بزملائه.

المتهم اكد انه شاهد الاسرائيليين اكثر من مرة ولم يفكر بقتلهم.

وقال: انا لست مذنبا وان الاسرائيليات استهزان بي وانا على سجادة الصلاة، وتناولت بندقيتي ولم ادر ماذا فعلت!!

هذا وستواصل المحكمة في جلستها اليوم الاستماع الى شهود الدفاع، كما ستناقش النيابة المتهم.

«الاسواق» حضرت الجلسة التي اتسمت بالسخونة وسجلت حرفيا وبكل حيادية وقائع هذه الجلسة التي تعتبر ثالث جلسة من الجلسات التسع طويلة الوقت حيث استغرقت حوالي اربع ساعات ونصف. «التفاصيل ص٤ - ٥»

● الدقامسة

سيناريوهات عام ٢٠٢٥ كما وردت بالتقرير الاستراتيجي الاميركي

متابعة

نعم خرائط المنطقة مهددة بالتغيير

الدكتور عبدالاله ابو عياش

ملحوظتان غير صحيتين واكبتا تسريب التقرير الاستراتيجي الاميركي لسيناريوهات المستقبل حتى عام ٢٠٢٥.. الاولى تلك التوليفة الاتهامية التي لم يتضمنها التقرير اصلا حول دور للاردن خارج اطاره العربي وبالتعاون مع تركيا واسرائيل، والثانية ردود الانفعال التي تجري على الساحة العربية للرد على سيناريوهات المستقبل فاذا بها وكأنها توظف نفسها في خدمة هذه السيناريوهات من حيث لا تشعر.

الصورة الراهنة على الساحة العربية تتكون من مشهدين: احدهما مرتبك يخلط الاوراق ويبدل التحالفات، ويقيم المحاور الجديدة وتتطبع اتصالاته وجولاته المكوكية بالانفعالية والحدية واخر يقرأ بتمعن مفردات ما يراد له ان يكون لهذه المنطقة تطويعا لها في النظام العالمي الجديد.

الامير الحسن، في هذا الاطار، تحدث بالمباشر والتلميح عن تصورات من خارج المنطقة لانظمة اقليمية مصغرة وتصورات لتغيير الخرائط على المستويات العربية والاقليمية وجهود مفترضة لمنع الايام المثقلة بالمفاجآت وفي زياراته لانقرة وواشنطن اكد بالتكرار القاطع رفض الاردن لاي تغيير في الخرائط على الارض.

ولسان الحال يقول: اما صحوة جماعية عقلانية تسخر نتائجها لصالح الجميع او نكوص وجحود تتحمل بعدها كل جهة مسؤوليتها بقدر فهمها واستيعابها لحقائق الواقع ومتطلبات التغييرات الديناميكية التي تلون ملامح النظام العالمي الجديد والانظمة الاقليمية التابعة والمكملة له. في هذا السياق للخطاب السياسي الاردني كانت التحذيرات التي اطلقها الدكتور عبدالسلام المجالي رئيس الوزراء خلال مقابلة له مع تلفزيون ابو ظبي حول النظام الاقليمي العربي وتضمنت اشارات ورسائل متقدمة وتتذكرة بان الاردن قد بلغ «وذكر ان نفعت الذكرى» بان على الاخوة الفرقاء دولا ومسؤولين وصناع قرار تاريخيين ان يتحركوا ويوحدوا جهودهم ورؤاهم ويطوروا بارادتهم نظاما اقليميا عربيا يمنحهم فرص التقدم السياسي والاقتصادي والاجتماعي، والا فان هذه الدول ستجد نفسها مرغمة ومضطرة لشرب كأس نظام اقليمي مفروض عليها.

التقرير الاستراتيجي الاميركي لسيناريوهات ٢٠٢٥ (SAIC) الصادر عن اجتماعات كبار خبراء البنتاغون والمخابرات الاميركية ونخبة المفكرين الاستراتيجيين وضع اربعة سيناريوهات للنظام الاقليمي - الاقليمي والنظام الاقليمي

العربي، ويتحدث عن تحالفات ايرانية عراقية سورية يونانية وتحالفات تركية اسرائيلية وتحالفات تركية قوقازية وبما يعيد خلط الاوراق ويغير الخرائط في المنطقة كلها.

● تركز السيناريوهات على علاقات تركيا مع روسيا واسرائيل وايران ودول القوقاز.

● احد اخطر هذه السيناريوهات يفترض وقوع قتال بين اليونان وسوريا من جانب وتركيا واسرائيل من جانب آخر في عام ٢٠٠٧. والنتيجة ان سلاح الجو الاسرائيلي يهزم اليونانيين.

● يأتي هذا السيناريو ضمن اربع مجموعات من البدائل او السيناريوهات التي وردت في تقرير «التقييم الاستراتيجي المعد لصالح البنتاغون الاميركي» حول مستقبل تركيا خلال الفترة من ١٩٩٧ - ٢٠٢٥، وقد تم اعداده من قبل المؤسسة العالمية للتطبيقات العلمية في فيرجينيا بالولايات المتحدة. ويعرف التقرير باسم سايك (SAIC) وهو اختصار لاسم المؤسسة المشار اليها.

Seince Applications International Corporation (SAIC).

ان تقرير سايك الذي صدر بعنوان «التقرير النهائي لورشة مستقبل تركيا» جاء نتيجة مداولات ومناقشات مؤتمر عقد في كانون الاول عام ١٩٩٦ وحضره كبار رجال المخابرات الحاليين والسابقين بالاضافة الى عدد من كبار المسؤولين الرسميين وعدد من كبار المفكرين.

السيناريوهات المطروحة تتمحور حول علاقات تركيا باربعة لاعبين رئيسيين في المنطقة هي اسرائيل، ايران، روسيا، واليونان.

● السيناريو الاول يقوم على حدوث تفاهم بين تركيا وايران وقيام علاقة فيدرالية بينهما، ويفترض قيام تركيا بتنويع مصادر الطاقة بعيدا عن روسيا. كما يفترض استمرار الاكراد بتهديد استقرار البلدين، كما يفترض استمرار سياسة الاحتواء التي تمارسها الولايات المتحدة تجاه ايران.

ان التفاهم التركي الايراني مبني على التوقعات بتنحية اربكان من رئاسة حزب الرفاه وظهور زعيم شاب وديناميكي لقيادة الحزب، كما يتوقع فوز حزب الرفاه بالغلبية مريحة في انتخابات عام ١٩٩٩.

● السيناريو الثاني يتوقع قيام تركيا واسرائيل «البقية ص١٦»

■ حاولوا زج اسم الاردن في تحالف تركي اسرائيلي لكن ردودهم على التقرير صبت في خدمة ما ورد فيه عن محاور عربية اقليمية جديدة

■ السيناريوهات الاربعة لاعادة خلط الاوراق العربية تضمنت:

● تحالفات ايرانية - عراقية - سورية - يونانية

● تحالفات تركية - اسرائيلية ● تحالفات تركية - قوقازية ● تداعيات المعلومات الاستراتيجية في التقرير احدثت تحركات دبلوماسية واتصالات متسارعة بين محاور المع مع والضد العربية

● د. ابو عياش

الحكومة تسبق القطاع الخاص بالمبادرات الدولية

مستثمرون عرب يغطون اصدار «الاسكان» بـ ١٢٥ مليون دينار

■ اشادة دولية بجهود المركزي لتطوير سوق المال وباختيار السعدون مديرا للبوتاس

الأسواق

علمت «الاسواق» بان بنك الاسكان حصل من جهات عربية مصرفية ومالية على تعهد بتغطية كامل اصدار مضاعفة راس المال حيث ينتظر ان يتم الاعلان عن ذلك رسميا خلال الاسبوع القادم.

وكان بنك الاسكان قد قرر رفع راسماله من ٢٥ مليون دينار/سهم ليصبح ٥٠ مليون دينار/سهم. وباعتماد سعر الخمسة دنانير للسهم فان مبلغ الاصدار يصبح ١٢٥ مليون دينار وهو الذي تعهدت جهات مالية عربية بتغطيته بموجب قناعة بجدوى مثل هذا الاستثمار في الاوراق المالية الاردنية.

نفس الجهات العربية والدولية التي ترجمت قناعاتها بالسوق الاردنية، اثنت على قرار الحكومة باختيار السيد ناصر السعدون مديرا عاما لشركة البوتاس معتبرة هذا القرار بانه يعكس العقل المؤسسي الذي اصبح يحكم القرار الاقتصادي «البقية ص١٦»

تتضمن ازالة الحواجز التجارية

اتفاقية تعاون اقتصادي واستثماري بين الاردن ودول افتا قريبا

الأسواق

من المتوقع ان يتم التوقيع قريبا على اتفاقية تعاون بين الاردن ودول EFTA التي تضم جمهورية ايسلندا وامارة ليشتنيستين ومملكة النرويج والاتحاد السويسري.

وطبقا لمسودة الاعلان بهذا الشأن والتي تم التوقيع عليها الاسبوع الماضي وحصلت «الاسواق» على نسخة منها فان دول الافتا والاردن ورغبة منهما في تعزيز اواصر التعاون الاقتصادي والتجاري بينهما فقد قرر الطرفان استكشاف سبل التعاون المستقبلية وبخاصة في المجال الاقتصادي.

وسيعمل الطرفان لتحقيق جملة من الاجراءات لتسهيل تبادل المعلومات التجارية وازالة الحواجز التجارية. «التفاصيل ص٩»

لتشجيع المستهلكين على التسوق

طوابع وكوبونات شراء «سي تاون» للفوز بالجوائز

كتب - يوسف الحمدني

بدأت عدة مراكز تجارية وسوبر ماركت باتخاذ خطوات جديدة لتشجيع المستهلكين على التسوق في محاولة لجذب اكبر عدد من الزبائن في منافسة تجارية حيث قامت هذه المراكز بمنح كل متسوق يشتري بمبلغ محدد كوبونات الشراء التي تدخل في سحب على عدة جوائز.

ويقول المهندس هاني عاشور مدير عام «سي تاون» ان مجال الفوز من خلال الطوابع ١٠٠٪ حيث تتيح للمتسوق حرية اختيار تحديد وقت استلامه للجائزة التي يختارها بنفسه بعد ان يفرغ من تلبية شروط الاشتراك في هذه المسابقة.

ويعتبر برنامج طوابع «سي تاون» من البرامج الناجحة في التسويق. «التفاصيل ص١٣»

من اوراق سعد البزاز

■ اكرم الحوراني شيّع البعث في حياته ولم يشيعه البعثيون في مماته

■ ادخل العساكر الى قصور الحكم ثم اخرجهم منها ثلاثية الحوراني: الريف والجيش والوحدة

● ص١٧ ●

القيادة السياسية عندما تمتلك الرؤية والجرأة والرغبة في التغيير الايجابي على مستوى المنطقة فانها بالتأكيد ستثير حساسية الاخرين

■ تقرير من لندن عن الجولة الدولية لامير دولة قطر في الذكرى الثانية لتوليه السلطة

● الشيخ حمد

● ص ١٤ ●

لجنة لتصويب الاوضاع

مليون متر مربع ابنية مخالفة نفذتها ١٥٠ شركة عقارية

كتبت - نادية سعد الدين

اعلن امس عن تشكيل لجنة مشتركة برئاسة مدير عام دائرة العطاءات المركزية، وعضوية نقابتي المهندسين والمقاولين وهيئة المكاتب الهندسية وجمعية المستثمرين العقاريين. لوضع اجراءات لتصويب اوضاع شركات استثمارية عقارية مخالفة، يبلغ عددها ١٥٠ شركة وحجم اعمالها سنوياً يتجاوز مليون متر مربع من مساحة الابنية التي تنشأ بطريقة مخالفة.

وقد اجتمعت اللجنة المشتركة، ظهر امس، في اول لقاء لها، لوضع اجراءات تهدف لتصويب اوضاع تلك الشركات العاملة في الاستثمار العقاري، والتي تمارس اعمالها بطريقة مخالفة، من حيث قيام اصحاب تلك الشركات بانشاء المباني دون ان يكونوا مسجلين كمقاولين. عدا عن مخالفتهم في ممارسة التعهدات والاعمال الاستشارية.

وقال م. خالد البوريني رئيس هيئة المكاتب الهندسية لـ«الأسواق» ان اللجنة وضعت امس عدة اجراءات لتصويب اوضاع هذه الشركات، تمثلت في تولي مكاتب هندسية لتصميم هذه المشاريع والاشراف الفعلي عليها، او انشاء مكاتب تخص اصحاب هذه الشركات حسب الشروط والمواصفات المطلوبة في نظام المكاتب الهندسية، مشيراً الى ان اي مواطن يستطيع ان ينشئ مكتباً هندسياً وان يساهم بنسبة ٥٠٪ من راس ماله حسب ما ينص عليه القانون.

واضاف.. ان من بين هذه الاجراءات «البقية ص١٦»

العملة	السعر
جنيه استرليني/$	١.٦٦٣٤ - ٤٤
مارك المانى	١.٧٢٤٧ - ٥٧
فرنك سويسري	١.٤٣٨٢ - ٩٢
ين ياباني	١١٣.٩٦ - ٠٦
فرنك فرنسي	٥.٨٢٠٢ - ٥٢
الليرة الإيطالية	١٦٨٢.٧٠ - ٢٠

الذهب
٣٣٨.٢٠ - ٧٠

الفضة
٤.٧٨ - ٨٠

الاردن ٢٠٠ فلس لبنان ٥٠٠ ليرة ، سوريا ٢٠ ل . س. العراق ٧ دنانير، البحرين ٣٠٠ فلس، السعودية ٥ ريالات، الكويت ٥٠٠ فلس، الامارات ٤ دراهم، عُمان ٢٠٠ بيسة، اليمن ١٠ ريالات، السودان ١٠ جنيهات، مصر ٥٠ قرشا، ليبيا ٣٠٠ درهم، تونس ٣٠٠ مليم، المغرب ٥ دراهم.

الأسواق
ALASWAQ

تحت شعار «المرأة والتنمية الوطنية»

الملكة نور تفتتح المؤتمر السنوي لنادي صاحبات الاعمال والمهن

كتبت - فردوس المصري

اكدت جلالة الملكة نور الرئيسة الفخرية لاتحاد نادي صاحبات الاعمال والمهن بان العائقين الرئيسيين اللذين يواجهان النساء صاحبات المشاريع هما الكلفة المبدئية العالية للاستثمار المالي الشخصي وعدم القدرة على الحصول على الدعم اما بسبب الافتقار الى المعلومات او المعرفة من المؤسسات الدائنة او عدم الحصول على ضمانات غير كافية للحصول على قرض.

جاء ذلك خلال افتتاح جلالتها للمؤتمر السنوي السادس لنادي صاحبات الاعمال والمهن يوم امس تحت عنوان «المراة والتنمية الوطنية» في غرفة تجارة عمان.

وعبرت جلالتها عن املها في ان تساعد فكرة مشروع حاضنة الاعمال الخاصة بالمراة الذي اسسه النادي في التغلب على المشكلات التي تعترض طريقها وهي في طور تاسيس مشروعها.

وقال رئيس غرفة تجارة عمان السيد حيدر مراد ان الجهود المبذولة لدعم المراة ولتوسيع فرص العمل ومشاركة المراة في المجتمعات العربية يجب ان لا تنسينا بانها مصدر قوة لمجتمعاتنا ودورها كمؤسسة للاسر.

والقت السيدة هند عبدالجابر رئيسة نادي صاحبات الاعمال والمهن كلمة اشارت فيها الى اهمية اوراق العمل التي ستناقش خلال المؤتمر الذي يستمر يومين ويقدمها مختصون في موضوعات الانتاج والخصخصة والمشاريع الصغيرة وثورة المعلومات والقوانين والملكية الفكرية.

وتحدث وزير التنمية الاجتماعية السيد محمد خير مامسر عن انخفاض نسبة مشاركة المراة في قوة العمل حيث بلغت ١٥,٥٪ للمراة و٧٠٪ للرجل واضاف الى ان هناك ضعفاً في مشاركة المراة في الوظائف القيادية والادارية العليا اذ ان نسبتها ٨,٥٪ تقريباً.

ويذكر ان نادي صاحبات الاعمال والمهن مؤسسة تطوعية وللنادي ثلاثة مشاريع رئيسية هي الاستشارات بخصوص المشاريع الصغيرة والمعلومات والتوثيق والمعلومات للدراسات النسوية بالاضافة الى خدمة المكتب الاستشاري للنساء.



● جلالتها خلال افتتاح المؤتمر ■ تصوير تركي السيلاوي

الكعابنة يستقبل قائد البحرية الايطالية

عمان - بترا - استقبل المشير الركن عبدالحافظ مرعي الكعابنة رئيس هيئة الاركان المشتركة في مكتبه بالقيادة العامة امس الفريق اول بحري «انجلو مارياني» قائد البحرية الايطالية والوفد العسكري المرافق له.

واستعرض رئيس هيئة الاركان المشتركة الاوضاع في المنطقة بشكل عام واوجه التعاون والتنسيق والامور ذات الاهتمام المشترك.

وحضر اللقاء رئيس اركان القوات البرية الملكية وقائد القوة البحرية الملكية والملحق العسكري الايطالي في عمان.



● الكعابنة يلتقي الضيف

الاحتفال بالمولد النبوي الشريف في ١٦ تموز القادم

عمان - بترا - حددت اللجنة الوطنية للاحتفال بالمناسبات الاسلامية خلال اجتماع امس برئاسة الدكتور عبدالسلام العبادي وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية السادس عشر من الشهر القادم موعداً للاحتفال الرئيسي بذكرى المولد النبوي الشريف في مسجد الشهيد الملك عبدالله بن الحسين.

ودعت اللجنة الوزارات والدوائر الرسمية والشعبية الى الاحتفال بهذه المناسبة العطرة وعقد ندوات اذاعية وتلفزيونية واقامة معرض للكتاب الاسلامي وسوق خيري.

رئيس الوزراء يلتقي د. القروي في تونس

د. المجالي: حريصون على دعم التنسيق السياسي وتنمية مشاريع الشراكة الاردنية التونسية

تونس - بترا - عقدت في قصر الحكومة في تونس جلسة مباحثات بين الدكتور عبدالسلام المجالي رئيس الوزراء والدكتور حامد القروي الوزير الاول في الجمهورية التونسية بحضور وفدي البلدين.

واكد الدكتور المجالي خلال الجلسة على الروابط المتميزة التي تربط بين الشعبين الاردني والتونسي والارادة الصادقة التي تحدو جلالة الملك الحسين وسيادة الرئيس التونسي زين العابدين بن علي للارتقاء بالتعاون الاقتصادي والتجاري الثنائي الى مستوى العلاقات السياسية الوثيقة التي تجمع بين البلدين.

واكد السيد رئيس الوزراء الحرص المشترك على دعم التنسيق والتشاور السياسي والاستفادة من الامكانات المتاحة لتنمية مشاريع الشراكة ولا سيما من خلال حفز رجال الاعمال من الاردن وتونس على الاستثمار في البلدين.

وقال الوزير الاول التونسي ان اللقاء مع الدكتور المجالي يتيح الفرصة لتعميق التشاور وتقييم مسيرة التعاون الثنائي واستكشاف انجع السبل للارتقاء به الى اعلى المراكز تجسيدا لتطلعات الشعبين الشقيقين. واكد حرص البلدين على تنقية الاجواء العربية وتهيئة الظروف الملائمة لتامين اسباب التنمية والتقدم.

وكان الدكتور المجالي قد عقد جلسة ثنائية مع الدكتور القروي لدى وصوله الى تونس ظهر امس.

ومن المقرر ان يلتقي الدكتور المجالي خلال زيارة للجمهورية التونسية تستغرق اربعة ايام سيادة الرئيس زين العابدين بن علي رئيس الجمهورية التونسية ويجري مباحثات ثنائية مع الدكتور حامد القروي الوزير الاول في الجمهورية التونسية حول العلاقات الثنائية والتعاون بين البلدين في المجالات كافة.

● د. المجالي

وقال الدكتور المجالي في تصريح صحفي لدى وصوله مطار قرطاج الدولي ان العلاقات بين الاردن وتونس وطيدة وحميمة وان هذه الزيارة ليست الاولى الى تونس مشيرا الى انه سيجري مباحثات تتناول العلاقات العربية ومسيرة السلام.

واضاف الدكتور المجالي يقول اننا سوف نتبادل الراي وان مواقفنا في كل هذه الامور معروفة ولكننا نريد المزيد من توثيق العلاقات.

وكان في استقباله في المطار الدكتور حامد القروي الوزير الاول في الجمهورية التونسية ووزراء السياحة والنقل والشباب والطفولة.

كما كان في الاستقبال السيد حيدر محمود السفير الاردني في تونس وكبار المسؤولين التونسيين.

ويرافق السيد رئيس الوزراء وزراء النقل والاتصالات والثقافة والشباب والسياحة والاثار.

تقديرا لدورهم المتميز في الكشف عن المجرمين

الفريق محيي الدين يكرم عددا من ضباط وافراد شرطة العاصمة وعددا من المواطنين

■ النتائج الايجابية حمت مجتمعنا كواحة للامن والاستقرار

عمان - بترا - كرم الفريق نصوح محيي الدين مدير الامن العام امس عددا من ضباط وافراد مديرية شرطة محافظة العاصمة وعددا من المواطنين تقديرا لجهودهم ودورهم المتميز في الكشف عن مرتكبي الجرائم التي وقعت مؤخرا.

واعرب الفريق محيي الدين خلال استقباله لهم في مكتبه عن شكره وتقديره لجهودهم التي يعتز بها كل واحد في وطننا الغالي والتي ادت الى هذه النتائج الايجابية التي كان لها دورها في حماية مجتمعنا وابقاء صورته الناصعة واحة للامن والاستقرار.

● الفريق محيي الدين يكرم المواطنين

تهنئة من الأعماق



زغاريد التهاني وفيض التبريكات للإبنة العزيزة

رولاند الجاعوني

والأهل بمناسبة التخرج من قسم إدارة الأعمال من الجامعة الأردنية بنجاح باهر وتفوق مشرف وحصولها على الدرجة الأولى.

الخال محمود الدجاني والعائلة

الشركة الأردنية المركزية القابضة المساهمة المحدودة

يسر مجلس الإدارة، دعوة السادة مساهمي الشركة الاردنية المركزية القابضة لحضور اجتماع الهيئة العادي، الذي سيعقد في تمام الساعة الحادية عشرة من صباح يوم الخميس الموافق ١٩٩٧/٧/٣ في فندق فورتي جراند قاعة (كريستال)، وذلك للنظر في الامور المدرجة في الدعوة المرسلة لهم بالبريد، راجين التكرم لحضور الاجتماع شخصيا او توكيل اي من مساهمي الشركة الاردنية المركزية القابضة او اي شخص يحمل وكالة عدلية وذلك بموجب قسيمة التوكيل.

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام ،،،،

رئيس مجلس الإدارة
سهيلة مقدح



زارة

دعوة للاكتتاب الخاص في زيادة رأسمال

شركة زارة للاستثمار

المساهمة العامة المحدودة (شركة قابضة)

بناءً على كتاب عطوفة مراقب الشركات رقم م ش/١/٢٤٥/٤٩٥٧ تاريخ ١٩٩٧/٥/٣١ المتضمن موافقة معالي وزير الصناعة والتجارة على زيادة راسمال الشركة من (٤٠) مليون دينار/سهم الى (٥٠) مليون دينار/سهم عن طريق الاكتتاب الخاص. فإنه يسر الشركة أن تدعو مساهميها الكرام لممارسة حقهم بالاكتتاب بما نسبته ٢٠,٨٪ من عدد الاسهم التي يملكها كل منهم وهي النسبة المتاحة لكل مساهم بعد أن تم تخصيص ما مجموعه (١,٦٨٠,٠٠٠) سهم من أسهم الشركة لمؤسسة التمويل الدولية الـ (I.F.C) بموجب اتفاقية المساهمة الموقعة معها في ١٩٩٧/٤/١٥. علما بان قيمة السهم مع علاوة الاصدار هي (١,٢٥٠) دينار وأن آخر موعد لاشعار الشركة برغبة المساهمين بالاكتتاب هو ١٩٩٧/٧/١٥. وآخر موعد لتسديد قيمة الأسهم المكتتب بها هو ١٩٩٧/٩/١.

خليل التلهوني
رئيس مجلس الإدارة

تذكير نهائي لامتحان زمالة أطباء الأسنان الملكية في إيرلندا FFDRCS Ireland

تود كلية طب الأسنان/ جامعة العلوم والتكنولوجيا الاردنية ان تذكر اطباء الأسنان المهتمين بامتحان الجزء الاول من زمالة اطباء الأسنان الملكية في ايرلندا (FFDRCS Ireland) والذي يعقد في حرم جامعة العلوم والتكنولوجيا الاردنية بالتعاون مع كلية الجراحين الملكية/ ايرلندا - بان موعد الامتحان لهذا العام سيكون اعتبارا من يوم الاثنين ١٩٩٧/٧/٢٨ وحتى يوم الخميس ١٩٩٧/٧/٣١ ويشتمل الامتحان على العلوم الطبية الأساسية في تخصصات التشريح وعلم وظائف الأعضاء وعلم الأمراض والأحياء الدقيقة ذات العلاقة بجراحة الفم والأسنان، ويحتوي الامتحان على جزءين تحريري وشفوي.

آخر موعد لاستلام الرسوم والطلبات هو يوم الأربعاء ١٩٩٧/٧/٢. تقدم الطلبات مع الرسوم الى مكتب عميد كلية طب الأسنان/ جامعة العلوم والتكنولوجيا الأردنية - اربد - ص.ب. (٣٠٣٠) تلفون ٠٢٢٩٥١١١ فاكس ٠٢٩٥٠١٩ لمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بمكتب عميد كلية طب الأسنان.

علماً بأن هناك دورة اعداد مكثفة لهذا الامتحان تعقد خلال الثلاثة اسابيع التي تسبق عقد الامتحان اعتبارا من ١٩٩٧/٧/١٥ وبرسم مقداره (٢٠٠ دينارا اردنيا) وتغطي هذه الدورة المواضيع ذات العلاقة والمهمة في الامتحان ويشرف عليها محاضرون مختصون.

إعلان
صادر عن مؤسسة التدريب المهني
افتتاح فندق العمالة في مدينة العقبة

● نرحب بكم للإقامة لدينا حيث الراحة والخدمة المميزة ونقدم لكم التسهيلات التالية:

١- غرف (مكيفة، تلفزيون ملون مع ستالايت، ميني بار، هاتف)
٢- مطعم يتسع لـ ٥٠ شخصاً
٣- قاعة اجتماعات (محاضرات) مجهزة باحدث الوسائل المساعدة في التعليم والتدريب
٤- بركة سباحة
٥- جلسات خارجية (مطلة على كامل مدينة العقبة وايلات)
٦- مواقف سيارات خاصة

● كل ذلك تجدونه وضمن اسعار تشجيعية ●
● غرفة تخت مفرد «١٤» ديناراً ● غرفة تخت مزدوج «١٨» دينارا
● يضاف ١٠٪ بدل خدمة ● ١٠٪ ضريبة مبيعات

لمزيد من المعلومات والحجز لا تتردد بالاتصال بنا على مدار الساعة
هاتف ٣١٩٦٢٥ - ٣١٩٦٢٦ - ٣١٩٦٢٧ فاكس ٣١٩٦٢٨

●● هدفنا راحتكم ●●

المدير العام
المهندس علي نصر الله

مطلوب سكرتيرة تنفيذية

تعمل لدى مكتب الرئيس بهيئة إقليمية تحمل الصفة الدبلوماسية.

على أن تكون ذات مؤهلات إدارية عالية، وخبرة لا تقل عن الخمس سنوات وإجادة اللغة الانجليزية إجادة تامة كشرط أساسي

ترسل الطلبات على العنوان التالي:
ص.ب "١٣١٩٠" عمان - الأردن

شركة الصناعات الدوائية المتطورة

تعلن شركة الصناعات الدوائية المتطورة (م.ع.م) عن طرح إنتاجها من الأدوية وبيعها في السوق المحلي ، ولا تزف الشركة البشرى إلى مساهميها الكرام فإنها تطلب من المساهمين المتأخرين عن تسديد القسط الثاني القيام بذلك فوراً حتى يستفيدوا من قرار مجلس الإدارة والذي يعفيهم من فائدة التأخير المترتبة عليهم إذا قاموا بالتسديد قبل ١٩٩٧/٦/٣٠ ، وبخلاف ذلك فان الشركة سوف تقوم ببيع تلك الأسهم بالمزاد العلني، حيث حصلت الشركة على موافقة عطوفة مراقب الشركات على البيع ويعتبر التاريخ الوارد اعلاه نهائي.

لمزيد من الاستفسار يمكن الاتصال بهاتف رقم ٦٩٥٦٨٣/٤ علماً بأن الشركة تستقبل الراغبين بالتسديد على العنوان التالي :-
مجمع عقاركو التجاري - العبدلي - طابق ١١ مكتب رقم ٤

رئيس مجلس الإدارة

JOB VACANCY

Advanced Pharmaceutical Ind. is seeking to recruit a young and dynamic cost accountant to join our team.

The candidate should have :

1. *3 years experience in Cost Accounting. (Personal experience in Pharmaceutical company is a plus).*
2. *Good command of English.*
3. *Experience in using computers for accounting purposes.*

Interested candidates may send their C.Vs. to :

Att. General Manager
Fax : 695682
P.O.Box 925482
Amman 11110 / Jordan.

(All applications will be dealt with confidentiality).

سموه يرعى تخريج المشاركات في برنامج تدريب أمهات الأطفال المعوقين

الأمير رعد : التأهيل المجتمعي من أولويات خطة التنمية الاجتماعية

عمان - بترا - رعى سمو الأمير رعد بن زيد كبير الامناء في مجمع الملكة زين الشرف التنموي امس حفل تخريج المشاركات في الدورة التدريبية التاسيسية لمشروع البرنامج المنزلي للتدخل المبكر وتدريب امهات الاطفال المعوقين.

وشكر سمو الأمير رعد بن زيد في كلمة القاها في حفل التخريج سمو الأميرة بسمة رئيسة مجلس امناء صندوق الملكة علياء للعمل الاجتماعي التطوعي الاردني لاهتمامها المباشر برعاية المعوقين وحرصها الاكيد على تقديم الخدمات لهم من خلال عقد مثل هذه الدورات التي تعتبر الأولى من نوعها في الأردن. كما شكر سمو الأمير طلال بن عبدالعزيز ال سعود رئيس برنامج الخليج العربي لدعم منظمات الأمم المتحدة الانمائية المنبثق عنه المجلس العربي للطفولة والتنمية لدعمه لهذه الدورة.

واكد سموه ان المشاركات قد اكتسبن من المعلومات النظرية والعملية ما يمكنهن من تحقيق الأهداف الرئيسية التي عقدت من اجلها هذه الدورة التي تهدف بالدرجة الاولى الى الاكتشاف المبكر للاعاقة من خلال اجراء التقييم اللازم للاطفال الذين يعانون من مشاكل النمو وهو ما يعرف بالتدخل المبكر في تشخيص الاعاقة وكذلك التفاعل مع الاهل واشراكهم بشكل مباشر في تاهيل اطفالهم من خلال تزويدهم بالمهارات التي تساعدهم على التكيف مع الحياة اليومية وذلك لمعالجة مشكلة النقص في الخدمات المقدمة للاطفال ذوي الاحتياجات الخاصة في مرحلة الطفولة المبكرة وباقل كلفة ممكنة.

وقال سموه ان الاردن حقق خطوات متقدمة في مجال التأهيل المجتمعي واصبح الاهتمام به من اولويات خطط التنمية الاجتماعية وبرامج ذوي الاحتياجات الخاصة.


● سموه يوزع الشهادات

احتفالا بعيد الثورة العربية ويوم الجيش

الأميرة عائشة تفتتح القاعة الهاشمية بمدرسة بنت عدي الثانوية

عمان - بترا - رعت سمو الأميرة عائشة بنت الحسين امس الاحتفال الذي اقامته مدرسة بنت عدي الثانوية للبنات بالتعاون مع مديرية التوجيه المعنوي.. وذلك بمناسبة احتفالات المملكة بعيد الثورة العربية الكبرى ويوم الجيش.

ويبدأ الاحتفال بالسلام الملكي ثم تلاوة آي من الذكر الحكيم.

واشتمل الاحتفال على الكلمات الترحيبية وعدد من القصائد الوطنية والدبكات الشعبية من الفلكلور الأردني.

بعد ذلك افتتحت سمو الأميرة عائشة القاعة الهاشمية التي اقامتها مديرية التوجيه المعنوي بالتعاون مع المدرسة والتي تحكي قصة تطور الاردن من خلال محتوياتها التي تشتمل على الصور والوثائق والكتب والرتب العسكرية وشعار المملكة ودلالات الوان ومعاني العلم الأردني.. حيث تجولت سموها في كافة اجنحة القاعة واستمعت الى شرح عنها.

وتاتي فكرة انشاء مثل هذه القاعات الهاشمية لتعريف طلبة المدارس والجامعات والأهالي بتاريخ المملكة الأردنية الهاشمية منذ انطلاق الثورة العربية الكبرى حتى يومنا هذا.

وحضر الاحتفال امين عام وزارة التربية والتعليم بالانابة ومساعد رئيس الأركان للعمليات والتدريب ومدير عام تربية عمان الكبرى ومدير تربية عمان الأولى وعدد من مديري ومديرات ومعلمات مدارس التربية والتعليم وعدد من المدعوين من مدنيين وعسكريين واهالي المنطقة.



المتهم يدلي بافادته امام المجلس العسكري وعلى مدار ٤ ساعات متواصلة

الدقامسة : لست مذنبا والاسرائيليات استهزأن بي وأنا على سجادة الصلاة فتناولت بندقيتي ولم أدر ما فعلت

■ شاهدت الاسرائيليين اكثر من مرة ولم افكر بقتلهم

■ التقرير الطبي : المتهم يعاني من اضطرابات بالشخصية ولا يعاني من اي مرض عقلي او عضوي

■ ضمور وسطحية علاقاته الاجتماعية يدلان على اضطرابات في شخصيته

■ تحويل تقرير الطبيب الشرعي الى النائب العام العسكري

سجل وقائع الجلسة / نايف المعاني

في الجلسة التاسعة التي استغرقت زمنا طويلا استمر حوالي اربع ساعات ونصفا لمواصلة النظر في قضية المتهم الجندي احمد الدقامسة برئاسة القاضي العسكري العميد مامون الخصاونة وعضوية اعضاء المجلس حيث تحدث المتهم الدقامسة لاول مرة في بينته الدفاعية التي دافع بها عن نفسه عن التهم المنسوبة اليه حيث قال انه غير مذنب.

وقد استمعت افادته الدفاعية التي اجاب فيها على اسئلة موكله التوضيحية حوالي ٣ ساعات بشكل متواصل.

وقد استمعت المحكمة ايضا الى شهادة شاهدة المحكمة الرائد الطبيب فيروز فرح الصايغ من مرتب المدينة الطبية/ اخصائية الطب النفسي والطبيب النقيب محمود عبدالكريم الشويكي/ لخصائي الطب النفسي الذي اثار قضية لعدم سماع المحكمة شهادته مثل زميلته الرائد الصايغ.

حيث جاء في التقرير الطبي الذي تلته الرائد الصايغ امام المحكمة ان المذكور لا يعاني من اي مرض عقلي وظيفي او عضوي وان الهاجس الجنسي في حياة المذكور يشكل عنصرا بارزا وضاغطا ودافعا بما يحويه من شبق مفرط يؤدي الى سلوك يتميز بالاستثارة الجنسية والاندفاعية التي وصلت حد الاستهتار والمخاطرة بتصرفات خادشة للحياء احيانا وسلوك شاذ احيانا اخرى، وان المذكور والحال هذه يدرك كنه اعماله.

التفاصيل ... الجلسة التاسعة!!

«الاسواق» كعادتها حضرت هذه الجلسة التي اتسمت بالسخونة رغم ان قوة التبريد في القاعة كانت عالية وسجلت حرفيا وبكل حيادية وقائع هذه الجلسة التي تعتبر ثالث جلسة من الجلسات التسع طويلة الوقت حيث استغرقت حوالي اربع ساعات ونصف.

محكمة

النقيب انور عياصره الوجه المالوف لحضور جلسات هذه المحكمة طلب من الحضور الوقوف عندما حضرت هيئة المحكمة الى منصة المحاكمة قائلا انهض.

في الوقت المحدد!

الجلسة بدأت في وقتها المحدد وصدقت تنبؤات رئيس المجلس العميد مامون الخصاونة ان هذه الجلسة ستكون طويلة لذلك عقدت في وقتها المحدد تماما وهو الساعة التاسعة صباحا وقال صباح الخير.. وعلى بركة الله تفتتح الجلسة.

نظمي قبل الخصاونه

وقبل دخول هيئة المحكمة كان الرائد كمال نظمي منصور من مرتب الشرطة العسكرية قد خاطب الحضور قائلا: ارجو من الاخوة الحضور عدم التصفيق وعدم اثارة الفوضى وعدم تغيير المقاعد وهذا كله بناء على طلب المجلس العسكري الخاص.

دون استجابة!!

كل هذا لم يمنع عددا ن الحضور بمن فيهم والدة المتهم وزوجته وشقيقته من التصفيق الحاد والزغاريد عندما لحضر المتهم الى القاعة قائلين الله معك يا احمد!!

مهند حجازي اولا!!

وتحدث المقدم مهند حجازي المدعي العام/ المتحدث الرسمي باسم النيابة العامة حيث قال:

انه بتمام الساعة الخامسة من مساء يوم الخميس الموافق ٩٧/٦/١٩ واثناء وجود المتهم في مكان توقيفه لدى مكتب امن عمان طلب من احد الافراد العاملين السماح له بالتدخين واثناء وجوده في فترة الاستراحة وخلال فترة تدخينه صرخ فجأة باعلى صوته وضرب لوح زجاج الكونتر الموجود هناك بيده ثم انطلق سريعا باتجاه الدرج الداخلي ومنه الى الباب الخارجي حيث القي القبض عليه من قبل الحرس الموجود هناك وقد ابدى المتهم مقاومة عنيفة لدى محاولة الافراد السيطرة عليه ووضع القيد بيده حيث تم طرحه ارضا على الدرج الخارجي وتم وضع القيد بيده، اقدم بعد ذلك على ضرب وايذاء نفسه بالقيد وقام بضرب الباب الخشبي للغرفة التي يسكنها وقد جرى تنظيم ضبط «المرافق» بهذه الواقعة من قبل رئيس وضباط مكتب امن عمان.

- كان المتهم وعقب انتهاء جلسة يوم الاثنين الموافق ٩٧/٦/١٦ واثناء محاولة افراد الشرطة العسكرية ادخال المتهم الى الزنزانة بدأ بالصياح وضرب حديد الزنزانة بيديه وقدميه رافضا الدخول وكذلك قام بالارتكاز على الجدار ودفع قضبان الحديد مما ادى الى كسر وطعج اكثر من قضيب وقد حاول الخروج بجسده من بين القضبان بواسطة الاكتاف هذا وقد جرى تنظيم ضبط بهذه الواقعة «المرفق» من قبل طاقم الشرطة العسكرية.

- بتاريخ ٩٧/٦/٢١ وعقب انتهاء جلسة يوم السبت بعد ان اصدرت المحكمة قرارها بعرض المتهم على الطبيب الشرعي، كرر المتهم محاولته بضرب نفسه بشبك الحديد الموجود على النظارة خارج قاعة المحكمة، وقد شاهد مجلسكم الموقر هذه الواقعة بنفسه اثناء خروجكم من قاعة المجلس.

- في مساء يوم ٩٧/٦/٢١ قابلت المتهم على انفراد في مكتب امن عمان واستفسرت منه عما حصل معه واخبرني بانهم «اي مرتب مكتب عمان» يدعون بانه حاول الهروب الا انه لا ينكر هذه الواقعة ولكن ميجوز وابلغني ايضا ان مشادة كلامية حصلت فيما بينه وبين الافراد بسبب الخلاف على تناوله طعام الافطار حيث قام بمقاومتهم وانه تعرض للضرب نتيجة لذلك وقد طلبت منه ان يوثق ذلك خطيا ويخط يده وقام بتدوين افادته «المرفقة».

سادتي اصحاب الشرف:

لكل ما تقدم فان الادعاء العام يلتمس من مجلسكم الموقر:

- اثبات واقعة قيام المتهم بايذاء نفسه يوم السبت الموافق ٩٧/٦/٢١ والتي وقعت على مرأى منكم وذلك في محضر المحاكمة.

٢. احالة المتهم الى المدعي العام العسكري للتحقيق معه بتهمة الفرار من الحفظ القانوني والشتم والتحقير.

مامون الخصاونه

وقال العميد القاضي العسكري مامون الخصاونه رئيس المجلس العسكري الخاص: ان المدعي العام قدم مذكرة خطية مرفقا بها افادة بخط المتهم وكذلك ضبط بواقع الحال ليوم السبت الماضي ٩٧/٦/٢١ موقع من افراد الشرطة العسكرية الملكية وكذلك ضبط مؤرخ في ١٩٩٧/٦/١٧ من افراد الامن العسكري وورد للمجلس التقرير الطبي رقم ١٩٩٧/١/١٦/٧ - ١٩٩٧/٦/٢٢ وموقع من رئيس المركز الوطني للطب الشرعي موقع من الدكتور مؤمن الحديدي مدير المركز الوطني للطب الشرعي.

الخصاونه مرة اخرى وقرار

وعاد العميد الخصاونه مباشرة وقال: حيث ان المجلس العسكري ينحصر اختصاصه في واقع الدعوى وحيث ان فرار المتهم من مكان حفظه او منعه من الفرار وواقعة تعرضه للضرب وعلى فرض ثبوتها تخرج عن اختصاص المجلس العسكري ولا علاقة له بهذه الوقائع وانسجاما مع احكام القانون يقرر المجلس ارسال الضبوطات والتقارير الى النائب العام العسكري لاجراء المقتضى القانوني حسب الاصول.

حسين مجلي

وقال وكيل المتهم المحامي حسين مجلي اود الاطلاع على التقرير.

الخصاونه

ورد العميد مامون الخصاونه بالقول ان التقرير اتخذ قرارا بارساله مع الملف الى النائب العام العسكري.

حسين مجلي مرة ثانية!!

ورد المحامي مجلي بالقول: لقد ورد للمجلس التقرير الطبي المنظم من قبل لجنة اختصاص الطب النفسي وهما الطبيبة فيروز الصايغ والنقيب محمد الشويكي بنتيجة فحص المتهم والذي قرر المجلس احالته الى اللجنة المذكورة لبيان حالته الصحية ومؤرخ في ٩٧/٦/٢٤.

وقرار.. على السريع!

وقرر المجلس على الفور دعوة منظمي التقريرين كشاهدي محكمة في هذا الموضوع!.

الشاهدة الرائد فيروز الصايغ

وحضرت الشاهدة الدكتوره فيروز الصايغ اخصائية الطب النفسي من مرتب مدينة الحسين الطبية وتبلغ من العمر ٣٩ عاما.

مجلي قبل الشاهدة!

وقبل الاستماع للشاهدة وبعد ان اقسمت القسم القانوني قال المحامي مجلي:

١. كان المجلس قد اكد في جلسته بتاريخ ١٩٩٧/٦/٢١ على احالة المتهم الى شعبة الامراض النفسية في مدينة الحسين الطبية.

٢. وقد تمسك الدفاع بان قرار الاحالة احالة المتهم المذكور وبالتحديدات التي تم بها لا يتسع له الا نص المادة «٢٣٣» من قانون اصول المحاكمات الجزائية.

٣. ان ما يحسم نتيجة المراقبة الطبية وفقا للمادة المذكورة شهادة طبيبين من اطباء الحكومة، واداة الحسم القانونية المشار اليها تفترض لزوما:

أ. ان هناك مراقبة طبية للمتهم تتمثل في دراسة حالته من قبل مختصين فنيين.

ب. ان هناك نتيجة للمراقبة الطبية وهي عبارة عن نتيجة الدراسة التي يتوصل اليها الطبيبان بالنسبة لحالة المتهم.

جـ. ان الطبيبين الحكوميين سيشهدان على خلاصة خبرتهما ودراستهما لحالة المتهم وعلى النتيجة التي تم التوصل اليها.

٤. مما تقدم فان نتيجة المراقبة الطبية هي خبرة محضة، فليست الخبرة سوى «ابداء راي فني من شخص مختص في شان واقعة ذات اهمية في الدعوى الجزائية».

٥. ومما يعزز القول بان امر المحكمة باحالة المتهم الى شعبة الامراض النفسية في مدينة الحسين الطبية انما هو امر باجراء الخبرة، ان هذين الطبيبين الحكوميين هما في حقيقة الامر خبيران، وان شهادتهما على نتيجة المراقبة ليست الا وسيلة حددها القانون لاعلام المجلس بنتيجة هذه المراقبة، ويؤكد صحة هذه الاصطلاحات الفنية القانونية نص المادة ٢/١٦١ من ذات القانون والذي تعرض للموظف او المحلل الكيماوي «... على الموظف او المحلل ان يحضر كشاهد في الاجراءات الجزائية القائمة، حيث يتبين ان هذا الموظف او المحلل هو خبير ولكنه يحضر كشاهد في الاجراءات الجزائية (انظر في هذه التفرقة القرار التمييزي المرفق ت.ج ٩٦/٢٠٩ ص ٣٣٧ س ١٩٨٩) وكذلك (انظر ت.ج ٩٦/١٨٣ ص٢/٢٠ س ١٩٩٧

العدد الخاص).

٦. ان حقيقة كون الطبيبين الحكوميين خبيرين يوجب ايقاع الاصول القانونية في اجراء الخبرة، وبهذا الصدد فان الدفاع وحفاظا على حقوق المتهم يتمسك بانه كان على المجلس الموقر:

أ. تسمية الطبيبين الخبيرين وعرضهما على فرقاء الدعوى.

ب. تحليف الخبيرين اليمين القانونية امام المجلس قبل ادائهما لمهمتهما، والا كانت مهمتهما باطلة بطلانا مطلقا متعلقا بالنظام العام.

جـ. تحديد مهمة الخبير بصورة واضحة محددة.

د. وقف اجراءات المحاكمة لحين ورود نتيجة المراقبة الطبية.

ان الالتزام بهذه الاجراءات هو من ضمانات حقوق الدفاع الاساسية، ذلك بانه وان كانت الخبرة في اغلب حالاتها ليست دليلا مستقلا بذاته الا انه في حالات كثيرة تطبق القوانين العلمية التي تفترضها الخبرة تطبيقا مباشرا، وذلك كفحص حالة المتهم وصولا الى تحديد مدى اهليته للمسؤولية.

٧. وبالتناوب، وعلى فرض ان المجلس وكما تقرر في الجلسة الماضية لم يستند الى نص المادة ٢٣٣ في تقرير اجراء الخبرة، فان قرار المجلس يكون قد صدر حصرا بالاستناد الى نص المادة ٢/١٦٢ الذي يمكن للمجلس من ان يامر ولو من تلقاء نفسه اثناء نظر الدعوى.. بتقديم اي دليل.. لازم لاظهار الحقيقة.

والدليل الذي امر به المجلس في الجلسة الماضية لا يمكن ان يخرج عن كونه خبرة بما يعنيه هذا المصطلح القانوني، مما يؤكد وجوب الالتزام باصول اجراءات الاثبات المتعلقة بالخبرة وفقا لطلبات الدفاع المتقدمة.

الاستناد الى المبادئ القانونية!

واستند المحامي حسين مجلي الى المبادئ القانونية التالية:

المبادئ القانونية:

١- اجازت المادة (٨٣) من قانون اصول المحاكمات المدنية للمحكمة وفي اي دور من ادوار المحاكمة ان تقرر الكشف والخبرة على اي مال منقول او غيرمنقول او لاي امر ترى لزوم اجراء الخبرة عليه، فاذا اتفق الفرقاء على انتخاب الخبير وافقت المحكمة على تعيينه والا تولت انتخابه بنفسها، وعلى المحكمة ان تبين في قرارها الاسباب الداعية لاجراء الكشف والخبرة والغاية من ذلك مع تحديد المهلة الموكولة للخبير، وعليه فان انتخاب المحكمة للخبير دون عرض ذلك على فرقاء الدعوى مخالف للقانون.

٢- التفاوت الكبير ما بين تقدير التعويض الوارد في تقرير الخبير الذي اعتمدته محكمة صلح الجزاء وما بين التقدير الذي قدرته محكمة الاستئناف من عندها دون اللجوء الى خبرة جديدة يستوجب نقض الحكم المميز واعادة القضية لاجراء خبرة جديدة بمعرفة خبير او اكثر للوصول الى تامين عدالة التقدير بالنسبة لفريقي الدعوى.

ان المسدس الذي اخذه من حقيبة شقيقه للقفلة بقفل قام هو بفتحه وتوجهه الى المصنع ودخوله مكتب رئيس القسم بعد ان اخبر حارس المصنع بانه داخل للقبض حسابه ان هذه الظروف التي سبقت ارتكاب الجريمة اذا ما نظرنا اليها بدقة وامعان نجد انها تنهض دليلا لا يعتوره شك في ان الحالة التي ارتكب فيها المتهم جريمة القتل هذه كما سبق بيانه تلبي هذه الجريمة التي ترتكب في مثل هذه الحالة ان لا توصف بجناية القتل العمد المقترن بسبق الاصرار فعناصر هذه الجناية متوافرة واركانها مستقرة راسخة وهذا ما حدا بنا لان نختلف مع الاكثرية المحترمة في تاييدها لتعديل وصف التهمة التي اسندت الى هذا المتهم ونرى تبعا لذلك ادانته بجناية القتل العمد.

قرارا صدر بتاريخ ٢٩ ربيع ثاني سنة ١٤٠٧هـ الموافق ١٩٨٦/١٢/٣٠م.

تمييز جزاء رقم ٨٦/٢٠٩

المبدأ القانوني

لا يعتبر التقرير الطبي بينة قانونية ما لم يشهد الموقعون عليه على صحة ما جاء فيه من وقائع امام المحكمة، ولا يغني عن ذلك شهادة احد الطبيبين الموقعين عليه.

الهيئة الحاكمة برئاسة العضو المترئس القاضي السيد حسني الجيوسي وعضوية القضاة السادة: عطا الله المجالي، فؤاد خوري، تيسير كنعان، محمد الرشيدات.

المميز: النائب العام لدى محكمة الجنايات الكبرى.

المميز ضده: ع.ع.ع.

قرار!

وقال العميد مامون الخصاونة ان المحامي مجلي ارفق مذكرة خطية بالموضوع مؤلفة من ٣ صفحات مرفق فيها قراران لمحكمة التمييز.

وقرار آخر !!

وقال العميد مامون الخصاونة: حيث ان البينة في الامور الجزائية بكافة طرق الاثبات وان الادلة هي ادلة القناعية وكل ما ورد على لسان وكيل الدفاع لا يستند الى اي اساس قانوني لذا تقرر المحكمة رد الدفوع وعدم الالتفات اليها.. والسير باجراءات المحكمة حسب الاصول وتزويده بالتقريرين وامهاله ربع ساعة لدراسة التقريرين.

رفع الجلسة ربع ساعة

ورفعت الجلسة لمدة ربع ساعة كي يتمكن الدفاع من دراسة التقريرين الطبيين.

المحكمة تنعقد ثانية !!

وعادت المحكمة مرة ثانية بعد الاستراحة التي منحت من اجل الاستماع الى شهادة الدكتورة فيروز الصايغ حيث ناقشها العميد الخصاونة على النحو التالي:

* كيف عرفت بالمهمة؟

بلغت من قبل مدير الخدمات الطبية الملكية من اجل فحص المتهم وتوجهت صباح يوم الثلاثاء الى مديرية القضاء العسكري وقابلت السيد مامون الخصاونة وافهمني المهمة الموكلة وزودني بكتاب حول طبيعة المهمة. وانتظرت لحين لقاء المتهم وقابلته الخميس وكان معي زميلي النقيب محمد الشويكي والذي كان معي في نفس المهمة. وتوجهنا يوم الخميس ٩٧/٦/١٩ الى مكتب امن عمان وقد استغرقت المقابلة حوالي ساعتين. ثم عدنا المقابلته يوم السبت حوالي الساعة الواحدة ظهراً والثانية الساعة السادسة والنصف مساء ويوم الاحد قابلناه للمرة الرابعة في مركز الاصلاح والتاهيل العسكري في الزرقاء وكانت المقابلة لمدة ساعتين وبعد ان شعرنا انه لغايات هذا الفحص كانت المقابلات كما فيه الا اننا زرنا اهله وعائلته في بلدته ابدر حيث قابلنا والده وواحد اشقائه وخاله وبعض الناس الآخرين وسالنا عن والدته وزوجته فاعلمونا انها ذهبت الى المدينة الطبية من اجل اصلاح اسنانها وبعدها عدنا الى المدينة الطبية وطلبنا من مدير المدينة تمكيننا من لقائها حيث تمكنا من مقابلتها بالاضافة الى زوجته التي كانت برفقة والدته وذلك يوم الاثنين واستغرقت المقابلة حوالي ساعتين واخذنا المعلومات الكافية.

● الدقامسة

التقرير الطبي

وبعد مناقشة الشاهدة من قبل العميد مامون الخصاونة ووكيل الدفاع عن المتهم والمقدم مهند حجازي تلت الشاهدة الصايغ التقرير الطبي عن حالة المتهم حيث جاء فيه:

الاسم: احمد موسى مصطفى الدقامسة، الرقم: ٢٣١٨٤٥، الرتبة جندي/١، الوحدة: الفرقة/١٢ الملكية - كتيبة ابي عبيدة عامر بن الجراح، التاريخ ٢٤ حزيران ٩٧.

بناء على طلب المجلس العسكري الخاص بتحرير تقرير طبي لبيان اذا كان المذكور يعاني من اضطرابات نفسية.

قمنا بمقابلة المذكور عدة مرات واستقراء سيرته الذاتية وفحص حالته العقلية والنفسية وكذلك الاطلاع على تقارير اختبارات الذكاء والشخصية وفحصي الرنان المغناطيسي وتخطيط الدماغ بالاضافة الى الاطلاع على اضبارته المرضية وسجل خدمته العسكرية ومقابلة عائلته.

تبين لنا ما يلي:

- المذكور لا يعاني من اي مرض عقلي وظيفي او عضوي.

- مستوى قدراته الذهنية تقع ضمن المعدل الطبيعي (درجة الذكاء الكلية ١٠٤).

- شخصية المذكور تتميز بنمط سلوكي وعاطفي واتجاهات وميول معينة متاصلة لديه منذ نشاته والتي تشكل مجتمعة اضطرابا بالشخصية يعرف بـ(Antisocial personality disorder). والذي يعني اضطراب الشخصية الضد اجتماعية.

فقد تميزت طفولة المذكور بحدة المزاج والعناد وكثرة المشاجرات والتعثر الدراسي.

كما اتسم شبابه المبكر بالسلوك المتهور والمندفع واللامسؤول «والذي استمر لاحقاء فبالرغم من ادراكه لعواقب السلوك فانه يعطي الاولوية لتلبية رغباته الآنية غير ابه بالنتائج.

وبمطالعة سجل خدمته العسكرية والاستناد الى سيرته الوظيفية فان خللاً واضحاً في مستوى ادائه الوظيفي تبين من خلال تنقلاته العديدة بين الوحدات العسكرية، والمخالفات، والمحاكمات المتكررة والتي تدل على تدن واضح في مدى تقيده بالضوابط والقوانين والقدرة على الاستفادة والتعلم من التجربة.

ان ضمور وسطحية علاقاته الاجتماعية وسوء تكيفه مع المحيط تتضح من خلال الاضطرابات في الاستقرار الاجتماعي والروابط العاطفية مع محيطه بشكل عام والتي غالباً ما تتسم ببرود عاطفي ونزعة للقسوة واللامبالاة لمشاعر الآخرين وما يرافقها من نقص في محاسبة الذات والشعور بالذنب ازاء سلوكه المؤذي للآخرين، مما كان له دور في تدني ثقته بذاته وشعوره بهشاشة كيانه النفسي والمعنوي وضعف تاثيره بالآخرين.

- ومن ضمن ميزات شخصيته ميول واضحة بالتناقض ومجافاة للحقيقة.

- ان نمط شخصية المذكور يتضمن محاولات عديدة لايذاء الذات والسلوك العدواني المتكرر والمتمثل بالمشاجرات وتخريب الممتلكات.

- ان الهاجس الجنسي في حياة المذكور يشكل عنصراً بارزاً وضاغطاً ودافعاً بما يحويه من شبق مفرط يؤدي الى سلوك يتميز بالاستثارة الجنسية والاندفاعية التي وصلت حد الاستهتار والمخاطرة بتصرفاته خادشة للحياء احياناً وسلوك شاذ احياناً اخرى. المذكور والحال هذه يدرك كنه اعماله.

حسين مجلي والشاهدة

وناقش المحامي حسين مجلي الشاهدة على النحو التالي:

- كم يحتاج من المدة المصاب بمرض نفسي للفحص؟

● لا يوجد وقت محدد لفحص المريض وتعود للقناعة الطبيب ونوع طريقة الشخص للفحوص وانا الذي اقرر كم هي المدة.

- ما يتعلق بالشذوذ الذي ذكره المتهم له متى وباي سن؟

● بشكل عام بدأ اللواط عندما كان عمره ١٤ عاماً وآخر مدة ضبط بها يتحرش بالفتيات قبل اسبوع من الحادث حسبما هو ذكر.

هل لقاءك مع احمد لوحدك؟

لا.. كان معي زميلي الدكتور الشويكي هل كنتما لوحدكما؟

نعم والمتهم فقط.

الشاهد الثاني كاد ان يفجر ازمة!!؟

الشاهد الثاني النقيب الدكتور محمد عبدالكريم الشويكي اخصائي الطب النفسي من مرتب مدينة الحسين وعمره ٣٦ عاماً.

حسين مجلي

وهنا تدخل المحامي حسين مجلي قائلاً: اكرر اعتراضي السابق على شاهد المحكمة.

الشاهد مرة اخرى

وقال الشاهد: انا اعمل اخصائي طب نفسي في المدينة الطبية وبلغت في المهمة الموكلة الي مع الرائد فيروز فرح باعداد تقرير طبي عن المتهم حيث قمنا بالاشتراك معاً باجراء الفحوصات اللازمة وقمنا ايضاً باعداد التقرير الطبي واؤيد ما جاء فيه وان التوقيع توقيعي.

مع السلامة

بعد هذه العبارات قال العميد الخصاونة للشاهد مع السلامة!

حسين مجلي يعترض على مع السلامة!!

اعترض المحامي حسين مجلي لعدم تمكنه من مناقشة الشاهد حيث قال: ان من حق الدفاع ومن بديهيات الدفاع ان يؤكد ما هو متفرع من قانون الاصول وفي الآلاف من القضايا المحلية والعربية انه لا يعتد باي دليل لا يناقش به الخصوم لذلك فان الدفاع يطلب مناقشة الشاهد الخبير الدكتور محمد الشويكي هذا مع التاكيد على ان التقرير لا يشكل دليلاً كما ذكرت.

الشاهد.. شاهد محكمة!! وربع ساعة مهلة!!

العميد مامون الخصاونة قال: ان الشاهد شاهد محكمة وقد طلب لغايات ابراز التقرير الطبي وان مضمون التقرير الطبي شهدت عليه الشاهدة الدكتورة فيروز وقد غطي.. لذلك فان المحكمة تقرر رد الاعتراض على ان يمهل الدفاع ربع ساعة فقط.

حكمة مرة ثالثة!!

وبعد ان عادت هيئة المحكمة الى القاعة مرة اخرى قال المحامي حسين مجلي: ان موكلي يؤكد في اول فرصة تتاح له امام محكمتكم تكذيبه لاية اقوال تتعلق بامور جنسية او اخلاقية وردت على لسان الدكتور فيروز الصايغ ويعتبر كل ما قيل بهذا الخصوص محاولة لتشويه واغتيال شخصيته امام الناس الذي هو واحد منهم.

ويحتفظ بحقه في اتخاذ الاجراءات القانونية بهذا الخصوص وان الدفاع يعتبر عدم مناقشة الشاهد الدكتور الشويكي فوت فرصة تتعلق بهذه النقطة.

اما في ما يتعلق بالافادة الدفاعية يرغب موكلي بتقديم مرافعته شفاهية.

الخصاونة يسال!!

وسال العميد الخصاونة المحامي مجلي هل يود المتهم التحدث دون الكتابة!

مجلي يجيب!

واجاب المحامي حسين مجلي هل هناك مانع في ما اذا تم اخراج المتهم من القفص؟

لا يجوز

قال العميد الخصاونة هذا لا يجوز!

المتهم لاول مرة يتحدث!!

وهذه هي المرة الاولى التي يتحدث فيها المتهم احمد الدقامسة امام هيئة المحكمة حيث جرى توجيه الاسئلة له من قبل وكيل دفاعه المحامي حسين مجلي على النحو التالي:

لقطات

● حضر جلسة الامس اللواء الركن تحسين شريدم مساعد رئيس هيئة الاركان للاستخبارات واللواء الركن حمزه العزب واللواء محمد منكو مدير القضاء العسكري.

● العقيد الركن طلال مهيدات استلم مكان العقيد مروان العيد الموجود حاليا في بريطانيا في مهمة رسمية.

● علمنا ان سبب غياب قائد الشرطة العسكرية اخيرا حيث تبين انه في مهمة رسمية في بريطانيا تنتهي صباح الغد الجمعة.

● ما زالت جهود اللواء الركن فهد درويش قائمة كما هي.

● العقيد الركن ناصر العبادي من الفرقة الرابعة جهود واضحة في تقديم الخدمات لرجال الصحافة.

● ايضا جهود العقيد الركن عاطف النمراوي هي ايضا واضحة.

● جلسة الامس هي الجلسة التاسعة وهي الثالثة من هذه الجلسة التي اخذت وقتا طويلا.

● هذه الجلسة هي الرابعة من اصل ٩ جلسات يسمح بدخول الكاميرات فيها.

● السادة احمد عبيدات وهاني الخصاونه ونجيب الرشدان وحسين مجلي حضروا الساعة الثامنة و٤٥ دقيقة.

● ما زال الحضور النسائي يشكل ما نسبته ٣٥٪ من الحضور.

● حضر جلسة الامس المحامون صالح العرموطي وزايد الردايده وعبدالهادي الكباريتي وسميح خريس.. وللعلم لم يتغيبوا عن اي جلسة باستثناء المحامي العرموطي الذي اعتذر عن عدة جلسات.

● للمرة الاولى يحضر النائب الدكتور همام سعيد جلسة من جلسات المحاكمة.

● زوجته ووالدته وشقيقه وشقيقته حضروا جلسة الامس.

● جهود مشكورة لرجال نادي ضباط القوات المسلحة وعلى راسهم العقيد جميل الشمالية وصلاح عبدالكريم، احمد المقدامي، رسمي الطراونه، ورائد راتب، ووليد عنابه ومحمود الخصاونه.

● تحية الى العقيد عواد العجارمة بجهوده التي يبذلها في تسهيل مهمة الحضور.

● اللواء الركن تحسين شريدم حضر مبكرا وسلم على افراد نادي الضباط وعدد من الحضور الموجودين تحت الخيمة

● تحية الى سكرتير قائد الفرقة الرابعة الملازم محمود الدعجه على تعاونه مع الصحافة وكذلك الرقيب اول راضي بشير الحمايده.

● العقيد عاطف النمراوي يشرف على الخدمات التي تقدم للمواطنين.

● استقبل المتهم بالزغاريد والتصفيق من قبل اهله عندما دخل قاعة المحكمة.

● المقدم هاني المعايطه كتلة من النشاط تحية له.

● المقدم بديع البيايضه لم يغب عن اي جلسة من الجلسات التسع.. تحية لجهوده.

● المحاميان محمود حنتوش ومحمد الضباطي سجلا اعلى نسبة حضور للجلسات من بين المحامين.

● لوحظ غياب العقيد الركن مشعل الزبن عن جلسة الامس وهو الذي لم يتغيب عن اي جلسة.

● تحية الى نشامى الشرطة العسكرية كل من محمد احمد السعودي، نايف القضاة، صلاح الحموده، فواز العبادي، محمد الهنانده، بلال القرباوي، رائد فالح الرحامنه، فواز عبدالله ومحمد علي الهنانده.

● المدعي العام النقيب عبدالكريم حماد لم يغب عن اي جلسة من جلسات المحكمة.

● الرائد كمال نظمي اصبح يعرف الصحفيين واحدا واحدا واسم الصحيفة التي يعمل بها نظرا لاشرافه على النظام داخل القاعة وهو اول من يتحدث داخل القاعة.

● جهود مشكورة ومميزة للنقيب محمد الحسبان.

● القاعة امتلأت قبل بدء الجلسة بحوالي ساعة.

● اكثر من يتشاور معه العميد مامون الخصاونه هو العقيد يوسف الفاعوري رفيق دربه في القضاء العسكري.

● اثناء الاستماع لبينة المتهم طلب ان يشعل سيجارة فقال العميد الخصاونه التدخين ممنوع.

● غاب من هيئة النيابة لجلسة الامس العقيد الركن ثلاج نيابات عضو الهيئة فجلس مكانه الرائد خالد الشويكي.

● الرائدان زكريا الضمور وخالد الشويكي من هيئة النيابة يحضران يوما سوية.

● للعلم هيئة النيابة تضم كلا من العميد الركن احمد الفاعوري، العقيد ثلاج نيابات، الرائد خالد الشويكي، الرائد زكريا الضمور.

● تحية الى رجال الامن العسكري خاصة الموجودين على الباب الرئيسي لحسن تعاونهم مع الحضور والقادمين.

● الفرقة الرابعة تصر على اعتبار الحضور ضيوفا عندها لذا فرجالها حريصون على تقديم كل المساعدة والخدمات لهم.

● المحامي حسين مجلي ارتدا روب المحاماة داخل القاعة وقبل بدء الجلسة بدقائق.

● الجلسة عقدت في وقتها المحدد وهو التاسعة صباحا.

● العميد مامون الخصاونه مرتاح لتغطية «الاسواق» للجلسات حيث انها محايدة تماما.

● يلاحظ عدم ارتداء المحامي الخصاونه لروب المحاماة الذي ارتداه لاكثر من جلسة.

● موقف جميل ابداه المحامي زايد الردايده حيث قام من مكانه من اجل اجلاس زميل له مكانه.

● جلسة اليوم ستحمل الرقم ١٠ ومن المتوقع ان يصل الرقم الى ١٥ جلسة.. هذا راي شخصي، ليس إلا.

محامي الدفاع : اقوال د. الصايغ محاولة لتشويه واغتيال شخصية المتهم

■ المتهم : عولجت في قسم الأمراض النفسية عام ٩١ و١٩٩٤ ■ الاستماع الى شهود الدفاع... والنيابة العامة تناقش المتهم اليوم

● اين درست؟
- في مدرسة ابدر الإعدادية للبنين.
● لأي صف درست؟
- للصف الثالث الإعدادي.
● كيف كانت علاقتك مع المدرسة والمدرسين؟
- كانت علاقتي مع المدرسين وزملائي طبيعية لكني لا داحط واطي لأحد.
● متى التحقت بالجيش؟
- في ١٩٨٦/٦/٢٢.
● كم كان عمرك؟
- ١٥ سنة و٤ اشهر.
عندما التحقت بالقوات المسلحة.
● كيف التحقت بالجيش؟
- لوحدي.
برغبة؟
● نعم برغبة وانا صغير كنت اهتم بصور الدبابات واتابع برنامج جيشنا العربي واحببت ان التحق بالجيش لحبي للجيش.
● كيف كانت علاقتك مع اسرتك؟
- علاقتي مع اسرتي جيدة، واسرتي تضم والدي ووالدتي وزوجتي واطفالي.
● هل حدثت مشاكل؟
- نعم كان يحدث مشاكل ولكنها طبيعية.
● هل تذكر حادثة كسر التلفزيون؟
- في عام ١٩٨٤ كان زفاف شقيقي عبدالله وحصل سوء فهم مع والدتي وغلطت، علي ولم اجد سوى التلفزيون حتى اكسره.
● لماذا؟
- لم اجد غيره.
● هل هناك حوادث اخرى؟
- نعم حادثة انتحار وقبل ان ادخل الجيش كنت اعمل مع والدي «بالقصارة» حيث ان والدي كان يحب ان اعمل يوم الجمعة، وانا ارغب ان ارتاح.
وقال لي البس ملابس العمل وقلت له اني تعبان وغضب والدي وطلب مني ان ارتدي ملابس العمل وقمت على اثر ذلك برمي نفسي من ظهر الحيط ولم اذهب الى المستشفى وكان العلو حوالي (٥) امتار.
وقد سقطت على رجلي وقد اصابني الم خفيف في قدمي؟
● ما هي الحالة التي ذهبت بها الى المستشفى؟
- كانت والدتي تعمل في «الحاكورة» «حاكورة» المنزل وكنت قادما من وحدتي متعبا وطلبت مني ان اعمل معها فقلت لها تعبان فتاثرت من ذلك وزعلت فحاولت ان استرضيها فلم تستجب فاخذت جرعة من حبوب المغص قدرت بحوالي باكيتين وقد صحوت في المستشفى وقد علمت ان الذي اخذني الى المستشفى هو خالي عبدالله ووالدتي.
● من الذي كان حاضرا على حادثة التلفزيون؟
- لا اعرف من الذي حضر.
● خالك راضي كان حاضرا؟
- نعم كان حاضرا.
● هل هناك حوادث اخرى؟
- لقد كنت اسير في الشارع العام وسقطت على الأرض وقد وعيت على نفسي في المستشفى.
● من الذي اخذك؟
- خالي عبدالله وخالي راضي.
● راجعت من من الأطباء؟
- راجعت الدكتور لطفي الخصاونة في المرة الثانية.
● لما سقطت على الأرض من الذي اسعفك؟
- في المرة الاولى اجريت لي عملية غسيل معدة واعطوني اجازة لمدة ٤ ايام وحولني لشعبة الأمراض النفسية وحولت للطبيب العقيد لطفي الخصاونة.
بعدها عند من ذهبت للعلاج؟
- عالجني الدكتور محمد الهزايمة.
● اين؟
- في مستشفى ابدون العسكري.
● اي قسم؟
- قسم الامراض النفسية، حيث صرف لي علاجا عام ١٩٩١ والبقية في عام ١٩٩٤.
● كلهن للامراض النفسية؟
- نعم.
● ماذا كان يدور بينك وبين الدكتور؟
- كان يسالني عن سيرتي الذاتية وغيرها.
● هل حصلت على اجازات؟
- نعم حصلت على اجازات مرتين من قبل الدكتور لطفي الخصاونة هل تذكر العلاجات؟
- لا ولكن اعطاني الدكتور لطفي ١٠ حبات لونها زهري وحصلت على اجازات من الدكتور لطفي.
● اثناء خدمتك في الجيش حصل معك مشاكل او حوادث معينة مثل الذي حصل معك في البيت؟
- نعم حصل.
● كنت تشاهد اليهود؟
- نعم ويوميا.
● هل كان معك سلاح؟
- نعم في كل الأوقات.
● من متى وانت في الباقورة؟
- قبل الحادث بثلاثة اشهر.
● هل هناك يهود في الباقورة؟
- نعم وباستمرار.
● كل يوم تشاهدهم؟
- نعم.
● من هم؟
- سواح.
● كم باص تشاهد؟
- من ٥ الى ٤٠ باصا.
● مختلفين نساء ورجال؟
- نعم مختلفين نساء ورجال.
● هل كنت تشاهد جنودا؟
- نعم كنت اشاهدهم ولكن خارج الاراضي المستعادة وعلى مسافة قريبة.
● كم عددهم؟
- يتراوح العدد ما بين ٨ - ١٠ - ١٥.
● هل السلاح معك باستمرار؟
- نعم باستمرار.
● اثناء خدمتك كل هذا الوقت كان معك سلاح؟
- نعم حتى لغاية وقوع الحادث اضافة الى الذخيرة وكانت مصروفة على عهدتي.
● احمد الحرس يخرج والسلاح معه؟
- نعم كان الخفير يخرج والسلاح معه حسب التعليمات وان لم يكن معه سلاح يحاسب.
● هل سبق وان عوقب بعضكم؟
- نعم : ومنهم العريف السائق صالح حامد وحوكم ٢١ يوما حسم راتب.
● هل السلاح م. ١٦؟
- نعم.
● ما هو المدى المؤثر له؟
- نعم ان المدى للمؤثر ٨٠٠ متر واقصى مدى له ٣٦٠٠ متر.
● كنت تشاهد مزارعين؟
- نعم ويوميا وكنت اشاهد عمال يوميا يعملون خارج المنطقة المستعادة حيث كانوا يقومون بتجهيز شارع الدوريات.
● كم مداهم عنك؟
- من برج العلم الى شارع الدوريات.
- حوالي ١٠٠ متر وعن بيارة الافوكاتو لا تتعدى الـ ٥٠ مترا عن سيارة الهمر.
● هل يستطيع ان يختبىء ناس فيها؟
- نعم يستطيع بما فيهم انا.
● هل سبق وان اخذت سيارة عسكرية الى بلدتك؟
- نعم لان الضابط لم يوقع اجازتي ومن اجل ذلك اخذت السيارة وهربت بها وكنت انوي الذهاب الى ابدر. وقد اعترضتني دورية في منطقة عين تراب وسلمت للوحدة وعوقبت على ذلك وقد كنت جندي ثان وكنت البس رتبة جندي اول لانني كنت معارا من كتيبة اخرى، وعندما كنت اقود السيارة كنت ارتدي رتبة جندي اول وتم تنزيلي الى رتبة جندي.
● كيف رمايتك؟
- جيدة، وكان مشهودا لي في وحدتي على الرماية الجيدة.
● آخر اجازة؟
- قبل الحادث كانت من ٣ - ٦ - ١٩٩٧/٣.
● اين قضيتها؟
- في منزلي وخرجت الى اربد من اجل سداد قسط غسالة.
● هل حصل معك مشاكل؟
- لا.
● كيف كان الوداع لاسرتك؟
- عادي ومثل كل مرة.
● ما اسم اولادك؟
- الكبير سيف الدين والصغير نور الدين والبنت البتول.
● ماذا تعني البتول؟
- الشرف والطهارة وكانت تطلق على فاطمة الزهراء وعلى مريم العذراء.
● ماذا حصل في يوم الحادث؟
- عندما قدمت المجموعة قامت بحركات استعراضية ودخلوا داخل الشيك علما بانه يمنع الدخول الى داخل المعسكر حتى للعسكري الذي لا توجد عليه خفارة ثم قاموا بالتصوير حيث حضر الرقيب يوسف التلاوي واخذن صورا معه ووقفت فتاة على يمينه واخرى على يساره ولدى مشاهدتي هذا المنظر طلبت منهن ان يبتعدن ولم يمتثلن لطلبي فامسكت المصور وخرجوا بعد ذلك وكنت اتصرف بشكل عادي دون غضب، وكانت اعمارهن من ٢٠ - ٢٥ سنة - و٤٠ سنة.
● هل هناك تعليمات بمنع التصوير؟
- نعم الا ان اليهود لا يمتثلون لاوامر مجلس الامن فكيف تريد ان يمتثلوا لمثل هذا القرار.
وعندما عاد يوسف قال لي لماذا تتصرف هكذا قلت له افرض ان ضابطا حضر فان ذلك سيسبب لنا احراجا وقلت له لو ان واحد غيرك لاتصلت مع قائد السرية.
● بعد ذلك؟
- حضر الباص موضوع الحادث وكنت انا وصلاح جالسين بشكل عادي وعندما بدات البنات بالنزول بادرني زميلي قائلاً شوف ما احلاها ويقصد واحدة منهن وكانت ترتدي بنطلون جنز ممزق من منطقة الفخذ وبلوزة فوق الصدر فقلت له: اتق الله وقال لي هل تبيع علينا اخلاق وقلت له والله كندرة ام سيف واقصد زوجتي اشرف منهن كلهن. ونزلت من «الهمر» واخذت سجادة الصلاة وان سجادتي موجودة في سيارتي وقلت اود ان أصلي اشرف من شوفتك وشوفتهن ووضعت السجادة ونويت الصلاة وعند ذلك نزل صلاح من السيارة وبدات الصلاة وخلال الصلاة سمعت ضحك وبوصهولة، من قبل البنات ولم اعر ذلك اي انتباه ولما انهيت الصلاة وسلمت يمينا وشمالاً واستطيع مشاهدتهن بوضوح وفي اشارة لاحداهن تبدي حركة غريبة اذ وضعت يدها على انثيها وبدات بالتعويد وفهمت انها مسخرة وبتشبهني بالحيوان وذهبت على الفور الى السيارة وتناولت البندقية وبعد ذلك لم اعرف ماذا حصل ولم اصح الا في مكتب الشونة.
وبعد ان صحوت قال لي شخص مالك على البنات اللي طخيتهن. قلت له اي بنات ومن هن البنات، انت طخيت بنات في الباقورة ولا تعرف.
لا، لا اعرف إني اطلقت النار على هذه المجموعة. هل فهمت من الاشارة الاستهزاء؟
- نعم فهمتها هكذا ماذا بعد ان صحيت؟
حضر لي شخص محترم واعطاني سيجارة وتحدث معي بشكل محترم وجيد وشربني ماء وقلت له لا اذكر شيء وقال لي انتظر حتى ياخذوك الى مكتب اربد وان الشخص كان يرتدي لباساً مدنياً.
ونقلت من الشونة الى اربد مكتب استطلاع وامن اربد.
* اي ساعة؟
- حوالي الساعة ٢ ظهراً من يوم الخميس.
وحقق معي شخص بعد ان وضع شريطاً على عيني وكنت مقيداً من الخلف.
* هل حقق معك هناك؟
- نعم وحضر شخص لا اعرفه وحقق معي ولا اعرفه ولكنه يدعى اشرف الصرايرة. كما حضر العقيد ثلاج نيابات وقائد الفرقة والعميد احمد الفاعوري واشترك الجميع في سؤالي عما حدث ثم انضم اليهم شخصان من المخابرات وعندما حضر العقيد ثلاج امر بازالة الرباط عن عيني.
واستغرق التحقيق معي الى الساعة الثالثة فجرا، وفي اليوم التالي من الساعة الحادية عشرة صباحا حتى الساعة الثانية ظهرا واخذوني الى موقع الحادث وكان الرائد خالد الشويكي اضافة الى هيئة التحقيق وطلب مني ان امثل الجريمة.
● هل وقعت على شيء؟
- نعم وقعت في مكتب اربد وبصموني.
● قبل تمثيل وقوع الحادث؟
- نعم وكان يوم الجمعة.
● هل الذي وقعت عليه هو ملف الجريمة؟
- نعم هو.
● كم صليت يوم الحادث؟
- الفجر يوم الحادث الساعة السادسة صباحا والضحى والثالثة عندما كنت انا وصلاح وكنت اصلي بشكل متقطع عندما كان عمري ٧ سنوات ومنذ سنتين ونصف وانا ملتزم بشكل يومي.
● هل كان معك موقوفون من زملائك؟
- نعم ان الشهود كانوا موقوفين في نفس المكان الذي كنت موقوفا فيه في مكتب عمان.
● هل كانوا في زنزانات مجاورة؟
- كنت اشاهدهم عندما اخرج الى الحمام وكانوا يقولون «الله يبليك مثل ما بليتنا يا دقامسة».
● هل اخذت الى مكان آخر؟
- نعم الى دائرة المخابرات العامة من اجل فحص الكتب على يد طبيب متخصص.
● كم بقيت في الزنزانة ؟
- بقيت ٧٩ يوماً.
● متى شاهدت مهند حجازي؟
- كان قبل موعد الجلسة الاولى بحوالي اسبوع.
● ماذا قال لك؟
- قال انا للمدعي العام.
● ما هي قصة السكس؟
- كان لي سيارة تحمل الرقم ٢٦ وكنت اقول رقم سيارتي تونتي سكس فذهبت عليّ في الكتيبة تونتي سكس.
● هل فكرت بعملية ضد اليهود؟
- لا لم افكر بقتل اليهود ولا بيوم الحادث.
● ما قصة التقرير الذي وقعت عليه بانك لم تتعرض للضرب؟
- كان نوعا من الخجل والخوف من العميد احمد والعقيد ثلاج بعد ان استلمت ورقة والذي واملى الورقة العقيد ثلاج.
● هو الذي طلب منك؟
- العميد احمد الفاعوري.
● ما قصة الميمعة التي ذكرها احد الشهود؟
- كنت في دورية من الساعة السادسة للساعة السابعة في المنطقة المستعادة وذهبت لمحمد عبدالله وهناك على برج السكة من اجل احضار ماء حتى اتوضا وقال لي متى ستذهب للبيت وقلت له انني سوف اعمل طوشة مع النقيب محمد راجي وقال لي لماذا. فقلت له انه غلط عليّ والله لاورجي السرية عليه ولم اذكر ميمعة امام هذا العريف ولا غيره.

موضوع ضربك اثناء المحاكمة؟

العميد مامون الخصاونة لقد بينت في حينه هذا الامر.
● هل حضرت الطبيب الشرعي؟
● الاطباء النفسيون كم مرة جلسوا معك؟
- حوالي ٤ مرات، ان الاطباء جلسوا معي حوالي ٤ مرات، ٣ مرات في مكتب عمان ومرة في السجن العسكري.
● ما هو التاريخ؟
- لا اذكر التاريخ ولكن اذكر في السجن العسكري يوم الاحد الماضي وثلاث مرات الاسبوع الماضي.
● اي يوم ذهبت للسجن العسكري؟
- يوم السبت الماضي، انا غير مذنب بالنتيجة.
وقال المقدم مهند حجازي اود مناقشة المتهم ونظرا لضيق الوقت ارجو امهالي حتى يوم غد الخميس.

حسين مجلي

اعترض على الامهال طالما انها مترابطة ومتواصلة.

قرار

وقرر المجلس تاجيل القضية الى الساعة ٩ من صباح اليوم لتتمكن النيابة من مناقشة المتهم وتكليف هيئة الدفاع لتقديم قائمة شهود الدفاع علما بان المجلس طلب البينة ضمن قائمة الشهود.

إمهال نهائي

وقال العميد مامون الخصاونة ان هذا الامهال هو امهال نهائي لاسماء الشهود.

حضور مميز وجلسة علنية

وشهد جلسة الامس حضور كبير من قبل مندوبي وكالات الانباء الاجنبية وشبكة التلفزة العربية والاجنبية التي اجرت مقابلات مع عدد من اعضاء هيئة الدفاع.

اسماء خريجي الجامعة الاردنية للفصل الثاني في درجات البكالوريوس، الدبلوم، الماجستير، والدكتوراه

الاسواق

اعلنت الجامعة الاردنية اسماء خريجي الفصل الدراسي الثاني من العام الجامعي ٩٦/١٩٩٧م لدرجة البكالوريوس والدبلوم العالي والماجستير والدكتوراه وفيما يلي اسماء الطلبة:

درجة البكالوريوس

كلية الاداب - اللغة العربية

آمال السلطان، ابتسام الرويضان، ابتهال عمرو، احلام الشريقيين، احمد يعقوب، لحمد بن اسحاق، ادهار بن داود، اذهان بن نامد، ارمان بن جوسفه ازدهار ابو حليوه، اسمـاء السـعـايده، امـاني يوسفه امل المحتسب، امل ابو عون، امنه الشـاويش، ايمان البقور، ايمن بلاسمه، اينيد زورين، باسمه عليان، باسمه يونس، بثينه اسعد، بثينه ابو شوشه، بديعه صندوقه، بسما ابو الشيخ، بسمه عمر، بسمه الحسبان، بشيرا صـالح، تغريد الدرابيع، جمـانه الشـوبكي، جمـانه السـالم، حسـيني مـارتو، جمـانه السالم، حسيني بن مارتو، حنان النجداوي، حنان الراجودي، حيرول عبدالهادي، خديجة السعيدين، خلود عبدالله، خلود رحـامنه، دلال المنهان، رانيه عبدالحفيظ، رانيه الحلو، ربى عبـدالباقي، رضـوه الخـوالده، رمـاح الرابيعه، رولا عبدالله، ريانه عمر، ريما ابو نصير، زهرية الواوي، سحر سلمي، سحر حسن، سعد محمود سعد، سميه الشوابكه، سناء جبر، سوسن خالد، سوسن عبيدات، سيد بن طالب، شاهنده لحمد، صفاء يوسفه، عاليه عقل، عايده الخوالده، عبدالرحيم بن حاج، عبدالله بن دين، عبير الخطابيه، عفاف البرديني، علا العنزي، عينون صديق، غاده العسـافه، غـاده الحنيطي، غدير الطوالبه، غزالي بن طيب، فاطمه الصبحيين، فايزه ابو محـمـد، فتح اوانج، فـداء سـمـاره، فـدوى السويطي، لارا حسنات، لبنى منصور، لبنى الهياجنه، لطفي بن احمد، ليلى عبدالخضر، مالكه الغوله، محمد بن سعد، محمد ابو مزروع، محمد ابو عياد، محمود الشعيري، مشـعل الخـوالده، ملك عـبـدالفـتـاح، منال العدوان، مـهـا الزعبي، ميسـاء القواسمه، ميساء المعلواني، ميسر الصوالحه، ميسلون مصلح، ميسون الوريكات، ميسـون ابو عوده، نجاة الهيجاوي، نجاح حسان، نجاح سليـمـان، نجـلاء العـاليـه، نجـوى مـحـمـد، نسرين ابو الربه، نصره الحبابسه، نضال القواسمـه، نعـمـه ابو خـديجـه، نعـمـة العزازمة، نهاية البراري، هاميزول زكريا، هـامـيـة دالي، هدى ابو غـويـلة، هنادي الجويطات، هيا الربابعة، هيثم الشطي، وان علي، وان عبدالرجا، وسام مصطفى، ياسمين الموسى، يسرى الصقر، يوسف اسماعيل.

اللغة الانجليزية

احمد سلامة، اروى صبح، اريج الجغبير، اماني شاهين، اندي خوري، انوار طه، ايسر ابو غنيم، ليلينا البلة، ايمان الطراونة، برقين بيشة، تمارا شحادة، جمال الناطور، جمال الهطل، جيهان النمري، حيدر محمد، خلود عصفور، دينا عبدالخالق، دينا كاملة، رانيا الغاوي، رانية اليتيم، ربى الجلجولي، ربى القـضـاة، رنا الحـداد، رنا جـرار، رنا عـواد، رندة قاقيش، رهام القسـوس، رولا وردة، رولا ربابعة، زينب العجارمة، سائدة عبدالرازق، سلامة عيسى، سماح الحياري، سهير مـحـمـود، سهيلة عبدالستار، سوسن الانلبي، سيـمـا بسطامي، شيرين عبيدات، طالين كـيـسيـان، عادل علي، غادة قاقيش، غدير البريشي، فاتن خـمـيس، فادية خـوري، كـاتيـا الجـيـاصـيني، لارا الرجـوب، لارا الصفدي، لانا الحـياصـات، ليدا ابيقوة، مـاتلين صـويص، مرح الخـواجـا، مصطفى مصطفى، مليكة ابو خليل، مها العشي، مي حياري، ميرفت حلو، ميرنا شنودة، ميرنا القـورة، ناديا حـمـدي، ناريمان الدرباشي، هدى يوسف، هـديل العـيـسـة، هـشـام الصـواقطة، هلا فيضي، هنادي غزال، هنادي عـسـافـه، هيـام السـقـا، يارا بدر، يوسف موسى.

التاريخ

ابتسام ابو الخيل، ابتهال النعيمات، اروى الوشـاح، امـاني ابو دريع، امـاني الجزازي، امتياز الكايد، ايوب البريزات، بدر الزهير، بروق الجماعين، حليمـة الشرعة، ريما الشرايعة، سلطان الهباهبة، سناء ابو رمان، سهى البراري، شفاء ابو رمان، عنود المساعيد، فاطمة المناعسة، فريال العموش، ليما الشاطر، مرام الهاشم، مريم بدير، ملوح السليحات، مي العمايرة.

خريجو كلية الاداب

مـيـاس الجزازي، نائلة الشوفـيين، نازك الجبور، نانسي قطيشات، نمر السليحات، هاجـر ابو الغنم، هانية البـحـيصي، هند الدوجان، هيلدا الرموني.

الآثار

ابراهيم الراشد، اكرم نمر، تانيـا طجو، ديما النابلسي، رسمية تيفه، رولا الحدادين، ريهـام الحـروب، سـوسن عـمـيش، عـبـيـدة العسافه، عدوان الوريكات، فادي الشعيني، قـاديا الرواحنة، فـيـصل المحـارمـة، لبنى العطيوي، محمد الرواحنة، محمود عربيات، مـسلم الرواحنة، نهـار الرواصنيـة منال شويحات، نهى المبيضين.

الجغرافيا

ابتـسـام البـلاونة، احـمـد الشـبـاطات، اخلاص النجار، اسمـاء القطامين، اسمـاء الجرابعة، اكرم رواشدة، امل صندوقة اميرة الشرايعة، ايمان سلمـان، ايمان الصـائغ، ايمان العطيـات، ايناس اليـوسفـه بسـام الزغـول، بسـمة العيفـان، بشار العـواودة، تغريد ابو غوش، تغريد العـمـري، تغريد العبيسات، تمام ابو ريشة، تمام البيشاوي، جـمـانة العـقـيلي، حنان المحـاربه، خلود الوخيان، رائدة الكعابنة، رائدة الصهيبة، رانيـة المجالي، رانيـة الفناطسـة، رحيـمـة الحراحشة، رفعة الخدام، رولا العـباهرة، رولى ابو حـمور، روند عيد، ريم الوشـاح، ريما العـسـاروة، زينب القـبـيـلات، سـالم الدهام، سحر البراهمة، سمايس ابو يابس، سـمـيـة العليـمـات، سناء رياحي، سناء الطرابشة، سناء المجالي، سهـا العـلاوين، سهام المحـادين، سوزان النويران، سوزان منصور، سوسن ابواعمير، شبلي الشبلي، عفاف الشهوان، علياء المرشد، عولا فراج، غادة المساعـفة، فاتن الهـباهبـة، فـاطمـة جرادات، فضى الشويكي، فيصل المعيوفـه، لانا ابو غنيم، لبنى القيمري، لبنى الدلابيح، ليلى الخطاطبـة، لينا الشـاهين، مـاجـدة الرقاد، محـمد المومني، مريم الشياب، مريم عـبـدالسـلام، مـسـعـدة عـوض اللـه، مـعن صـوالحـة، مناف الكلوب، منال العلاونة، منال المصري، منال رشايدة، منى القعايدة، مها عتوم، مهند سعادة، موفق حساوي، مي حسن، ميـنـاء الجـغـبـيـر، ندى الرحـامنة، نسرين دراغمة، نسرين عبدالجواد، نسيم المناعسة، نسيمة النادي، نعمة زهران، نوال ادهيثم، نوال الدحيوات، نورة الحسامية، هالة ناجي، هنادا باكير، هيام المبارك.

علم الاجتماع

ابتسام الزغول، ابتهال استيتة، احمد المعايطة، احمـد القـضـاة، اخلاص احـمـد، اسيل القطاوي، الهـام طبلة، امل شبلي، انعـام النهـار، ايفـا الحـيـاصـات، ايمان الحنيطي، تايا قـورشـة، تغـريد الطورة، تهاني الدعجـة، جانيت القبلان، جوليانا زيانة، حامد عثمان، حسين الشبلي، ختام الزغبي، خلود ياسين، خولة الخواطرة، رانا حمد، رانية الجركسي، رانية الحجازين، رنا ابو دية، زاهر الصلاحين، زينة ناقور، سامي الفـواعير، سـحـر زيادة، سـعـاد الحـجـازي، سلوى الشاهد، سناء الريماوي، سهي ابو هيكل، سهير الخشمان، عبدالاله فوارسه، عبير النجادا، عبير كوكش، علاء عبيدات، علي الجبور، غادة القرعان، غنان عبدالفتاح، فـاتن عـنيـسي، فـادية الشـوابكـة، فـاطمـة عـبـدالهـادي، لارا قـيـشـورة، لبنى جـعـنينة، لبنى الحـديد، لبنى الصـمـادي، لبنى السحيمات، معوض الزوايدة، منار الدرادكة، منال البشير، منال الحجاوي، منال ابوزيد، منى الخوري، مـها الترك، ميرفت النسور، نادر العلي، نادية الهدمي، ناهد الصغير، نسرين قمحية، نور العبايسة، هلا مسمار، هناء سلمان، هناء وريكات، وسام الحسنات.

اللغة الفرنسية

امل نبـهـان، ايمان ابواسنينة، بيـان سلمـان، جمـانة النمري، دلال دبابنة، ريماء الكاشف، سمر القيسي، شيرين بلقر، عبير الهربوك، عبير العتيبي، فداء خليل، فدوى افريح، لارا القسوس، لينا الفايز، لينا كمال، رانيـة قـوجـاس، رشـا لمين، رناد نوفل، رولا الحلواني، لبنى عباس، ليمـا الصناع، لينا ابو سليم، هيـام نكاي، وفـاء التـرك، يارا السباعي، رشيد رشيد.

علم النفس

اشرف القضاة، انتصار ابوعبلي، ليمان قدادة، ليمان سليمان، خلود عبدالقادر، رانية ابو عليم، زينا بركـات، سـهى قـرش، عـلاء ابداح، عماد العاروري، عماد بركات، فصل الشموط، لبنى الرويضان، محمود حمدان، مرام كفوفه، منال عبيدة، نجوى سلامة، نعمان النتشة، وسام زعتر.

الاقتصاد والعلوم الادارية

احـمـد ابو غـوش، احـمـد عـبـدالرحـمن، اشرف الكور، ايمان الخريسات، بانا مرعي، بلال المجـالي، تمارا خـضـرا، تهـاني غـنام، جـمـانة السـهلي، جـمـيل العريدي، حنان سلامة، خـالد صليـح، خلفـان الرحبي، خلود الريماوي، خلود الصوص، بيمة العمد، دينا شيـشـة، رضـا درويش، رمـزي عـرفـات، رنا حـداد، رهـام المومني، رهـام الضـيـافلة، روان شاهين، رولا العتيبي، زياد العقاربة، زيانة الراشدي، سـانـدرا شـاهـين، سـمـر الدويك، سوزان جلدة، سوزان عصفور، شذى الشيخ حمد، طارق الخيطان، طلال ابو خلفه عادل ابو ردن، عبـدالرزاق العبري، عبـدالعزيز الخروصي، عبدالله العموش، عبدالمطلب العلاوين، عبير عبدالحفيظ، عبير القريوتي، علاء صيام، عمادالدين عبدالات، عيسى ابو نفـيـسـة، غـدير الطبـاع، غـصـون السكران، فـتـحي الصـادق، فـراس حـربه فـرح ظاظا، فـيروز الكتوت، قصي فهمي الحبش، لؤي مـجـد، لؤي الرواشـدة، لانا جـانخوت، لبنى ابو شرخ، ليدا سمور، لينا الشـامي، مامون العكروش، مـحـمـد الديري، مـحـمـد المومني، مـحـمـد اشكيرو، مـحـمـد ابو الذهيـه مـحـمـد زياد، مـحـمـد الحاج مـحـمـد، مـحـمـد ربيـع، معن الحمـوي، منـذر شـحادة، منصـور الرحامنة، ميسـاء ابو السمن، نادية عقل، نادية شموط، ناصر الراشد، نبيهة البيزقدار، ندى الاسعد، نورال المصري، هالة النوايسة، هشام العلي، هشـام الوهـر، هنـاء مطر، هنـادي الرفـاعي، هند الغـوري، هيـام زيادة، وائل البـو، وفـاء ابو خلفـه، ولـيد الحديدي، يوسف النجداوي، ابتسـام حبـوب، ابراهيم حيـاصـات، احمد جـودة، احـمـد القضـاة، اشرف البنا، امـثل عكروش، امـجـد بركـات، انس حـمـد، ايمان شكري، ايناس مـصطفى، ايهـاب عـمـران، بسـام طبش، تمارا عـبـدالجـابر، جـمـانة البداينة، حسن صعيليك، حميدة الهاشمي، حياة يامين، رجاء بركات، رعد الحمود، رماح عـزالدين، رنا حـمـيدان، رنا الشريفه رندة ريال، رولا الفاعوري، ريم سابا، ريما فنونه، زكي غوشـة، سحر بدير، سمية الرواجفة، سـوسـن ابوقطام، سـونيـا الزين، سـيم عنبتاوي، شادن شخاترة، شيرين سهاونة، عبود العكش، عزيز جبران، علي المعشري، علي الهنائي، عمار سلامة، عمار الخطيب، عمر عبدالله، غادة المشني، فائد الاقرع، فريد خليل، كارلو الحصري، لانا الحسيني، لبنى سمارة، ليلى الاحمد، مـازن حمـد، مـحـمـد الحارثي، محمد طنطور، محمد ابو الحمص، مـحـمـد الباشـا، مـحـمـد بحبوح، مـحـمـود الصـدر، مـصـطفى اسـمـاعـيـل، مـوسى السويطي، مي الحسيني، ميـسون البنا، نادية الحـسـون، نانسي مـقـدادي، نانسي قاسم، نجلاء عـبـدالقـادر، نجـوى حناوي، نسيم السميرات، نفوذ عبدالفتاح، هاشم الزيود، هيـثم الهنيـدي، وائل البـسطامي، وحيد نبابتة، يزن السبع.

ابتسام الرصيص، ابراهيم الامير، احمد الزيتاوي، اشرف مطر، اكابر البرغوثي، امال فحماوي، ايمان ابو سماحة، ايمن محمود، بديع شموط، بديعة حمدالله، بشار الزيود، بهـيـة الزريقـات، تغـريد عـريقـات، حـازم البراهمة، حسام استيتية، حسين قنجان، حمود الهاشمي، حياة الشماس، خلف خلف، خلود الكايد، خليل العتـيبي، دلال هواش، ديمـا الحـزين، رائدة القـضـاة، رابعـة العقرباوي، راني النوايسة، راني المنموج، رانيا كركر، رانيا حداد، رانية زبيدة، رانية الدبس، رانية الشوا، ربى المصري، رحاب الزيادات، رلى قـشـوع، رنا المولا، رهام عـبـدالجـواد، ريتـا النمري، ريم بدر، ريما عورتاني، ريما الخلايلة، زياد خضر، سامر التحيات، سامي العلان، سميرة قاسم، سهير الحطاب، سوسن النتشة، شيرين حجازي، شيرين جرار، شيرين عواد، طارق اشكنتنا، عبير قمصية، عبير الشورة، عبير ابو سماحة، عزالدين احمد، عصام الشوملي، علاء عليان، علاء الحوراني، علي الهلول، عمار الصفار، عمر جرادات، عمر الشوشي، عـمـرو الطوخي، عناد عـرنكي، عنان عبدالغفور، عيسى هندي، فادي احمد، فـاروق الرواشـدة، فـواز الحـمـاد، قـيس ابوليطيقة، كرم عبـداللطيف لبنى السائح، لبنى حجازين، لمى القهوجي، لميس ثلجي، لينا زرافيلي، لينا الحصين، مالك عـواد، مـاهر الهدار، مجدي البـقاعين، محـمد المرهون، محمد العويسي، محمد المصاروة، مـحـمد الداعـور، محـمـود عطوان، معن ابوزياد، منار عـدس، منى الدباس، مـيـرة عربيات، نسرين النهار، نسرين الحاج علي، نسرين زكارنة، نسرين الرجامنة، نسرين الخيري، نيـفين سلسع، هلا المصري، هنا المحيسن، هنادي حمدان، هيا بركات، هيا الشكعة، وسام قطيشات، وفاء عبوي، ولاء خشمان، يوسف ابو عودة، ابتسام العسافه ابتسام الرماضنة.

احمد القشطيني، اسمهان المغاربه، امجد طعيمه، اميره حماده، امين نصراوي، انس المجـالي، ايمان العـمـري، بلال الوريكات، تغريد العمد، جمانه غوشه، حمد الخليلي، خالد الزعبي، خالدم العتوم، داليا الشكعه، دنيا الدويري، رانيا العمري، رانيه الشريفه رانيه ابو عـامر، ربى الرواس، رزان قـعوار، رزان الصـيـاد، رلى ابو غـوش، رنا المومني، رولا طراونه، رولا الـغـزاوي، ريم مـحـاربه ريما مـلاح، زين ابو تويه، زين القـيـسي، سامر القضـاه، سمر نقل، سهام الهباهبه، شروق البس، عادل باكير، عبيده ابو زيد، عبير العبدللات، عبير لحمد، عريب البدور، علا سبيتان، غازيه الطوايه، غسان عوني، فائق الفالح، فاديه المجالي، فارس حجازين، فـاطمـه العنـاقـره، فـداء خـريسـات، فـرح عصفور، فريال الشمري، فريدا نحمس، فواز الصهيبه، كفى الزيدات، لبنى سيماره، لبنى جولاغ، لما الجراجره، محمد العطوي، مروه ابو حيـه، منال الرجامنه، منال الحناحنه ميسون المرداوي، ناديه النجداوي، ناصر الجرابعه، ناصـر الجريان، ناهد القريني، نسرين حصوه، نوره ابو زنيمه، هند دعنا، وفـاء العجلوني، وفـاء خـريسـات، احـمـد السعود، اريج ابو كـشك، اسماء الوريكات، امجد عربيات، اياد صابر، ايمان الزعبي، ايمن سلامه، بتول الصاحيه، ثائر الزريقي، حسام اللوزين، خالد الدهيثم، ختام روضان، دانه الوريكات، ديمه ذيابه، رائد السواعير، رانيا القاق، ربى الشحروري، رشا الناصر، رولا العدوان، ريم برقاوي، زينه عشا، سالم البرعمي، سراب كرزون، سميره قبرطاي، سـهـيـر خـريسـات، سـوزان مـامـسـر، طلال الجرابعـه، عـبـدالمعطي السرحـان، عـدنان الخلايله، علي الغامدي، غسان قرنفله، كمايل المفلح، لانا جورج سلامه، لبنى المعايطه، لما خرفان، ماجد العموش، ماجده النجداوي، محمد بني هاني، محمد المعايطه، محـمود امين، مـحـمـود دبج، مـخلد البكر، مـراد الخلايله، مروه الزغول، مكرم الطراونه، مها الشله، ميرفت مسعود، نايف الشعلان، هبه المراعيه، هديل الخشمان، هنادي الدراوشه هنادي الداوودي، هوزان حـجـازي، هـيـثم حسـان، وسـام السـعـايده، يزيد الخـتـاتنه، يعرب البوسعيدي، يمنى الروابده.

الرياضيات

الاء عمرو، انصاف البلاونه، اريج مصلح، ازدهار عـاشـور، اشـرف البكري، امل ابو منديل، اميـمـه العـجـولين، انتـاصـر طيـون، ليمان ابو شلحـه، بسـمـه العـدوان، تهـاني الصبان، حليمه الجراوين، حنان عوض، درع ابو السنس، دلال الحـرايزه، رنده درويش، روان الحـمـايـده، سناء ابو رمـان، سناء السلاق، سها ابو عمر، سهاد الكزدي، سهى العلاوين، سهـيـر سعد، صـفـاء ياسين، علاء السحار، عليا السكر، غاده الدسيت، فاطمه خريسـات، فاطمة ربابعه، كاتي زوايده، لانا المسـاعـيـد، لبنى طريف، مـحـمـد ابو ريده، مطيعه قوده، ميرنا بنا، ناهد ابو حشيش، هدى غانم، هديل الهباش، هناء الصمادي، وائل حجازين، وسام الكرادشه، وسـام ابو محمود.

الفيزياء

احلام الحراسيس، احمد الخطيب، اسامه الخـولي، افـاق الرمـامنه، امل السـيـد، اياد البـلاونه، ايمان منصـور، باسـمـه القـضـاه، تهـاني الـوادي، حنان فـراج، خـديجـة ابو اسليمه، رانيا طهبوب، ربيعه الفقهاء، رشاد قمحيه، رنا قاسم، زياد صبح، زياد الهباهبه، زياد العليمات، سعدالدين الخياط، سناء ظبيان، سناء جبر، سهى السرحان، طارق حسين، ليندا الهرش، محمد غيث، محمود كريشان، محمود داود، مظهر بدندي، ميساه ابو السمن، نانسي عبدالهادي، ناهد قشوع، نجاح العـمـايده، نجـود مـصطفى، نرمين الفواعير، هاني دخل الله، هشام كساب، هيـام الفـروخ، هيـثم حـواشين، وفـاء ابو عصبه.

الكيمياء

اروى شـديد، اسامه اسماعيل، امل طه، ايمان العـمـرو، بثـينه القـاضي، بشرى المصري، حنان الوراوره، حنان ابو حسين، خـالده المصـالحـه، خلود سـويمـه، خلود عـبـاس، خلود سـمـاوي، دينا رمـان، دينا الرفـاعي، رافت ابو لطيـفـه، ربـاء حـسين، ربيـعـه العـواسـا، ربينه الزغـول، رغـده البرغوثي، رغده مسامح، رنا سعيد، ريما الحيارات، زهور الشديفات، سائده عيشه، سناء ابو عيد، سوزان ميسيسيان، شيرين الخطيب، صفاء الشوا، عبير حداد، عبير ابو عريضه، عبير المساعفه، لؤي الدعامسه، لبنه قاسم، مؤاب الخطيب، مؤيد المصري، محمد اسعد، منال عـوده، مـهـا الدجاني، ميساء سلامه، نفين عبدالله، نها جمـعـه، هدى رياشي، هشام ابو سمرا، هشام حجازين، وصفي الخواجه، يزن التميمي.

العلوم الحياتية

اسامه البكري، اسراء اشنيور، اسراء قرقش، الهام ابو احمد، امال الحارثي، اناس عليان، انيا الغضبان، ايمان مصطفى، ايمان العرمـوطي، باسل شـاهين، باولي حدادين، تمارا احمد، دعاء ابو ماضي، ديمه الادهمي، رانيه خليفه، رلى الخاروفه، رنا البباس، رنا السعدي، رنا المحيسن، رولى الرمامنه، ريم ادريس، سـحـر خـريـط، سـعـاد الجـوجـو، سلطان الشرفـات، سلين مـصطفى، سناء احمد، سهى علي، سوسن زاندافي، شادي خليل صالح.

كلية العلوم

شـهناز الشـعـابين، شيـرين ابو السمن، صفـاء ابو فـزع، طارق حـمـدي، عبـير تيلخ، عـبـير ابو شـنـدي، عبـير الوريكات، عزيزة موسى، علا الصعوبه، عهود عبدالله، غادة حنون، غـادة العناتي، فاتن الخـياط، فراس الجمـال، كارولين منصور، لانا كلالده، لبنى تهتـموني، لميـاء العسـالي، لوريس الغـول، لوسي مـبـروكـه، لينيت صـالح، مـامـون عبدالرازق، مانيلا العيان، معن قعدان، ملك ابو هلال، منال صالح، مـها عتيلي، مـهـا احمد، مها العظامات، ميساء سكجها، نبيلة السواعير، نهاوند محمود، هيا الاخرس، هيـفاء الحلواني، وسن الفاخوري، يسرى العرواني.

علم الحاسوب

احـمـد الخطيب، اريج مـصطفى، اسمـاء سلامـه، اشراق الحـوامدة، الهام سلخم، امـاني تادرس، ايمان عليـان، ايمن عـواد، ايهاب كشكش، بيان توم، جمال احمد، خالد المصلح، خـاتم نيروخ، رافت دعسان، رافت حـمـاد، رائد العكش، رامي مـشـعل، رانيـا قسطنطين، رانية عبدالله، ربا الناطور، رلى ابو نقاع، رندا الفواعير، روفي عبدالمطلب، رولا عبد سمور، ريما عوض الله، زياد ملاح، سابيه حمدان، سماح ابو علي، سمر صبري، سمـر خـضـر، سـهـيـر فـاخـوري، سهـيل عـبـدالغني، سوسن قـيـقـية، شادي مـسلم، صـائب ابو عمر، صابر مبارك، صالح العبد، طارق سـعيد الخـوالدة، طارق الجابر، عايد شبابه، عبدالباسط الفرجات، عبدالحكيم الكيلاني، عـبـدالرحـمن الرمحي، عـبـدالله الزيود، عبدالناصر اسماعيل، عبير ناصر، عشتروت نعمان، علي الرهاوي، فاتن خريطه، فيحاء القضاة، كريستين حداد، لؤي قباجا، لبنى النخالة، لبنى العقيدات، لبنى التاجي، لوسي طنوس، ليندة العـوران، مـحـمـد الشلالفة، مروه الحسن، معتصم جبعيتي، معتصم دعنا، منال اشتيوي، منال الحيحي، مـهـا سعـسع، مي شريفه، ناهد العـمري، نسـرين شـرعـبه، نضـال الربضي، هبـه عـبـدالحليم، هديل يوسفه، هند المناصرة، وسام ابو خضر، وفاء الله، وفاء الضبابات، وفاء حرحش، وفاء يوسفه، وفاء ابو سعدة.

الشريعة

ابتـسـام حـمـد، ابتـسـام نصـر، ابتـهـال الخلفات، احمد الناجي، احمد حسين، اسماء الاسعد، اشرف محمود، اكابر الهقيان، الهام الحنيطي، امال ابو شعيره، امال البلدونه، امل بعره، امنه مطر، امنه الشقيرات، امين نمر، انتصار الحسن، انتصار ابو نجيله، انشراح الشـريفـه، ايمان كـريـج، ايمان الجابري، ايمان عبدالكريم، ايناس ابو سمك، براءة ابو خـيط، بسـمـه ابو حـمـور، بيان العبيدات، جمال محمد، جميلة الربايعة، جـهـاد الدحـيـات، حـسن سـلامـة، حكمت الخوالدة، حنان الزيود، خالد حمدان، خلود ياسين، دانا باتشي، دعـاء القـضـاة، دلال الرواجـفـه، دينا بزادوغ، رائد العـلاوين، رابعة ارسلان، رشا الهبيل، رنا شعث، رولد ابو سويلم، رياض صفيه، زهرة الجالودي، سائده حسن، سميره عمرو، سميه العمرو، سناء عـريقـات، سناء العـقـرباوي، سناء المعايطه، سهى التابلسي، سهير الادهمي، سهير حامد، سوزان يوسف، طارق عصفور، طارق عساف، عبدالواحد العطاونة، عبير الزيود، عبير علي، عطا الله الشرايدة، علاء الجـغبير، علي يوسفه عمر حماد، غادة جبالي، فاتن الخطيب، فاطمة السعيدين، فتحيـة الصـرفندي، قسيم وردات، كوثر الدعـجـة، لندا ابو قـمـر، ليمـا ابراهيم، مجدولين عياد، محمد الحاج علي، محمد الخوالدة، مزاح المسلم، منال الشامي، منال محيسن، منال العناني، منتهى المناصير، مـهـا الاخرس، مـها الجيـلاني، مـيسـاء القطيشات، ميسون عبيد، نادية البري، نادية خضر، ناريمان الخريشة، ناصر الدعجـة، ناهد الاسـعـد، نايفـة الرمـاضين، نبـال مصطور، نسرين الرواجفة، هدى ابو عمران، هلا الشوا، هند اعمر، هيا قنديل، وجدان دوجان، ولاء الرواشدة، ياسر عـبـدالغني، ابتسام الردايده، احمد اسماعيل، اخلاص الشـوابكة، ازدهار قـديسـات، اسمـهـان الدوخي، المغيرة محـمـود، الهام ابو نوار، امجـد علي، امـجـد سعـادة، اوهام السـالم، ايمان لطرش، ايمان رحـال، ايمان عنان، ايمان الشوربجي، حرياتي ابو خير، حسام جبر، حسام عابد، حسني ابو شـملة، حكم فراج، حنان رضـوان، حنان حـداد، خـتـام الدهامشة، خديجة القطيش، خلود الصالح، خـولة المناصير، خـولة العـقرباوي، خـولة السواقة، دعاء شافع، دعيج الرحبي، دياب الرحامنة، رائد ابو مؤنس، رابعة الشحادة، رحايو نواوي، رحمة خوالدة، رمضان تسي، سحر البقور، سعاد بلاونه، سلوى الحاج علي، سـمـاح الطراونة، سناء النجار، سناء حـسين، سناء اشـبـيـر، سنايد زايموفتش، سـهـام الحـر، سوسن الصـانع، شادي ابو عفيفـة، شمس مـاليني، شمس اسماعيل، طايل الرحامنة، طلال نوفل، عـبـد صـالح، عبدالباسط القرعان، عبدالجليل الخطيبه عـبـدالرحـمن صـالح، عـبـدالغني انوت، عبدالله الصيفي، عروب الناطور، عزياتي اونج.

الشريعة

عـصـام ابو رمـان، عـلال عطاطرة، علي العرود، علي كونفي، غاده شاويش، فتحية الزيادات، لبنى ابو السنس، مـايا حسين، مـاهر الاعرج، مـحمد الجيـالي، مـحـمد مت طيبه، محمد علاوي، محمد القرامسه، محمد عوده، مـحـمود درامن، مـحـمود عـازم، مرام غانم، منير شطناوي، مهند ابو فلاح، ميسره سليم، ناريمان العـقـرباوي، ناهد سكجـهـاء، نوال المسلم، نورسـيـحـاواتي حـسـب الله، هدى الغـرون، هشـام الخندقـجي، هـيـام القيمري، هيفاء ابو السندس، وهيبه النهود، يوسف الشوفيين، يونس العويدات، احترام العكايله، اماني الشهوان، امل المطر، خديجه الدروع، خلود العجارمه، خلود المرعي، رغده الشاعر، ريم الشمري، سالم النعيمات، سحر ارديسـات، سـلامـه الزاوده، سـوسن الجـالودي، طارق سـلام، طايل الجـهني، عبدالجليل ابو بكر، عبير السعود، عفاف الجريري، فاتن الشوابكه، فاطمه الاحمد، فـاطمـه الجـهني، قـاسم غـرغـوري، مـازن مشاقبه، مريم الكعابنه، منال عناقره، موسى الشطناوي، نهاد النصيرات، نوره الكعابنه، نوفه الطوالبه، هدى عـمـرو، هنا خليفات، يسرى الزيادات، قاسم الرواشده، ايمن دباغ، عبد الباسط نصار، عماد السعدي.

الطب

صلاح الدين الطرابشه، مـحـمـد حـمـدان، رند طهبوبه، مـحـمـد ابو مـحـفـوظ، احـمد شاهين، احمد عبد الحافظ احمد، احمد شحادة، احمد المبسلط، احمد موسى، اسامة عبابنه، اسامة ضمره، اسماء المومني، اشرف المشهراوي، افتخار سمارة، المنذر الخطيبه، امل عطاالله، امل طبـازه، انس غوشه، اياس ابو ذياب، ايمن المغربي، ايمن مـسـمـار، ايمن برغز، باسل بشقوي، جرير سمور، جعفر رمال، جمانه الحنطي، جيهان الشهابي، حسام حمدالله، حسن شاهين، حـسين يونس، حـسين العـلاوي، خـالد الخـوالده، خليل سلمـان، رافت ابو شـقـره، رائد يوسفه، رائد النجار، رانيه دودين، ربى نجمه، رحمه محيلان، رشا القرعان، رضا عكر، رمزي شـقـارق، رمـضـان التـركي، رولا العوامله، رومل عمرو، زكي قادوس، زيد ابو غوش، ساجده الصـقـرات، سـالم ابو الغنم، سامر صلاح، سامر ابو بكر، سمير عبدالله، سميره كمال، سميه جمعه، سناء غطاشه، سـهـام الزير، سـوزان الشـديفـات، سـوزان النسور، صـفـاء السكر، طارق ابو صـلاح، طارق كنعـان، عـاصـم الريمـاوي، عـامـر السواعير، عبد الباسط المغايره، عبدالله الوهداني، عـدنـان الحـسـيني، عـصـمـت القـضـاة، علا علاونه، عماد جعـفر، عمار النهيمات، عمر العمري، عمر البسطامي، غازي الغثيان، فاتن ايوب، فاطمة القرعان، قيس حمايده، كامل مروه، لارا باشوره، لينا عيسى، مـازن ابو فـريج، مـجـدي الجـعـافره، مـحـمد نصـر، مـصطفى حـمـارشـه، مظفر الريماوي، منذر ابو ردن، منقذ الرواشـده، منهل الرمحي، مهند القضاة، مـهند حيفه، موفق سلامه، مياده المحتسبه، ناصر احمد، نبيل حمزه، نسرين الحوامده، نوال طفيلي، هبه عبدالله، وائل الدراجي، وائل مراشده، وصفي الزيود، يسرى زلوم.

الزراعة

احلام سعيد، احمد الفياض، الفت البدوي، الهام حمد، امال الدويري، اماني اقنيبي، بان مساعده، بدر شعث، بيادر قطاش، بيسان سليم، جـمـانه الزواهره، جـيـهـان ابو نيه، جيـهـان الزقـايبه، حنان العيـسي، خـالد جـرادات، در مـحـمـد، دعـد ابو حـمـور، ربى مـسـعـود، رانيـا السـويطي، راويه الجـراح، ساجده نوفل، سماح عابدين، شفاء حبوبه، شهناز هويدي، صالح احمد، عائشه حمدان، عايد العبدالات، عبد الواحد العموري، عبير ابو ظاهريه، عبير الوزني، عهود السكر، فداء صـالح، فراس المعايطه، لارا القـمـقـام، لبنى العمري، ليانا شبلي، لينا عصفور، محمد عـوده، مـحـمـد سـلامـه، منار الاغبـر، منذر يعـقـوب، ناهده الصـادق، هناء احـمـد، هنادي الشـوبكي، هند ياسين، وداد عـوض، وسام الزريقات، وسام شحرور، احمد عاشور، احمد البليبيس، رامي صقر، ربيع ارشيد، محمد عـوض الله، مـحـمـد الملاح، مـهند مـحـمـود، موسى الدباس، اسيل شجراوي، الاء الزعبي، ايمان خلفه، بسمـه البنادره، تغريد الثبتة، جاسر العلوان، جـهـاد ابو زهيـده، جيـهـان كلبونه، حمزه القادري، ديانا الخلايله، ديما البـدارنه، رانيـا غـانم، رانيـه القـزوم، ربى سليـمـان، رنا شـحـاده، روان سـمـعـان، رولا عـبـدالله، زرينا باروقه، زين الحـديد، سـحـر ادكيدك، سعيد ابراهيم، سماء ابو خيط، سمر حمد، سمير ابو علي، سناء الخوري، سهى الصاحب، شادن شاور، شادي ابو شمسيه، شرف عمر، شهرزاد الزغول، شيرين علبوات، صلاح الشكيلي، علاء دغلس، غاده المصيص، غدير الحموي، غدير النجار، فاطمة عويضه، فداء حجاوي، فرح قوطه، فرح العقرباوي، فريال المصالحـه، لؤيده العيسه، لبنى مشعل، مـراد الحـولي، منال احـمـد، منال الاسـعـد، ميـرامـار رمـضـان، مـيسـاء صـيـام، مـيسـاء معكوسه، ميسر الكخلوت، ميسون السلاق، ناديه خـضـر، ناديه هندي، ناريمان زريقي، نبال السعد، نجود الشويكي، نهله العوامله، نوال السكارنه، هدى عـبـد القـادر، هديل ابو غولي، هيـجـر المهيرات، وسام العبدللات، يارا ابو غزاله، ياسمين عثمان، مهند حسين، نسرين خضره، احمد عربيات، احمد عبدالله، ايمان رزق، تمام ياسين، دانا ابو قوره، رانيه الرعـود، رولا نعـيم، زياد المعايطه، صـبـاح المصري، علي نهاق، غاديه ابو عرابي، فرح النيابات، فـهمي العليمات، مجدي العدوان، مـحـسن القـمـرا، مـحـمـد السـلامـات، نايل العـمـيرين، هـناء الهبـارنه، وصـفي اللوامـاء، اروى العـبـاسي، اسمـاعـيل البـشـيـر، امل العـمري، جمـانه حـمـاد، حـازم قطوس، رائد الضـبـط، رجـاء مـهـاني، رغـد العـقـاد، رلى الحـياري، سـمـاح بدوي، سهـاد عقل، شادي الدراوشـه، شـادي بركـات، عـبـيـر تيم، عـلا العـمري، غـاده ابو خـضـره، غدير الزريقات، فاتن عطاري، لينا ارشيد، محمد الخريسات، محمد العون، مريانا كلمات، منى حاتوغ، مها جرادات، نانسي الخطيبه، ناهده ابو حليمه، نعمـه لافي، هيـا الفطافطه، هيـثم نصـر، هيـثم ابو عذبه، وسام السعافين.

التمريض

ابتسام سالم، ابتسام ابو الربه، احمد ابو سليم، احمد العابودي، اريج عثمان، اسماء الرمال، الاء انشاصي، الهام ابو زهري، اماني سـمـاره، امل عطوان، امـيـره عـاليـه، امين الجنيدي، امين الدسيت، اياد اللصـاصمـه، ايمان الشاعر، ايمان عـثـمـان، ايمان شرارمه، بسمـه ابو زيـتـون، بيان عبدالله، تهاني ابو حسنه، ثوره شبـابه، حسام ابو الرب، حسين معيقل، حمدالله خالد، حمزه رطروط، حنان الفـواعـيـر، حنان ابو سـالم، خـالد الخـطيبه، خـتـام الطافش، خلدون مقدادي، ديان عوده، رائده الصـوافطه، رانيـه النوباني، رانيـه علاريه، راويه صعيدي، ربيحه صالح، رحاب الهـبـاهبـه، رحـاب يحـيى، رنا العـوض، رولا مثلل، ريم خميس، سامر الاشقر، سماح اشتيه، سمر طوباسي، سميره الجعفري، سناء رويبي، سناء حماد، سهام الحياري، سهى محارمه، سـهـيـر يعـقـوب، سـوزان ناصـر، سـوسن المناصير، سوسن مـحـمـد، شريفة الزبيدي، عـايده خليل، عبدالله النجار، علي شهابه، علي المرار، علي الكسجي، عنان الديري، غادة المساد، فادي غنايم، فاطمة القوقه، فلاحة منصور، فـهد المشاقبة، كريمة الراعي، لبناء الشـقـيرات، ليلى نزال، لينا يوسفه، مـارلين نوح، مـحـمـد سعـادة، مـحـمـد العـدره، مـحـمـد عبدالله، مـحـمـد ابو فارس، مـحـمـد اليوسفه، مـحـمـد الاحمد، مـحـمـد صـالح، مـحـمـد خليل، مـخلص حسن، مـروه الزغل، مـعـاذ نبـيـعـه، معاوية يعقوبه، معن مـحـمـود، منال صلاح، منال ابو غوش، منال صالح، منال المراهقة، مها الحايك، مها محمد وجيه، ميساء الكرد، ميسون الربي، ميسون ابو سعده، ميسون ابو حـيـانه، نائل حـسن، نائل ابو مـصطفى، ناصـر الفـتـيـاني، ناظم ترابه، ناهد الحسن، نجاح صـبـاح، نجـود ابو طوق، نداء المالك، ناريمان زعـيـتـر، نريمان عـامـر، نهى الطرايره، هاني العطيات، هاني ابو عـبـده، هنديه ابو نبعه، هيام عثمان، وائل المساعفه، وسـام الجـارحي، وسـام شـديفـات، وضـاح دعمه، وفاء درعاوي، وليد الحوامده، ياسر قادوس، ياسر المشاقبه، يونس عوده.

العلوم التربوية

ابتسام خريسات، ابراهيم العدره، احلام اللوزي، احمد علي، امجد الخريسات، حلى العمري، حليمة الطربي، دلال الدباس، رانية فريحات، رانية الناظر، ربا فرحات، ربى فراج، رندة الصـمـادي، ردينة المهـيـرات، زين الوريكات، سميحة النويبه، سميرة عسيله، سوسن الدويكات، صبره الحكماني، صفاء عبدالله، عبدالله الزبيدي، عمر الخطاطبه، غازي حمدان منصور، فدوى شريتح، فريال البواطله، كفاية الزيود، كوثر ابراهيم، لبنى مقطش، مامون القضاه، منال عطيات، ناديا العـدوان، هدى ابو نار، وسام ابو خـيـاره، وصـال الجـواميس، وليـد الشطرات، رانيـة الشنطي، احـمـد القـاسم، ازدهار الحـربه، اسيل الحوراني، بسام العبدللات، تغريد النصـيرات، جميل الطوره، حسان عبدالله، نيابه، حنان احمد، خالصة الوهيبي، رامي ابو طويله، رجاء شعبان، ركان الكايد، رناد خليفات، زياد ابو رمان.

سعيد الخلايله، سماح كرمول، سمر حاج طاس، سناء الحـديدي، سوسن الحـديدي، سونه عابودي، عائشه الجدوع، عبدالله الميمي، عبيد السبايله، عوده نمر، فارس بكري، قيس المقداد، مجدي الخريشه، محمد علان، مزيد حياصـات، معتز ابو راضي،

ميمونه الخطيبه نادر حسكور، نانسي النبابته هنادي سكجها، هيام القوابعه، هيجر ابو حلاوه، وفاء الختاتنه، يحيى زهران، اروى المصري، اماني المومني، امل القيسي، امنه سليمان، انتصار عليمات، ايمان ديه، ايمان الحميدات، بسمه الخليفه تغريد الطريفي، تمام الخريشا، ثقله الجودان، جما ل السطري، جمال ابو شوك، جهاد غريب، حاتم الخمره، حسن العزازمه، خلود المصري، خوله الدعباس، رشا ابو بكر، رنه القيسي، ريما الريماوي، ساميه القيام، شذا العطيات، عبدالله عيسى، عبير رشيد، عصام ابو غزاله، غاده لافي، فداء حجازي، لانا بيتوغان، لانا الريضي، لبنى ابو القرن، ليلى اخرس، ليتا خوري، ماهر حسن، محمد المعاريفه، محمد ابو لطيفه، مريم جوهر، مسره العمد، منال اللداوي، ميسون قاحوش، نعيمه علي، نهيل العواوده، نوال محمد، هامه صبري، هيا العنزي، هيفاء العوضي، وجدان الاوضح، ورده ناجواني، وسام ندى، ياسر مسلم، يولا العين، اروى بزاري، اريج ابده، باسمه شريم، بسمه ابو رياش، رولا عوض، ريما نصر، ماجده الهباهبه، محمود عبد، منى داوود، ابتسام الزهيري، احسان سويدان، اخلاص الجماعين، ايمان يعقوب، بسام الكرزون، تغريد القضاه، جمانا عبداللطيفه حنان شبيكات، رانيه الغويرين، سميه السعود، سوزان ابو جراد، ضياء الدين الدعاس، عائشة عبدالهادي، علي الزعبي، فاطمه القيسي، فاطمه الحسبان، فهيده القريوان، كامل الشوابكه، لبنى الدريني، لينه ابراهيم، محمد الشوبكي، محمود الشلبي، ناديه الرحبي، نسرين عسيله نسيم الفايز، نها النجادا، نهى الخطيبه هدى الدباس، هيفاء النوفل، يارا التوتنجي، يوسف المحروق، اشرف ابو حيه، اشرف ملكاوي، امل البشيتي، بهاء الدين ابو خيط، رولا الجعبري، سحر سعاده، سهير اجباره، سوزان عزالدين، ضحى الحلاق، عبدالرحمن خليل، عريب الفاعوري، فاطمه القاق، فريهان النجاني، لينا ياسين، محمد النجار، محمود الشطرات، محمد نجيب يونس، ابراهيم حجير، احمد نصرالله، اسامه السيد، اسماء نايه، امجد رشيد، اياد محمد، بثينه صباح، تغريد المومني، جبران ابو علي، سلمان ابو صبياح، سميح ياسين، طارق السهلي، عبدالرحمن نيابه، عماد الجارحي، لمى عثمان، محمود ابو حامده، ميسون القيسي، خالد صوان، راويه ابو طاعه، عبدالكريم الابراهيم، مصطفى ابو خرمه، اياد خريسات، ايريس المعايعه، ايمن الطواليه، باسم الجماعين، بديه الرحبي، بسمه عاصي، بشار بني خالد، جرير الحمارنه، خالد زيد، ربا الغوشه، ربى النسور، رشاء المعاقبه، زكيه الرحبي، سامي القضاه، سفيان العلي، سهام غيضان، عاكف الصبيحات، عاليه الهوتي، عامر عياش، عايد المحارب، عطاف الشرفا، عفاف صالح، عفت سالم، غازيه البرازي، فاطمه ابو الغنم، فاطمه الدعجان، فايزه الجوى، محمد السويلمين، منى العطار، مها الدبوبي، مي الرولحنه، مي ابو الغنم، ميساء خليل، نايف الحامد، هند المعايعه.

الهندسة والتكنولوجيا

اخلاص خليفات، ادهم المصري، اكرم بدوي، ايمن ابو هلال، ايهاب الدباس، بسمة ناعمة، بشار فواز، بلقيس العدوان، بنان ابو الربه، خالد الدبابية، خليفة النعيمات، دالية عبدالرحيم، ديما تفاحة، رانيا الخواجا، رانية دغمان، رنا النوايسة، سايد فرح، سعاد عصفور، سعاد الخواجا سمر شلباية، شادي الحياري، شادي احمد، صبا خليفات، ضياء الخطيبه عائدة الدلابيح، عامر البلاونة، علي العقيص، علي المشاقبة، عماد عميرة، فاتن بدوان، فادي مصلح، لينا جاسر، محمد البرقاوي، محمد الكافه محمد المومني، محمد نجيبه محي الدين صبحا، مرام عياصرة، معتصم محمد، معتصم الحوراني، مناف الكردي، منى العمرو، مها عريقات، مهى العسافه ميرفت الهلسة، ميلينا مكري، نادر المومني، ناهل المعايطة، نسرين الدرياشي، نورهان شقمان، هاني غرايبة، هشام العرشي، يسار عبدالفتاح، يسرى البيايضة، احمد الهدمي، اروى حدادين، اريج الزوايدة، الاء يونس، تهاني الحاج صالح، جيهان الخطيبه داليا خورشيد، دمر الماضي، رانيا عابدين، رانية قبيع الترزي، رشا ابو مغلي، رشا السيد، رندة ناصر، رهام عودة، روزانا علاوي، رولا خشمان، رياض عقلة، ريما الكلالدة، ريما علي، زينة الناصر، سارة ابو غربية، سماح فسيفس، سماح القصراوي، سهى ابو عليا، عبير الزوايدة، عبير سعدالدين، عرفان الحداد، علاء مطر، عنان الخطيب، فادي ابوارشيد، فداء الحنبلي، كارمن عبدالقادر، لمى التيتي، لينا زعرور، محمد حامد، ميران العداي، ميسون ابو بلان، نجاح عبدالله، نرمين الموسى، نسرين فوزي الكيالي، وفاء سامي، ابراهيم قمحية، احمد جبر، احمد معمر، اراداشيس كركشيان، اسامة احمد، اسامة الناجي، اسامة ابوالراغب، اشرف حنون ، امجد ناصر الدين، امل سمحان، امين سمارة، اياب سختنيني، ايمن حامد، ايمن المصري، ايهاب سلامة، بهاء الدين مصلح، تمارا عويمرين، حجازي النتشة، حسام ساق الله، حسين صقر، رائد العبادي، رائد البليبسي، رامي خليل، رامي الحسيني، رجاء قسيسية، سامي جنحو، سوسن الشخيبي، شريف ياسين، طارق عبيد، عامر المومني، عبدالرحيم حمد الله، عبدالله داود، عبدالله العفيفي، عصام التميمي، عصام الخياط، عماد السوطري، عمر ابو جدوع، عوض الجواودة، فراس غانم، فراس امصيطفه، قصي نيابه، لؤي عسافه مامون ابو زيتون، محمد السراحين، محمد حوا، محمد مشتهى، مصطفى الرابي، معن الشاعر، منتصر اسعد، نبيل الحسن، هاني السعيدني، هناء عبدالله، احمد الحلاق، اسماعيل قطيفان اسماعيل الجوهري، اشرف سلطان، اياد توم، بشار حماد، جمال الحنيطي، حاتم بواقنة، حازم الخوالدة، حسن ياسين، حنا مدانات، خالد ندى، دانيال حاتوق، زكريا صوالحة، زياد حماد، سامر ابو حويج، شادي عبدالرحيم، صالح الباشا، طارق الشهابي، عبدالفتاح ملحس، عبدالله عمرو، عزام رضوان، علاء الهلسة، عماد عيال سلمان، عيسى القيسي، فارس غرايبة، فيصل صالح، لؤي يانس، مامون الخرابشة، محمد طه نادر الصوالحي، هيثم عوض، هيثم علي، اسيل الجوهري، امنة محمد حسين، امنة دغلس، اياد محمود، ايمان اسعد، بهيرة ابو عامر، حنان ايوب، خالد باحكيم، دانا برغوث، دلال السوقي، ديانا حمصي، ديمة نصر، رائدة البدور، رانية العمايرة، ربى قاقيش، ريم حداد، زينا العبادي، زينة عثمان، سامر خرينو، سمر الباشا، سمر بدوي، شروق فاخوري، شرين السيد، طارق ابو جابر، عبير النصر، عبير العواودة، عريب الضمور، عصام وشاح، عطاف عبدالحميد.

علي قاسم، عماد اسماعيل، عمر الحتو، غادة الراهب، غادة علي، غفران حجاوي، لانا الطباع، ليندا الحمود، منذر فاضل، مهى الريماوي، ميسون ابو سعدة، نجوى لوباني، نهى الخوري، هاني نينو، هلا حطاب، هناء الاعرج، هيام السعايدة، وسام المشني، وفاء عبدالقادر، احمد الحجاجحة، اروى توم، امل المصري، اميرة (الحاج عيسى)، ايهاب عواد، ايهاب سهاونة ، تهاني لحمد، حازم عبدالهادي، حازم شويحات، حسام الصياد، حسني الحجار، حنان سليط، رائد الدويك، رانية الكركي، ربا احمد، ربى سكجها، رلى عبدالهادي، رندا جروان، ريم السكر، زيد الشوارب، سائدة الشعيبات، سامر ابو صاع، سامر قرمش، سرين عثمان، سلام القرم، سماح داود، سوزي بصيلة، سيف سليمان، شهناز الخليل، ضياء بطة، عبير صالح، عبير رماضنة، علي جلال، غريس نجمة، فيداء عميش، فؤاد الدروبي، فادي النابلسي، كارولين حداد، كريمة اللشاش، كليوباترة ابوظلام، لانا عبيدات، لانا الدجاني، ليث الناصر، محاسن بسيسو، محمد الجلاد، محمود الزغول، محمود الجلامدة، مريم عمر، معن حداد، منى التاجي، ميساء النقاق، نادر عرنكي، نداء حسين، هالة الخطيب، هيثم قرقش، يارا المسنات، يارا الصمد، يزن الحباشنة.

الحقوق

ابراهيم الطراونة، ابراهيم الفواضلة، احمد الرواحنة، احمد الظاهر، اخلاص العجلوني، اروى سواقد، اسامة المبيضين، اسماء دوعر، اسماعيل الجالودي، اكرم الزعبي، الاء العوليشة، الهام كنانة، الهام سالم، امجد المبيضين، امجد الجنثلي، امل المسالمة امنة حمدان، اياد بطاينة، اياد حمودي، ايهم غرايبة، باسم البريزات، بشرى الفارس، بلال العزبه تهاني زعيتر، جمانة طلفاح، جمانة الهيباية، جميل سماوي، حازم القرعان، حسان عكور، حسان الحديد، خالد البشايرة، خالد ضمرة، ختام عبدالخالق، خضرة الشوابكة، خلدون الحمد، خلود خريس، خليفة المشاقبة، خير الصمادي، دعاء السوقي، ديما خرفان، ديمة خليفات، ديمة حميد، ديمة حمدان، ديمة سحويل، دينا الطراونة، رائد شموط، راضي السرحان، رامي الدباس، رانية القدسي، رشا حسين، ، رغده القطناني، رلى الشمايله، رنا اعبيد، رنا النمروطي، رنا الانصاري، رنا السبايله، رنا عجوة، رولا الاحمد، ريما يوسفه ريناتا ناشخو، زياد ابو حصوه، سامر الريموني، سامي غوشه سحر ربابعه، سعد ابو الغنم، سعود الدهام، سعيد الحارثي، سلام الكيلاني، سلامه القيشات، سلطان حسين، سماء نصار، سمر البقد، سميه البشابشه، سهام المصالحه، سوزان شرش، سوسن الوريكات، سيرين يرفاس، سيف الشقصي، شادي حمد، شادي حجازي، شاكر العموش، شهم الخريشا، صبا قورشه، طلال الفريحات، عاليه الحمد، عامر العوامره، عامر الفاخوري، عبد الوالي العجالين، عبد الحميد القيسي، عبدالله غرايبه، عبدالله الخريسات، عبير ديابنه، عبير العويلي، عقيل العجالين، علاء المحيسن، علاء الحدادين، علي الشوابكة، علي داوود، عماد القضاه، عمر النابلسي، عواد الغويري، غازي ابو الغنم، غازي العودات، غدير حسن، غيداء النسور، فادي الكيلاني، فلك المهيرات، فوزيه استيتيه، فيصل الشقيرات، كرم الحناقطه، لبنى علي، لمى الشولي، لمياء صالح، ليلى الرمامنه، لينا الشوبكي، مارينا بوالصه، مازن المعشري، مازن القيسي، ماهر خالد، محمد الشماسنه، محمد النعيمات، محمد التميمي، محمد العمايره، محمد الهندي، محمود الخريسات، مرح الرفاعي، معتز عدس، معتز عبد الرحمن، معن ابو علي، مها بدر، ميرفت الشيشي، ميسون الحمود، نائل ابو فرحه، ناريمان الحمد، ناصر زرو، نسرين العابوره، نضال شواشره، نهى حمدان، نوره سمعان، هدى عتيقه، هديل الشريفه، هنادي شريده، هند الطراونه، هويدا شيخ يوسفه، هيثم الزعارير، ياسر الخورة، يزيد التميمي، يزيد سلمان، يوسف العوايشه.

التربية الرياضية

ابراهيم فراح، احمد الكريان، اروى حسين، اعتدال الشوابكه، اعتماد زلابطيه، اماني عاصي، امنه العلايا، امنه كافيه، اياد مكناي، ايمان ابو السمن، ايناس هتريه، باسم اي، بسمه الطلافيح، بلال الخواجا، تارا رمضان، ثروت العدوان، حازم الخدام، حسام الهندي، حسين بني لحمد، حنان التويجر، خالد بدران، خزيمة نواهضة، خليل السميري، دعاء فريج، دعد الفاعوري، ديانا الشريده، رانيا سلوم، رانيا القسوس، رلا الدويك، رمضان قات، زايد ابو سنينه، زهدي البدري، زياد العليمات، سائد الطيبي، سامر شتات، ساميه محمد، سعاد الصالحي، سمير ابو العينين، سوزان عابدين، سوزان رمضان، سونيا الدباس، شيرين حلاوة، صائب الحوراني، صفوان المومني، طارق سالم، عاكف ابو مشتك، عبله النعيمات، عصام عبوى، علاء الدين العلان، علي زيتون، عليا الاسمر، عمر النبريص، عوني الدرادكة، غازي النعانعة، فاطمة عناسوة، فاطمة الشيباني، فاطمة السكارنة، فوزية الطواهية، لارا حلوش، لانا الجغبير، لبنى الحسن، مامون الكلوبه، ماجد الحراسيس، مالك ملكاوي، محمد سلامة، محمد خوالدة، منار مناع، منير التلاحمة، موسى ابو صفية، ميرفت لسيسية، ميسون فهد حسن العلاوين، ناورز هكوز، نبيل الحلواني، نسيم الصلخدي، نعمان القضاة، نيبال الحايك، نيفين تادرس، هبة الصباغ، هناء ابو الغنم، هنادي الخطيب، وسيم شامات، وفاء العساف، وليد داود، يوسف الشوابكة، يوسف البيك.

الصيدلة

«لارا رويدة، توتونجي، احمد ابو الذهب، اسامة ابو دياك، اشرف مساد، اشرف شرف، اعتماد السعودي، الهام زيادين، اناس المزلري، اياد الجبر، اياس أبو رداد، ايثار الصغير، ايمان الحراحشة، ايمن سودي، ايمن الصبيحين، ايناس حسن، ليناس الربيعي، ايناس سمارة، بلال عطية، تالة الرمحي، تمارا المصري، توفيق ابو ليل، جان تحبسم، حكم سعيدان، حنان لبد، حنان سليمان، دانا فاخوري، دانة ناجي، ديانا قاسم، ديانا حتاملة، ديمة صويص، ديمة طوباسي، رانيا الصناع، رانية البيروتي، رانية الشواهين، رانية الملي، ربا حداد، ريا البقد ربى العزي، رلى قيتوقة، رهام عبدالغني، رولى بكري، ريم غطاشة، ريما عبدالحق، سليم اسكافي، سمر صالح، سميرة بني صخر، سها سعادة، سهام الشبيلات، سهى الخطيب، سهيلة عبدالله، سوسن حمزة، سينا المجالي، شادن الريضي، شيرين عجيلات، شيرين قطاوي، عبير تقي الدين، علا الغنانيم، غادة عازم، غادة نزال، فارس نهاد، فدوى القعقاع، فراس الطريفي، فريال جابر، كريم دروزة لؤي الجيوسي، لارا العباسي، لانا صالح لبنى اسكندر، لبنى جبرين، لبنى لرشيدات، لينا الحديد، مؤيد الاشرافه مجدي علقم محمد الرمحي، مراد ابو عبيد، مرفت غانم، مريم الشويخ، مصطفى الشويات، منار النهار، منال مبسوط منى جودة، مها الجديد، مهند شاور، مهى جمعة، موسى ملحم، مي الجريري، ميسون الحنيطي، ميسون البطوش، ميسون العدوان، نادية الدلاهمة، ناصر المعاني، نانسي عباد، ندى نيشفيتش، نرجس قعوار، نسرين ابو صالح، نسرين السرطاوي، نغم الحوراني، هالة نزال، هالة شحالتوغ، هبة عبدالله وسام خليل، وصال الهقيش، يوسف الصوص.

طب الاسنان

«ندين ليلى، عمرو، ابراهيم الدقم، احمد الجنابي، احمد محمود، احمد الرواضية، احمد البنا، احمد عتوم، اروى سعيد، اروى النعسان، اشرف ابو كركي، الهام عبدالعزيز، الهام الخطيبه اماني «الشيخ قاسم، امل حمزة، انيس مرشد، ايمان ابو لاوي، ايمان جبر، ايمان القاضي، تامر ثيودوس، تماضر علاونة، تامر البصول، جمانة طبيشات، حسام الصليبي، حسن عثمان، حليمة العدوان، حليمة العاروري، خزامى ابو رمان، داليا عودة، ديما زعترة، رائد مصطفى، رائد حسونة، راضي المصري، رامي «العبد الحافظ» رانيا روضان، ربا خشاشنة، رشا الحسن، رغدة الشموط، رنا العمور، رنا ندى، رنا الرشيد، رهام حجازين، روينة عقدة، زايد البدور، زكية محمود، زياد محمد، زيد البيطار، سائد الشيخ، سامر تايه، سامر محمد، سامي حسن الحاج، سبا الحياري، سنان العمري، سهام الهواورة، سوريا الحمايدة، سوزان حداد، سوزان فرعون، سيرين الزهير، شادي خساتي، صابرين عويس، طارق رشدان، طلال الرواشدة، ظافر «علي حسن» عاصم الخباص، عامر النهار، عبدالله الحرازنة، عدوان قطيشات، عريب الحياري، علا الحموري، علام الابراهيم، غادة كراعين، فؤاد السنباني، فاتن ابو خيران، فراس حسين، فريال الخليفات، فريال ابو شاويش، فيفيان عرقاوي، كارول الحمارنة لبنى عبيدات، لبنى حمد الله لمى الجراح، لمى الريان، ليما يغمور، لينا عبيدات، ماهر عواد، محمد «الحاج قاسم»، مروان العطشان، منال العزة، منح البرماوي، منى البرغوثي، مها الاحمد، مهند عادي، ميسون الرفوع، نبال صبري، نجلاء اشتيوي، نزار صالح، نسرين جادالله، نضال الرابي، هبة الفرا، هناء ابو حجلة، هند ابو العثم، هوازن سنبل، هيثم عبدالله، وصفي حسين، وفاء جبر، يزن ابو شقرا.

دبلوم العلوم

الهام مقدادي، انعام ساق الله، ايمان ربابعة، ايناس السوسي، بارعة الجاعوني، حايس دعيبس، دعاء جبر، رانية الصاحب، سامية عبدالجليل، شذى نزال، علا الخصاونة، ناريمان علي، نداء عالية، نهاية السعافين، هالة عبدالهادي، هبة صوان، هنادي السلاق.

دبلوم الشريعة

انشراح حسين، بسام المساعيد، ختام سعادة، ريم الزواهرة، سمر سليمان، عبير الشريقي، علي عودة، علي الجيوسي، مازن بيبرص، ميسون عايش، هدى عيد.

دبلوم العلوم التربوية

حسن كنعان، عبدالرازق عبدالرحمن، محارب الدقس، معين السلمان، زين العابدين، بني هاني، الهام ابو خضر، امل العوضات، جريس القطاس، حامد صبح، خضر الرواجفة، رائد اللحام، راجح حرب، عبير ابا الزيت، علي ابو هويدي، عوض الهباهبة، نجاح خليفات، يوسف الصالح.

كلية التربية

سعاد فرج، حمدان عوض.

الملجستير اللغة العربية

رحمه عثمان، لينه عوض، نعمات البداينه وليد العناتي.

اللغة الانجليزية

توفيق نيب الشارقة، فاروق عبدالله ريم ديابنه، ايمان اليوسفه، ثائر قندح، خضر الاطرش، خطاب محسن، عصام عازر، عمر نوفل، لارا الفاروقي، محمد دبور، محمود العابد.

التاريخ

حمدي عضيبيات، رشاد عيسى، قاسم غنيمات.

الآثار

عبدالله الخريسات.

الجغرافية

جابر محمود الحلاق، علي البلوشي.

الفلسفة

ايمن حاج ياسين، خليل ابو حمدي، عاليه السعدي.

علم الاجتماع

عبدالله العريمي، عطاف المومني، مارينا ايوبي، محمد اوشيك.

الدراسات السكانية

كامل العطيات، ماجد حمد، مازن تايه محمد عباينه، مها ملكاوي، وصفي الطرودي، ياسر سالم.

الاقتصاد والعلوم الادارية

تامر النابلسي، جمال الزعيمي، عادل العلي، عمر ابو فوده، فؤاد مرزوق كريشان، اسامة الحارس، اياد مشعل، رامي عويس، علاء صالح، محمد ناصر، مروان شحاده، علاء ابو غيده ، لارا خمش، مامون عكروش، نهلة علوش، ريم عبدالباقي، عمار شاهين، منال الزريقي، امل محمد الشحاده، محمد طعان، وليد جاموس، رافع الرويضان، غسان العمري.

العلوم السياسية

مازن حماد، سمير يونس، عبدالرحيم العرقان، عهود الحموري.

الدكتوراه / اللغة العربية

ايمان اللحام، ايمان خضر الكيلاني، سليم انصاري، منى مرشدي.

التاريخ

عامر ابو جبله، محمد الطراونه، محمد محافظه، محمود الرويضي، وائل اعبيد.

الرياضيات

رؤوفه الصعيدي، فراس بني احمد.

الفيزياء

اشرف نياب، ايمن غنام، جلال نعواش، شريف علي ، علي علي، لبنى طعمه، مخلص صوان، مصطفى سليمان ابراهيم، نزيه مسعود.

الكيمياء

جمال نمر داود.

العلوم الحياتية

ابراهيم الخضر، جوني صالح، خالد العريض، روناهي عبدالله الكردي، كلوديت شقوري.

الجيولوجيا

جلال قاسم، ختام الزغول، عمران المعابره موسى حسين.

الشريعة

عثمان مقبل، محمد المحمد، محمد سليمان، اشرف العمري، نائل قرقز، اسماء المصري، حنان القديمات، فاطمة خضر، لؤي الغزاوي، محمد مصطفى ابو عنزه، مصلح النجار.

الطب

عبدالكريم السريراتي، عماد العبداللات، دولت السيد، محمد عبدالقوي، محمد ابو سمك، خالد تيم، زياد مصطفى، معن مصاروة، ناصر عبدالحافظ الحموري، شاهر شطناوي، فؤاد عبدالقادر، ناصر جبر، ايناس يونس، بثينة الشرفي، نضال الجعبري، سرين الزعبي، هالة شخاتره، عصام لطايفه، فواز الخزاعله، ماجد ابراهيم، ناصر ابو عوض.

الزراعة

امجد ابو راشد، جلال الطبال، حسين القاسم، عادل عبدالغني، عريب نعواش، احمد المطري، اسامة النجداوي، رولا خليل، طارق عكاشه، فاتن البخاري، ماجد سماوي، نهاد المدانات، ايمن سويلم، جميل الطرايره، نصر حسنين، ايمن الحصني، خالد المحيسن، رنده البشيتي، عاطف المطلق، فؤاد الخياط، شاهر عربيات، عائده النسور، عمر ناصر، منال العيسوي، موفق كراجه، ايهاب حسني الغبيش، فراس الزيود.

التمريض

مالك العمري، مريم الوحش، ميسون اللحسه.

العلوم التربوية

احلام العدوان، عبدالكريم الهروط، رنا عبدالفتاح، شاهر الرواجفه، منار الشواربه، نادية عبدالنور، نذير حتر، آنا العطيوي، خوله حسان، سعاد غيث، سماح دحبور، عائشة عجوه، عمار الفريحات، ماجده المجالي، اديب شحاده، حياه ميمه، خالد العطيات، رسمي الزعبي، كنعان محمد، مجاهد المنسي، محمد القرعان، احمد شاهين، بسام ابو غالي، جيهان الغنما، حنان مراد، سناء عصفور، غصون مرقه، محمد علي شاهين، محمد الكايد، مصطفى الدرياشي، نوال ناصر، فوزي حردان، امل ابو طاحون، ايمان قراعين، سليمان الهباهبه، سمر عبدالهادي، علي شحاده، فاطمة عجين، نجوى الاشقر، هاني بناته، وجيه سعسع، يوسف القوصيني.

الهندسة و التكنولوجيا

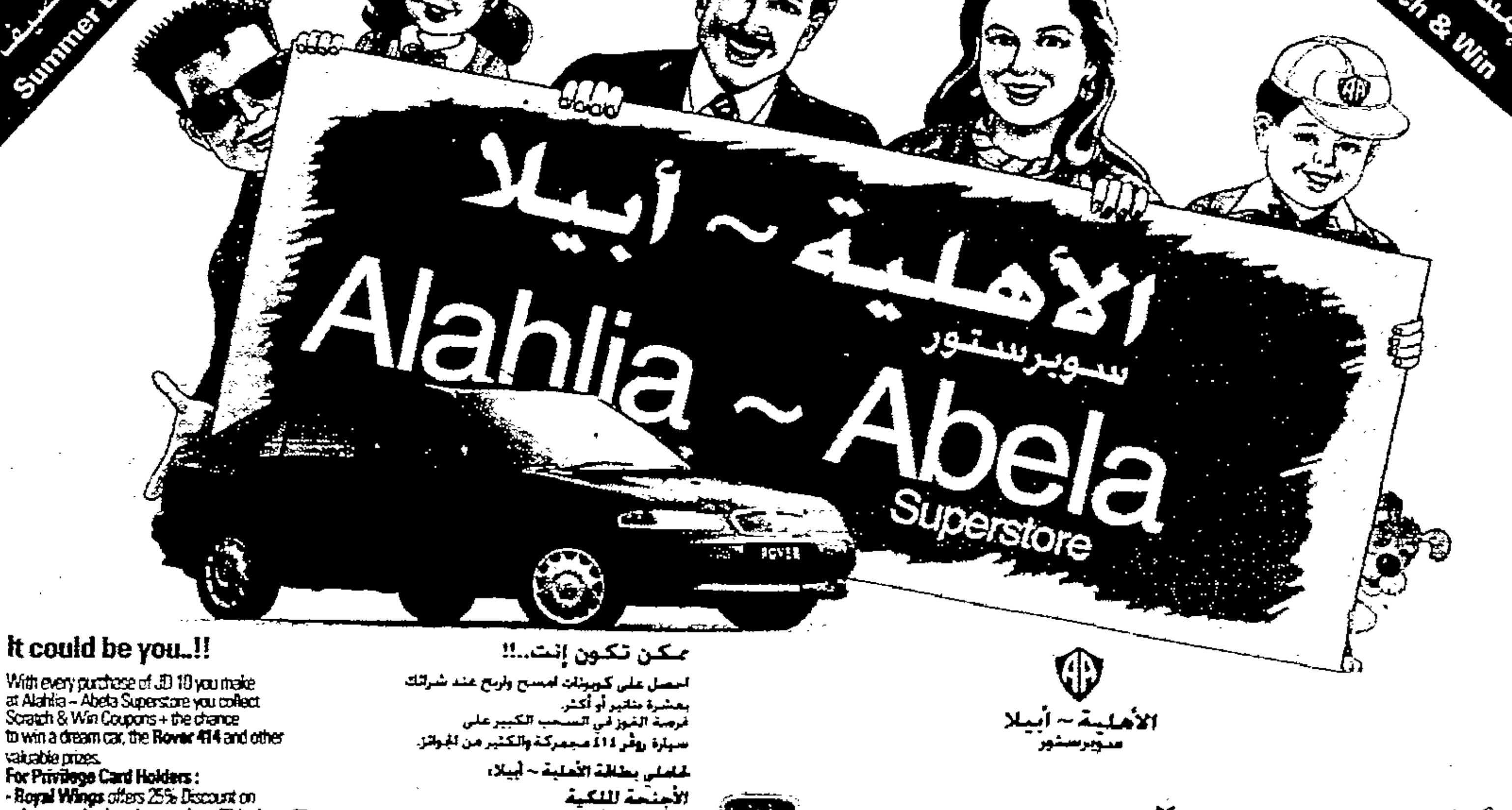
زينب الحسني، مجدي محمد ابو سير، هنا قبلاوي، محمد ابو جراده، عماد هلاله، هنامشغوي، ايمن ابو حماد، زاهر بشناق، عماد السحيمات، عبدالسلام الشبول، موسى قريفه، اسلام الشديفات، سامر غسان، بلال المعايطه، محمد الحسبان، هاشم الخالدي، صخر الدباس.

الحقوق

ابراهيم الشوابكه، اسامه سليمان، اياد محمد، حسن السيد، حمدي القبيلات، خالد السمامعه، محمد بالحافه، موفق عبيد.

التربية الرياضية

جعفر العرجان، خالد ابو فخيده، مؤيد وحشه.



جديد السوق:

احدث المستلزمات الطبية البيتية لدى مؤسسة النور الطبية

وصلت إلى مؤسسة النور الطبية مجموعة من احدث المستلزمات الطبية البيتية لطرحها في الأسواق من خلال معرضها في العبدلي - مجمع الفريد، تتضمن الوسادات الطبية ذات المواصفات التي تساعد على النوم المريح، او لمعالجة آلام الرقبة، ومنها ما يفرز رائحة العشب الطبيعي ليلا ليعطي رائحة زكية تساعد على النوم العميق، أو لعمل مساج للظهر اثناء الجلوس، تتضمن المجموعة ايضاً أحدث الكراسي والأسرّة الطبية على اختلاف انواعها، واجهزة قياس فحص الضغط والسكري الرقمية الحديثة، كما تتضمن الجوارب الطبية للحوامل ولمعالجة الدوالي، والبوابيج الالمانية والانجليزية التي تعطي راحة للقدمين، والمشدات بكافة أنواعها.

كما تعرض المؤسسة الأجهزة الرياضية التي تساعد على لياقة الجسم مثل أجهزة الركض والدراجات والتخفيف وشد البطن.

يذكر أن المؤسسة تقدم خدماتها للجمهور اضافة لمراكز الخدمات الطبية والصيدليات والمستشفيات.

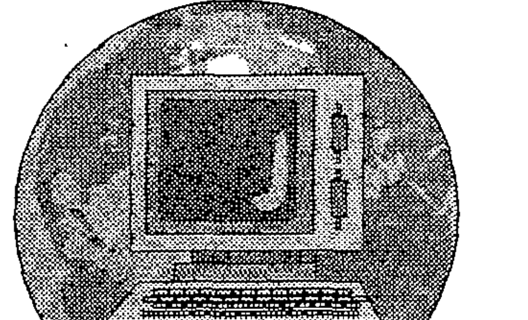


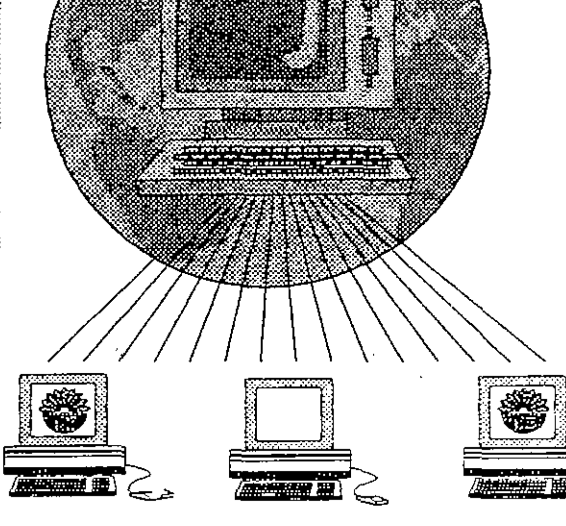
الانترنت
THE INTERNET

E-MAIL ADDRESS:alaswaq@go.com.jo

صفحة اسبوعية متخصصة

اعداد: خالد العبهري









منح حكومية ومساهمات من الشركات لتمويلها

مشروع اميركي لتطوير «الانترنت ٢» بمعدل الف ضعف سرعة الشبكة الحالية

واشنطن - من كورتني شليسرمن. يقول اعضاء في مجلس الشيوخ الاميركي ان ادارة الرئيس بيل كلينتون تنوي تطوير الانترنت وتحسينها وجعلها اسرع مما هي عليه حاليا، مما قد يسبب نشوء خلافات بين الادارة الاميركية وبين الكونغرس حول تنظيم هذه الشبكة الدولية الاسرع والمحسنة، وتمويلها.

وكان الرئيس الاميركي بيل كلينتون اقترح العام الماضي مشروعا باسم «نكست جنريشن» (الجيل المقبل) يتم بموجبه انشاء شبكة سريعة جدا قد تصل سرعتها الى الف ضعف سرعة شركة الانترنت الحالية وتقدم اخر المعلومات المتيسرة.

ومن شأن «الانترنت ٢» ان تجمع بين ١٠٩ مؤسسات بحث تسعى الى توحيد شبكات الكمبيوتر في الجامعات، على ان تتولى الشركات الاميركية الراغبة في ذلك، مع منح من الحكومة الاميركية، تمويل الشبكة الجديدة.

وقال كونراد بيرنز، امام لجنة مهتمة بالشأن التجاري في مجلس الشيوخ الاميركي اخيرا: «في مثل هذه المشاريع قوة كامنة لارساء الاسس لنمو الانترنت في خلال القرن المقبل». ومع ذلك، يقول بيرنز، الشيخ الذي يمثل ولاية مونتانا، عن الحزب الجمهوري، كما يقول عضوا مجلس الشيوخ رون وايدن (الديمقراطي عن ولاية اوريغون) وتد ستيفنز (الجمهوري عن ولاية الاسكا)، انهم سيصوتون لصالح المشروع فقط اذا تم تضييق افقه ومساحة تركيزه، واذا جعلت الجامعات الاميركية الموجودة في المناطق الريفية جزءا منه.

رغبة

ويرغب الرئيس الاميركي كلينتون في انفاق مائة مليون دولار سنويا، وعلى مدار السنوات الخمس المقبلة، على انشاء شبكة الجيل المقبل والترويج لها. ويتناول المخطط انفاق هذا المال عن طريق خمس وكالات رسمية هي المؤسسة العلمية الوطنية ووزارة الطاقة الاميركية والادارة الوطنية للفضائيات، والمؤسسة الوطنية للمقاييس والتكنولوجيا ووكالة مشاريع الابحاث الراقية المتقدمة الخاصة بالدفاع.

ويجعل هذا كله المشرعين يتساءلون عما اذا كانت هذه الوكالات تستطيع بالفعل اتخاذ القرارات اللازمة بسرعة على حد ما يقول بيرنز، الذي يضيف: «عندما نبدأ بخفض المخصصات المالية نفقد الغاية المحددة الواضحة ونفقد اهتمام الكونغرس بالدعم» (دعم البرنامج).

ويتساءل بيرنز: «كيف بوسعنا ان نجمع بين هذه الوكالات وهي الان في حال التنافر وتابى الواحدة منها التحدث الى الاخرى؟» رغم ان هذه الوكالات قالت انها على استعداد للتعاون وللعمل معا.

ومما يزيد الامور تعقيدا ان الادارة الاميركية لم تفصح حتى الان عن مصدر المال الذي تتحدث عنه او تعد به. وحامت الشكوك حول خطة الادارة الاصلية، التي تتناول تحويل المال المخصص للابحاث واستخدامه في تمويل المشروع، في نيسان الماضي عندما وافق مجلس النواب الاميركي على خطة من لدن المؤسسة العلمية الوطنية تحظر تعيينا الانفاق على الانترنت الجيل المقبل. وستحول وزارة الطاقة الاميركية من موازنتها ١٣ مليون دولار الى المؤسسة العلمية الوطنية مساهمة منها (من الوزارة) في تمويل ما تتطلبه الجامعات للعمل في سبيل «انشاء» الانترنت الجيل المقبل. ولا يوجد ابدا ما يدل على مصدر او مصادر المال الذي ستتطلبه الوكالات الاخرى.



● الرئيس الاميركي بيل كلينتون

برامج

والمعلوم ان العمل ببرامج مماثلة في اواخر الثمانينات ادى الى انشاء الشبكة الحالية والى بعض الاستخدامات الاكثر شيوعا التي خضعت لها هذه الشبكة او وفرتها. وعلى سبيل المثال، ساهمت منحة من المؤسسة العلمية الوطنية في صنع «ماغيلان» وهو اول محرك اميركي يسعى على الانترنت ويتجول فيها.

وتقول كيمبرلي جنكينز، رئيسة جماعة «هايواي ١»، التي تمثل الشركات الناشطة في مجال الاتصالات كافة وفي المجال التكنولوجي: «لهذه الاسباب يعتبر مبلغ المائة مليون دولار، على الارجح، مبلغا ضئيلا بالنسبة الى الحكومة يعود عليها بفوائد تزيد قيمتها كثيرا على مائة مليون دولار».

وتضيف جنكيز ان المحتمل هو ان هذه البرامج ستكلف بلايين الدولارات، وستتكفل بالفرق الشركات والجامعات.

وكان جون غيبونز، كبير مستشاري الرئيس بيل كلينتون في الشؤون العلمية ادلى امام لجنة مختصة من لجان الكونغرس بشهادة قال فيها: «يتعين على القطاعات كافة الاستثمار لكي تستفيد من اجيال الانترنت المقبلة».

والمعلوم ان الشركات الناشطة في المجال التكنولوجي اعدت نفسها لدعم المشاريع، وعرضت اموالا كل من شركة «سيسكو سيستمز انك» وشركة «آي-بي-ام» وشركة «ام-سي-اي كوميونيكيشنز انك» وشركة «اي-تي-اند تي كورب» وشركة «سبرينت كورب» وشركة «انتل كورب».

وتقول جنكينز: «يشارك في هذه المشاريع كلها اكثر الشركات تطلعا الى المستقبل وبعدا عن النظر» وتلفت الى ان هذه الشركات هي التي تلمس لمس اليد حاليا ما تقدمه الانترنت الراهنة وما بوسعها ان تقدمه اذا زيدت قوتها، وتضيف «ثمة اهتمام كبير جدا بالشبكة وبما تمثله من الحكومة ومن القطاعات الخاصة».

تمويل

ومن شأن تسريع التطبيقات ان يعزز شأن التجارة الالكترونية من طريق السماح للشركات باتمام الصفقات فورا وتحسين حال عقد المؤتمرات بواسطة الاتصال من على بعد (تليكوفرنسينغ)، وتقول جنكيز بهذا الصدد: «عندما يصبح لدينا انابيب خطوط الانترنت اكبر واسرع مما لدينا حاليا، سيصبح بوسعنا رؤية انسان ما يلقي خطابا وهو في طرف اخر من هذا الكوكب من دون ان نغادر مقعدنا».

وستكلف لجنة مؤلفة من ٢٥ عالما ومسؤولا تنفيذيا في الشركات، ويراسها مستشار الرئيس بيل كلينتون غيبونز، بوضع الاجوبة على تساؤلات بيرنز المتعلقة بنقاط الاهتمام الرئيسية وبالتمثيل الاقليمي. ويقول غيبونز متحدثا عن الصعوبات التي ستعترض انشاء الفريق المولج بالاجيال المقبلة من الانترنت: «ثمة عملية معقدة يتطلبها ضمان وجود توازن».

وترغب ادارة الرئيس بيل كلينتون في ان تتصل عشر جامعات باسرع شبكة على ان تتصل مائة جامعة اخرى بشبكة «تسير» او تعمل بسرعة تفوق سرعة الشبكة الراهنة مائة ضعف.

ويذكر ان ٢٨ شيخا اميركيا ارسلوا الشهر الماضي كتابا الى غيبونز متذمرين شاكين من تركيب المجلس الاستشاري المولج بشؤون الانترنت الجيل المقبل. ويقول بيرنز ان الواحد والعشرين مستشارا، الذين تم اختيارهم حتى الان ليكونوا في اللجنة، جاؤوا من ثماني مناطق حضرية «ويجب عدم اغفال المناطق الريفية او اهمالها فيما تبلور الامة الاميركية جهودها الفيدرالية في مجال الابحاث والتطوير».

■ (خدمة نيويورك تايمز)

الانترنت يوالي زحفه والقرار في النهاية للفرد

كل يوم يُظهر الانترنت كم ان عالمه هو عالم الخيار بين خيارات مختلفة ومتناقضة، وكم من سؤال حرج يطرحه على المجتمع وعلى الدولة ومؤسساتها. فالشبكة التي انفتحت للجمهور العريض منذ اقل من ثلاث سنوات هي في نمو متصاعد على الصعيد العالمي. ثلاثة وعشرون مليون منزل مشترك اليوم في الانترنت اي ما يوازي خمسة وخمسين مليون شخصا، ويتوقع ان يقفز هذا الرقم في الثلاث سنوات القادمة الى خمسمائة وخمسين مليون شخص اي ١٠ في المائة من مجموع الجنس البشري.

بيد ان قوة هذه التقنية الحديثة تعود قبل كل شيء الى تاقلمها في مجتمعات مختلفة في عاداتها وتاريخها وحساسياتها.

معظم الانباء التي تصدر عن الانترنت في فرنسا او على الاقل قسم كبير منها، يدور حول الشبكة و.. اللغة الفرنسية. كيف يمكن توسيع رقعة لغة موليير على الانترنت؟ كيف يمكن وضع حد للغة الانجليزية في تغلغلها اليومي في مراكز الشبكة؟ كيف يمكن اقناع الافارقة باستعمال اللغة الفرنسية في مطلع علاقتهم بالتقنيات الحديثة؟ .. اما في المانيا فان مصير الانترنت مرتبط على صعيد الاعلام بمسالة الرقابة وقوانينها.

خلال الاسبوع الماضي صرح وزير العدل الالماني شميدت يورتزيغ وبشيء من الاعتزاز بان بلاده ستكون اول دولة في العالم تضع قانونا ضد الخلاعة والعنف والترويج للافكار النازية على الانترنت، وذلك لحماية النشء والاجيال الصاعدة.

المانيا قد تكون اول دولة تضع اطارا قانونيا لتقنيات الاعلام الجديدة، غير ان تركيزها على هذا الجانب الشديد الاهمية بالطبع، بدأ يفرز صورة خاطئة للرأي العام عن الشبكة التي اخذت تظهر وكأنها بؤرة فساد وعنف. فهذا القانون الذي سيوافق النواب الالمان عليه في مطلع الشهر القادم يبدو اليوم وكأنه فقط اداة «تنفيس» لسخط شعبي فحتى اليوم لم تجد المانيا اي حل جاد لمراقبة الانترنت، واخر ابتكارات رقابتها كانت منع بعض المفردات التي قد تستعمل في حوارات اباحية، عبر منع المراكز التي تستخدم هذه المفردات. النتيجة كانت ان منع كلمة «صدر» ادى الى توقف المراسلة الالكترونية بين الاطباء الالمان الذين يعالجون سرطان الصدر وزملائهم في العالم!

التساؤلات حول فائدة الانترنت هي نفسها التي طرحت في السنوات الاخيرة حول جهاز التلفزيون فالتوقعات المستقبلية لتطور الشبكة التي اشرنا اليها لا بد ان تحولها، كما هو التلفزيون، الى صورة عن اللحمة الاجتماعية على صعيد عالمي، والى احد رموز الديمقراطية، على صعيد الدول المتقدمة على الاقل.

فتوفر الخبر للملايين من المشتركين في الساعة نفسها هو من وجوه الديمقراطية، ولو ان اعطاء هذه الصفة لا يلغي بالطبع اي حس نقدي لما يدور من معلومات وحوارات على مراكز الانترنت.

فالديمقراطية في حد ذاتها لا تلغي كمية الانحرافات التي قد تنجم عنها ..

قوة الانترنت ايضا هي في حث افراد المجتمع، عبر فتح المجالات العالمية لهم على التأقلم مع الواقع الجديد، لجنة تحكيم جائزة بوليتزر التي تُمنح كل سنة لافضل مقالة او صورة نشرت في الصحافة المطبوعة، تناقش اليوم امكان ادخال الصحافة الجديدة الموجودة على الانترنت في اطار مسابقتها، وذلك رغم ان الاعلام السمعي - المرئي (راديو وتلفزيون) لم يدخل بعد في اطار هذه المسابقة.

هذه السنة اتضح ان افضل المقالات العالمية وجدت على مراكز الانترنت، حتى ان سي.ان.ان نفسها قررت ان تدخل عالم الانترنت وتلجأ بالتالي للكتابة - رغم كل ما قيل حول قوة الصور والغائها فوائد المطبوعات - لكي تضع صور ريبورتاجاتها في اطارها. ودخول الصحافة والاعلام بشكل عام عالم الرقمية يلغي العديد من الفوارق، جاعلا بالتالي «الحدث» العنصر الاساسي في تداول المعلومات. هذا ما بدأ يظهره استخدام الانترنت في مجالات عدة. في الولايات المتحدة، الجامعات الاميركية بدأت اليوم تشرع «ابوابها» الالكترونية لطلاب جدد من سائر القارات. ثلاثمائة مركز دراسات عالية او جامعات اميركية تؤمن اليوم محاضراتها عبر الانترنت دون ان يشكل المكان او الزمان العائق التقليدي لجمع الطلاب في قاعة وساعة محددتين، كذلك فان العلم عبر الانترنت يسمح لاي فرد بان يمدد فترة دراسته طوال حياته اذا شاء ولا ياخذ في عين الاعتبار وجود البنى التحتية الاكاديمية التي يعيق غيابها التعليم في الدول الفقيرة.

وسيلة التعليم عبر الانترنت تلغي ايضا العلاقات التقليدية بين الاستاذ والطالب اذ انها تخلق بطريقة تلقائية علاقة تداول المعلومات بين المشتركين عوضا عن سماع محاضراته، اذ ان الطرق المتبعة تجمع بين المحاضر والحوار ومركز المعلومات، مشكلة بذلك ثورة ثقافية جديدة في عالم الجامعات.

والتوقعات لسنة ٢٠٠٠ تشير الى ان ايرادات التعليم عبر الانترنت ستزيد من ١,٧ بليون دولار.

اذا وامام كل هذه الطاقات الجديدة من المعرفة كيف يمكن بعد ذلك التركيز على مسالة الرقابة رغم شرعية بعض من جوانبها؟ هل سيخلق الانترنت تعاملا جديدا مع الرقابة يكون مبنيا على الرقابة الذاتية التي يقررها مستخدم الشبكة عوضا عن الرقابة التي تقرها مراكز الانترنت او المؤسسات الحكومية؟

«وعي» المستهلك وحرية خياره يطرحان اسئلة عدة عن دور المصلحة العامة ودور الدولة والجامع المشترك، اذ تبين ان في امكان الفرد، دون اللجوء الى المؤسسات، اخذ القرار المناسب له.

■ مارك صايغ

شركة «بنتلي» تناقش دور الانترنت والانترانت في حقل التصميم بمساعدة الكمبيوتر

عقدت شركة «بنتلي» لانظمة الكمبيوتر الاسبوع الماضي في فندق هيلتون دبي ندوتها الثالثة حول انظمة وبرامج «التصميم بمساعدة الكمبيوتر» CAD، و«انظمة المعلومات الجغرافية» GIS، وذلك بعد النجاح الذي حققته ندوتها في كل من الرياض والبحرين.

وشارك في الندوة الدكتور مارتن فان اميريك، نائب رئيس قسم التسويق في شركة «بنتلي» في كل من اوروبا، الشرق الاوسط وافريقيا، وهذه اول زيارة يقوم بها الدكتور مارتن الى الامارات منذ افتتاح «بنتلي» لمكتبها الاقليمي في دبي العام الماضي.

ودارت الندوة حول سبل استخدام نظامي الانترنت والانترانت في حقل التصميم المعماري والهندسي.

وقال الدكتور مارتن بفضل نظامي «الانترنت» و«الانترانت» (شبكة كمبيوترية تسهل عملية الاتصال الداخلية بين كافة فروع الشركة الواحدة)، اصبح بامكان الشركات الهندسية العمل على مشروع واحد في عدة مكاتب كما هو حاصل حاليا بالنسبة للتصميمات المتعلقة بمشروع مطار دبي، الذي يتم تنفيذه في ثلاثة مدن مختلفة هي سان فرانسيسكو ولندن ونيودلهي باختصار بين ثلاث دول متباعدة جغرافيا، لكن بفضل برنامج «مايكروستيشن ٩٥» وانتشار شبكة الانترنت تم التنسيق بين هذه الدول الثلاث.

ونظرا لهذه التسهيلات الكبيرة التي اصبحت متوفرة وتحسبا لاي تغيير على احد البرامج، قد تعمد اليه الشركات قام قسم دعم البرامج الهندسية باجراء وقائي هو عبارة عن جهاز ضمن النظام يحمي هذه البرامج من اي تغير غير متفق عليه.

وقال: سوق الامارات من اهم واكبر الاسواق على مستوى انظمة وبرامج الكمبيوتر وكوننا على عتبة القرن الحادي والعشرين فان الحكومات، والوزارات والبلديات، والقوات المسلحة وسواها من المؤسسات الحكومية، ستعمد بصورة خاصة الى الاستعانة بانظمة وبرامج التصميم بمساعدة الكمبيوتر CAD.

واضاف: سوق انظمة وبرامج الكمبيوتر في منطقة الشرق الاوسط تشهد نموا سريعا لذا اصبحت من اهم الاسواق العالمية في هذا المجال. ووفقا لتقديراتنا فان اجمالي مبيعاتنا في المنطقة من «انظمة التصميم بمساعدة الكمبيوتر» CAD، و«الهندسة بمساعدة الكمبيوتر» CAE، و«الصنع بمساعدة الكمبيوتر» CAM و«انظمة المعلومات الجغرافية» GIS بالاضافة الى ما نقدمه من خدمات لزبائننا من خلال مكتبنا تبلغ ٥٠ مليون دولار سنويا وهي في ازدياد مستمر. ويذكر ان شركة «بنتلي لانظمة الكمبيوتر» من الشركات الرائدة في مجال الهندسة على مستوى عالمي، وتقدم خدماتها الى ما يفوق الـ ٢٥٠,٠٠٠ خبير في مجال البناء والهندسة المدنية والميكانيكية كما تعتبر برامج «بنتلي» المعدة لنظامها ميكروستيشن، الاكثر رواجا في الولايات المتحدة وتخدم ما مجموعه ٧٠ في المائة من شركات الهندسة، وتستخدم ايضا في تخطيط المنشآت المعمارية والسكك الحديد والمصانع في جميع انحاء العالم وتعتبر منتجات نظام «موديلسيرفر» من «بنتلي» الاولى التي تجمع بين برامج الهندسة والانترنت، وحازت على جائزة افضل مؤسسة تكنولوجية وتم اختيارها كرابع شركة تميزت بتزايد دخلها لعام ١٩٩٦ اذ تخطت مبيعاتها السنوية ١٠٠ مليون دولار اميركي.

البريد الالكتروني يستخدم كوسيلة لتوجيه الاهانة والتخويف داخل المؤسسات

الابتزاز والتهديد والتخويف بين العاملين في المؤسسات الكبرى تتخذ طابعا الكترونيا جديدا مع توسع تطبيقات التراسل بالبريد الالكتروني في شبكات الكمبيوترات.

هذه من نتائج احدث استطلاع اجرته شركة «نوفيل» للبرامج الالكترونية نشر في لندن. وحسب هذا الاستطلاع فان العديد من الموظفين يستخدمون البريد الالكتروني كوسيلة فعالة لتخويف زملائهم في العمل اضافة الى استخدامه كواسطة مطورة لتبادل المعلومات بسرعة. واشارت نتائج الاستطلاع الذي نشر تحت عنوان «الاهانة واللوم واثارة الفتنة: الاستخدام غير السليم للاتصالات داخل المؤسسات في العصر المعلوماتي» الى ان ٩٤ في المائة من المشاركين اكدوا هدر ساعة من اوقاتهم في قراءة رسائل عرضية ليست ذات فائدة.

وقال ٧٥ في المائة منهم ان البريد الالكتروني يمثل واسطة مفيدة وفعالة لكن ٥٠ في المائة من المشاركين اكدوا تسلمهم لرسائل محرجة ومثيرة لمشاعرهم. ويعتبر الرجال في العادة المشاغبين الحقيقيين، اذ يزداد عددهم خمس مرات عن عدد النساء اللاتي يحررن رسائل الكترونية مهينة.

اما الضحايا منهم من الرجال والنساء ويصل عدد الرجال المتسلمين للرسائل المهينة الى ضعف عدد النساء.

واقتصر الاستطلاع على الرسائل المتبادلة بالبريد الالكتروني داخل شبكات الكومبيوترات في المؤسسات من دون الالتفات الى الرسائل المتبادلة عبر الشبكة الدولية للمعلومات «الانترنت» وشمل عينة من ١٠٤٣ شخصا. بينما قال ٥٠ في المائة من المستطلعين انهم وجدوا الشجاعة الكافية للرد على الرسائل المهينة بالمثل اشار واحد من كل ٧٠ منهم الى انه تخلى عن عمله بسبب هذه الرسائل.

Faster Net access comes at a price

By Ihab Jabara,
Ijabara@hotmail,com

At Spring Comdex, representatives from Hayes Microcomputer, Paradyne, and 3Com (COMS) gathered here to discuss future Internet connection technologies, reaching a consensus that cable modems will be the technology of choice for consumers while digital subscriber line (DSL) products will be aimed at businesses.

While ISDN is a mature technology that can deliver speeds of up to 128 kbps, panelists said, it continues to be an overpriced service that is hard to install. People are turning to cable modem and DSL technologies to deliver on promises left largely unfilled by ISDN in the U.S. market, they contend.

"The advantage of cable modems is that the cable companies can (install) them easily. Customers will get to download at 10 to 30 mbps and send information at 10 mbps", says Alan Admson, director of broadband products for Hayes.

Currently, most cable companies are only set up to send information, usually in the form of a television show, to viewers. Hayes is working on a cable modem system that would simplify installation by using the existing cable network for high-speed downstream data delivery while using the phone network to send data.

Cable modems are most likely to become the consumer service of the future for a number of reasons, according to Reginald Best, manager of remote access products for 3Com. He cites that cable companies already have "pipes" in a tremendous number of homes, the technology is suitable for the demands of Internet usage, and that the service can be offered at flat rates.

Factors that could limit the rollout of cable modem services include the cable industry's reputation for bad service and that the generally weak financial position of the companies leaves little money to invest in new offerings.

One form of DSL technologies, such as RADSL, or rate adaptive DSL, also offers the holy grail of high-speed access. RADSL uses the current phone lines used by today's slower analog modems, but connects to another digital modem at the telephone company's main branch to achieve faster speeds.

RADSL service could offer customers a range of access speeds from 500 kbps to 7 mbps in the downstream direction and up to 1 mbps upstream at a variety of pricing rates, according to Frank Wiener, vice president of DSL products for Paradyne.

DSL, on the other hand, will be deployed rapidly in key geographic regions because phone companies are investing millions of dollars, Wiener says. However, he noted, "Commercial (DSL) service will precede residential service because of service pricing. "High-speed DSL service could cost anywhere from $40 to $150 a month, not including Internet access costs. For this reason, Paradyne's Wiener feels that mass-market DSL will most likely see initial services offered at around 500 kbps.

Both DSL and RADSL have a reasonably good chance of getting consumers and businesses hooked up in the near future, says 3 Com's Best. The very-near future still leaves the mass market with its current options-near future still leaves the mass market with its current options--ISDN or analog modem service. Best says incremental advances are being offered by analog modems, which are capable of around 40 kbps to 45 kbps using new and incompatible technologies from either Rockwell Semiconductor and Lucent or U.S. Robotics. The good news is that standards could be adopted by early next year.

The participants seemed to think that every communications technology, whether it is cable or analog modems, ISDN, or DSL, has its trade-offs in price and performance. Want more performance? Consumers or businesses who can't live without high- speed Internet access are going to pay a premium.



اقتصاد السوق

MARKET ECONOMY

٨٥٠ الف طن مواد غذائية وصلت العراق منذ آذار

استئناف صادرات النفط العراقي في تموز

بغداد - ا ف ب - قال مصدر في الامم المتحدة في بغداد ان العراق تلقى منذ اذار الماضي وحتى نهاية الاسبوع الماضي ٨٥٠ الف طن من المواد الغذائية اي اقل من نصف الكميات المنتظرة بموجب اتفاق النفط مقابل الغذاء والتي تصل الى اكثر من مليوني طن.

ولم يتلق العراق سوى شحنة ادوية واحدة في ايار.

من جهة اخرى اعلن العراق تصميمه على استئناف تصدير النفط بموجب خطة النفط مقابل الغذاء في اوائل الشهر المقبل لينهي بذلك ثلاثة اسابيع من الشكوك التي ساعدت في تدعيم اسعار النفط العالمية. وقال عامر محمد رشيد وزير النفط العراقي في تصريحات للصحفيين لدى وصوله الى فيينا للمشاركة في المؤتمر الوزاري لمنظمة اوبك ان النفط العراقي سيبدا في التدفق بمجرد استكمال خطة توزيع المساعدات.

تتضمن ازالة الحواجز التجارية والعمل لاقامة منطقة تجارة حرة

اتفاقية تعاون اقتصادي واستثماري بين الاردن ودول (EFTA) قريبا

■ خلق البيئة المناسبة لتدفق رؤوس الاموال والاستثمار في كافة القطاعات الاقتصادية

الاسواق

من المتوقع ان يتم التوقيع قريبا على اتفاقية تعاون بين الاردن ودول (EFTA) التي تضم جمهورية ايسلندا وامارة ليشتنتين ومملكة النرويج والاتحاد السويسري، وطبقا لمسودة «الاعلان» بهذا الشان الذي حصلت عليه «الاسواق» فان دول (EFTA) والاردن ورغبة منها في تعزيز اواصر التعاون الاقتصادي والعلاقات التجارية وبناء على قناعة دول (EFTA) بضرورة دعم المساعي الاردنية على صعيد السلام وجهود المملكة في دمج الاقتصاد الاردني بالاقتصاد العالمي، فان الطرفين قررا استكشاف سبل التعاون المستقبلية وبخاصة في المجال الاقتصادي بهدف تعميق وشمول التعاون مع الاردن في اطار (EFTA) ولتحقيق هذا الهدف ستعمل دول (EFTA) والاردن على تطوير التعاون لخلق بيئة مواتية للاستثمار الخاص والمنافسة الحرة والنشاط الاقتصادي القائم على قوى السوق.

وطبقا لمسودة الاتفاقية فان الطرفين سيبحثان في الوسائل الكفيلة بتوسيع وتحديد التجارة بينهما مع الاخذ بعين الاعتبار التزامات كل طرف الدولية ومبادئه وشروط منظمة التجارة الدولية، وسيعمل الطرفان لتحقيق هذا الهدف من خلال جملة اجراءات لتسهيل تبادل المعلومات حول التجارة الخارجية وازالة الحواجز التجارية بين الطرفين كما وستسعى الاردن ودول (EFTA) الى توسيع التعاون المشترك لتحديد التجارة من خلال تسهيل عملية تبادل الاراء الخاصة بشروط التنافس الحر الخالي من تدخل الحكومة في السوق وتشجيع التعاون في مجال حقوق الملكية الفكرية كما وسيشجع الطرفان الاتصالات بين رجال الاعمال والشركات لدى الجانبين بهدف تطوير التجارة المشتركة، اضف الى ذلك ان الطرفين سيدرسان وفي الوقت المناسب الاجراءات الواجب اتخاذها لاقامة منطقة تجارة حرة.

وفيما يتعلق بالتعاون بين القطاع الخاص والاستثمار فان الطرفين يعلنان عن رغبتهما في العمل على تحسين الظروف الخاصة بتنفيذ مشاريع التعاون الصناعي في القطاع الخاص، وخلق البيئة المناسبة لتدفق رؤوس الاموال والاستثمارات في كافة القطاعات الاقتصادية ذات الاهتمام المشترك مع تامين وحماية مصالح الاطراف المعنية.

هذا وتنص الاتفاقية على اقامة لجنة مشتركة مهمتها دراسة والاشراف على سبل التعاون في المجالات السابقة والخروج بالتوصيات المناسبة حول سبل التعاون الاخرى بين الاردن ودول (EFTA) على ان تعقد اللجنة اجتماعات دورية واخرى عند الضرورة.

الامم المتحدة تؤكد تفاقم مشكلة البطالة

٦ مليارات دولار خسائر الاقتصاد الفلسطيني منذ عام ٩٣

رام الله «الضفة الغربية» - ا ف ب - يتدفق اربعون الف عامل جديد سنوياً الى سوق العمل في الاراضي الفلسطينية التي تشهد في الايام العادية نسبة بطالة تصل الى ٣٠٪.

وتاتي الاجراءات التي تفرضها السلطات الاسرائيلية من حين الى اخر لتفاقم مشكلة سوق العمل الفلسطينية التي اتهم وزير العمل في السلطة الفلسطينية سمير غوشة اسرائيل امس بالعمل على «ضربها».

وعرض غوشة في لقاء مع الصحافيين في مدينة رام الله لقائمة من الاجراءات او القرارات الاسرائيلية التي تترك اثارها السلبية على قوة العمل الفلسطينية التي تصل حالياً الى ٥٠٠ الف عامل من اصل مجموع سكان المناطق الفلسطينية الذي يناهز المليوني نسمة.

وقال ان هذه القائمة تضم «القيود على حركة التجارة والبضائع وعدم فتح الممر الامن بين الضفة الغربية وقطاع غزة وعدم فتح الميناء والمطار الفلسطينيين».

ولا يزال يتعين على الفلسطينيين وبعد حوالي ثلاثة اعوام من توقيع اتفاق اوسلو، الالتزام بالاجراءات الاسرائيلية على المعابر التي تربط غزة والضفة الغربية بالعالم الخارجي.

وتمر معظم البضائع والسلع الصادرة من الاراضي الفلسطينية والواردة اليها عبر هذه المحطات الخاضعة للسيطرة الاسرائيلية علماً بان اسرائيل تفرض منذ العام ١٩٩٣ اغلاقا شاملاً على المناطق الفلسطينية يشهد تخفيفاً من حين الى اخر. وتسمح اسرائيل حاليا لحوالي ٥٠ الف عامل بدخول اراضيها بفرض العمل وفق شروط معينة. لكن الوزير الفلسطيني قال ان هذا التدفق اليومي «يمكن ان يعود الى الصفر في اي لحظة تبعاً لاجراءات اسرائيل الامنية».

واوضح غوشة ان ايام الاغلاق بلغت ٩٩ يوماً خلال عام ١٩٩٦ «الامر الذي يعني ضياع الاف ساعات العمل هباء اضافة الى خسارة للاستثمار المحلي تقدر بملايين الدولارات».

وقال من جهة اخرى، ان احكاماً بالسجن او بدفع غرامات مالية صدرت في حق ١٧ الف عامل خلال العام الماضي لانهم دخلوا الدولة العبرية بدون تصريح بحثاً عن عمل.

واضاف ان الامر لا يتعلق فقط بمنع العمال من دخول اسرائيل بل يتعداه الى ضرب السوق المحلية.

وقال غوشة ان الاجراءات الاسرائيلية وضعف السوق المحلي والبطالة العالية الناجمة عن ذلك «تردع المستثمرين من الاستثمار في المناطق الفلسطينية».

ويستدل من تقرير وضعه مكتب المنسق الخاص للامم المتحدة في الاراضي الفلسطينية ونشر في شهر نيسان الماضي ان الناتج القومي الفلسطيني انخفض خلال الاعوام الاربعة الماضية بنسبة ١٨،٤٪ اي بخسارة تزيد عن ستة مليارات دولار.

وقال التقرير ان الناتج انخفض ما بين الاعوام ١٩٩٢ و١٩٩٦ بما يعادل (٤,٤ مليون دولار يومياً)، بسبب الانخفاض الحاد في العمالة الفلسطينية داخل اسرائيل والقيود على حركة التجارة والبضائع الناشئة عن الاغلاق شبه المتواصل الذي تفرضه اسرائيل على الاراضي الفلسطينية.

واستناداً الى مؤشر غلاء المعيشة الذي تضعه دائرة الاحصاء المركزية الفلسطينية فان معدل التضخم في المناطق الفلسطينية وصل خلال عام ١٩٩٦ الى ما يقارب ٨٪.

وفي محاولة جديدة لانعاش الاقتصاد الفلسطيني اعلن يوم الثلاثاء عن اطلاق صندوق برعاية وتمويل من البنك الدولي، لضمان الاستثمار في المناطق الفلسطينية ضد المخاطر السياسية.

وهذا الصندوق، الذي وفرت له وكالة ضمان الاستثمار المتعددة الاطراف في البنك الدولي عشرة ملايين دولار، يسمح للمستثمرين الراغبين في الاستثمار في الضفة الغربية بشراء «تامين» ضد هذه المخاطر لا سيما الاغلاق الذي تفرضه اسرائيل على هذه المناطق.

وكشف غوشة عن ترتيبات تجري حالياً لعقد مؤتمر دولي بالتعاون بين السلطة الفلسطينية وحكومة السويد حول «التشغيل في المناطق الفلسطينية».

تقرير تانكان يتوقع تحسين ثقة الشركات اليابانية

طوكيو - رويتر - قال التقرير ربع السنوي لبنك اليابان المركزي عن احوال الشركات والمسمى «تانكان» ان الشركات الكبرى للصناعات التحويلية في اليابان اصبحت اكثر ثقة في حزيران ومازالت اكثر تفاؤلا بدرجة كبيرة عن زميلاتها في القطاعات غير التحويلية. وارتفع مؤشر شركات الصناعات التحويلية وهو مقياس مهم لثقة الشركات الى زائد سبعة في حزيران من زائد اثنين في اذار حينما صدر التقرير السابق. وفي اذار تنبا التقرير ان يكون المؤشر ناقص واحد لشهر حزيران.

وفي الوقت نفسه هبط المؤشر لشركات الصناعات غير التحويلية الى ناقص سبعة في حزيران من ناقص ستة في اذار وكان رقم حزيران مثلما تضمنت التنبؤات في تقرير اذار. وكان رقم زائد سبعة في تقرير الشركات التحويلية لشهر حزيران اكبر كثيرا مما تنبا المحللون، وقفزت الاسهم اليابانية وهبط الدولار نحو ين مقارنة بمستويات اواخر التداول في الولايات المتحدة بعد اذاعة التقرير.

وكانت اسواق المال تتشوق لمعرفة نتائج تقرير تانكان بحثا عن علامات لمعرفة متى يحتمل ان يرفع بنك اليابان المركزي الفائدة لتضييق الائتمان.

انخفاض طلبيات السلع المعمرة في اميركا

واشنطن - رويتر - اعلنت وزارة التجارة الاميركية ان طلبيات السلع المعمرة انخفضت بنسبة ٠,٦ في المائة في ايار الماضي بعد ارتفاعها بنسبة ١,٨ في المائة في نيسان. وقالت الوزارة انها باستثناء قطاع الدفاع بلغ الانخفاض ٠,١ في المائة في ايار بالمقارنة مع نمو بلغ ١,١ في المائة في نيسان. وكان الاقتصاديون في وول ستريت توقعوا ارتفاعا الطلبيات ٠,٦ في المائة في ايار.

تبسيط وحوسبة الاجراءات الجمركية

١,٨ مليون دولار كلفة مشروع لرفع كفاءة الجمارك

كتب - عصام المجالي

● سليمان حافظ

وقع السيد سليمان حافظ وزير المالية وزير التخطيط بالوكالة ويورغان ليسنر الممثل المقيم لبرنامج الامم المتحدة الانمائي امس على مشروع بكلفة ١.٨ مليون دولار لرفع كفاءة دائرة الجمارك.

ويهدف المشروع الى تحسين وتحويل اجراءات دائرة الجمارك وبياناتها الى الحاسوب.

وسيتم تمويل المشروع في معظمه بمساهمة في التكاليف من الحكومة الاردنية بالاضافة الى منح من برنامج الامم المتحدة الانمائي والوكالة الالمانية للتعاون الدولي GTZ.

ومن احد عناصر المشروع الرئيسة هي «نظام الاتمتة للبيانات وادارتها» الذي يطلق عليه اسم «اسيكودا ASYCUDA» وهو برنامج معترف به كمعيار عالمي للتخليص الجمركي وللمعلومات المتعلقة به، ويطبق نظام اسيكودا حاليا في سبعين دولة منتشرة في جميع ارجاء العالم منها لبنان التي ادخلته مؤخرا.

ويتوقع ان يستفيد من تبسيط واتمتة الاجراءات الجمركية المصدرون والمستوردون الذين كانوا يعانون منذ زمن طويل من اجراءات التخليص المعقدة والعسيرة، كما ان نظام اسيكودا سيكون له دور حيوي في تسهيل مهمة الحكومة في تطبيق سياساتها الاقتصادية الفعالة من خلال تزويد صانعي القرار ببيانات دقيقة في الوقت المناسب حول التجارة واجراءات الدولة، بالاضافة الى انه سيمكن دائرة الجمارك العامة من بث المعلومات المتعلقة بالتجارة الى المؤسسات المعنية والى المستوردين والمصدرين.

وقال السيد يورغان لسنر: ان هذا المشروع يقع ضمن جهود برنامج الامم المتحدة الانمائي لزيادة شفافية وفعالية الخدمات الحكومية ومن الطبيعي ان تفرض بلدان العالم رسوما جمركية، ولكنه ليس من الطبيعي ان تكون الاجراءات لدفع تلك الرسوم عسيرة ومعقدة، فتقديم خدمات جمركية سريعة وفاعلة للتجار هو احد الاهداف الرئيسة التي يسعى الى تحقيقها هذا البرنامج.

وتاتي عملية الضبط الدقيق لانظمة الجمارك في هذا الوقت الذي ينفذ فيه الاردن برنامجا طموحا للاصلاح الاقتصادي والذي يتضمن رفع سوية اداء القطاع العام.

وياتي تحويل العمل في دائرة الجمارك العامة الى اجهزة الكمبيوتر كجزء من سلسلة من مشاريع برنامج الامم المتحدة الانمائي الموجهة نحو زيادة فاعلية القطاع العام. ففي كانون الاول الماضي اطلق برنامج الامم المتحدة الانمائي ووزارة التخطيط برنامجا مشابها استهدف تحديث ادارة ضريبة الدخل من خلال ادخال اجهزة وبرامج الحاسوب.

وكانت دائرة الجمارك قد وقعت اتفاقية مع وكالة الانماء الالمانية GTZ قبل عامين لتنفيذ خطة لتطوير دائرة الجمارك.

وتشمل الخطة انشاء مركز تدريب جمركي لرفع سوية الموظفين وتنمية الموارد البشرية في الدائرة وتبسيط الاجراءات وتقليصها ومراجعة شاملة لتنظيم الدائرة وتصنيف وتوصيف الوظائف وتحقيق اللامركزية واعداد الكتيبات الارشادية بما يحقق هدف الشفافية في التعامل.

كما تشمل الخطة تطوير الوسائل الفنية المستخدمة وحوسبة الاجراءات وتطبيق نظام اسيكودا وهو نظام جمركي شامل محوسب وتحسين النظم المعلوماتية والاحصائية لتبادل المعلومات بين الدائرة واي جهة اخرى لها علاقة بالعمل الجمركي.

وتم ادخال الحاسوب في اجراءات الادخال ورد الرسوم في دائرة الجمارك اعتبارا من ٩٦/١/١ مما ادى الى عدة مميزات منها الحصول على موافقة الادخال المؤقت من المراكز الجمركية دون الرجوع للدائرة.

وادى الى تقليل الكلفة على المستثمر بقبول كفالة عامة للبضائع الداخلة تحت وضع الادخال المؤقت ليمكن التنزيل منها وترصيدها حسب حركة الادخال والاخراج.

ومن المميزات ايضا حصر المواد الداخلة تحت وضع الادخال المؤقت ورد الرسوم وكذلك الترصيد عن طريق جهاز الحاسوب والذي يعطي التقارير الفورية عند الادخال. ووضع برنامج لتصنيف المصانع والشركات الصناعية لامكانية التعامل معها وتخفيض الاعباء المالية على الاعضاء في هذا البرنامج عن طريق فتح حساب خاص بهم يتلافى الاجراءات الروتينية في الرد.

Faster Net
comes at a

By Ihab Jabara.



خلال المؤتمر الدولي لتكنولوجيا الاتصالات في تورنتو

كندا تدعو لشراكة بين القطاعين لاستعمال ثورة «المعلوماتية» في محاربة الفقر

تقرير اقتصادي

قمة دولية عقدت في تورنتو كبرى المدن الكندية مؤخرا لنشر المعرفة عبر العالم وقد وجهت الوزيرة الكندية للتعاون الدولي ديان مانرو في هذا المؤتمر الدولي لتكنولوجيا الاتصالات دعوة الى المشاركين لاقامة شراكة بين القطاعين الخاص والعام تهدف الى استعمال الثورة المعلوماتية سلاحا لمحاربة الفقر في العالم خلال القرن المقبل.

واكدت بان الحكومة الكندية ستضخ المزيد من الاموال العامة للمساعدات الدولية طالما تسمح اوضاعها المالية ويذكر ان موتمر المعرفة العالمية عقد في تورنتو مؤخرا بتنظيم من الحكومة الكندية والبنك الدولي ومشاركة مئات من زعماء الحكومات والمسؤولين الصناعيين ومن المنظمات الطوعية من ١٢٤ دولة.

ومن بين تلك الدول بلدان عربية تسعى للاستفادة من التكنولوجيا المتطورة لمزيد من المعرفة والرفاه وكان احد كبار المسؤولين في المؤسسة الكندية للتنمية الدولية جون رابنسون قد لاحظ الوجود الكثيف للمسؤولين من الدول النامية في المؤتمر ومما قاله لاذاعة كندا الدولية انه ما من شك ان الدول النامية تسعى اكثر فاكثر لتكون جزءا من عالم بات عالما تكنولوجيا متطورا.

واليوم كانت بعض الافكار تسيطر على الجدل والنقاش والمداولات اذكر منها ان الزيادة في المعارف وانسياب التقنيات وحرية المعلومات الى دولة ما تترافق حكما وبالتاكيد مع النمو الاقتصادي لهذه الدولة هذه المعادلة واضحة ويبدو انها طوق الاجماع بين المتداولين هنا. الفكرة الثانية القوية يبدو ان كل بؤرة اجتماعية ثقافية حضارية حتى الان لم تتحرك تحت شعار العزلة او الانعزال وانما تحت شعار الانفتاح والتفاعل والتواصل ومن لا يعرف ان يتواصل سيتم هذا التفاعل على حسابه ولن يكون مشاركا. والكمبيوتر الان هو المدخل الى الاسرار المغلقة في العصر الجديد.

قد نكون امام فهم جديد طبعا عصر النهضة العربية قام على بعض الاوهام والاحلام الكبرى وقد يكون هذا من نوع هذه الاحلام الا انه حقيقة بدا يدخل في يوميات العالم وهناك احد المحاضرين الذي ضرب اكثر من مثل يقول ان الفلاح والمزارع من سيريلانكا الى النيبال يستفيد حقا من شبكة الانترنت ليحسن موقعه التفاوضي في اسواق العملات واسواق البضائع واسواق السلع والمنتوجات.

وقد قدم وزير الصناعة الكندي جون مثلي طرحا جديدا امام المؤتمرين وقال ان التنافس في حقل المعلومات هو السياسة المتبعة في كندا ان كان على صعيد الهاتف او الهاتف الخلوي او الاقمار الصناعية او الكابل فالمطلوب في كندا بعد الان ان تكون الجامعات متواصلة متداخلة والمستشفيات كذلك شركات القطاع الخاص، الحكومات وان يكون المواطن هو المستفيد الاكبر من هذا الانفتاح على هذه العولمة التي تتطلع كندا ان تكون فيها في الطليعة وان تبقى من بين مجموعة الكبار. وكندا كما هو معروف في طليعة الدول المتطورة في مجال الاتصالات لكن عين كندا بصيرة ويدها قصيرة. ففي العام المقبل ستكون لكل مدرسة كندية شبكة انترنت ولكل طالب كندي جهاز كمبيوتر. ولما لم تكن المعرفة يوما ولا يجوز ان تكون حكرا على مجتمع دون اخر وشعب دون اخر وما قدمه العرب من معارف في العالم في عصر حتى الكتابة فيه مقتصرة على قلة قليلة كما قال الامام الغزالي «علم علمك لن يجهل وتعلم مما يعلم ما تجهل».

● الكمبيوتر هو المدخل الى الاسرار

واذا كان هذا صحيحا في الماضي فحري اليوم وفي عصر قربت فيه تكنولوجيا الاتصالات المسافات المتباعدة وحولت العالم قرية صغيرة كيف يستفيد العالم العربي، من ثورة الاتصالات هذه لتطوير معارفه وتمكين تنميته المستديمة.

ويقول الدكتور عبدالعزيز عبدالغني رئيس المجلس الاستشاري اليمني الذي شارك في المؤتمر في تصريح لراديو كندا: هناك الكثير من الاشياء التي ستتعلمها في وجودنا في هذا المؤتمر وبدانا بالفعل بتنفيذ العديد من الاتصالات في اليمن ونطمح ان تتوسع هذه الخدمة الى مجالات اوسع في التنمية حتى نستطيع ان نطبقها ونتعلم منها ويستطيع المواطنون ان يستفيدوا منها الاستفادة الكاملة.

واضاف ان الاختراعات اخذت سنوات طويلة حتى تتعمم في العالم ولكن بدات هذه السنوات تضيق بالنسبة للاختراعات الجديدة مثل الانترنت وقد بدا اليمن بادخال الانترنت وحتى ولو لم تكن متوفرة او متوسع في استخدامها ولكن البداية مهمة جدا فقد بدانا نستطيع الافادة، وتقدم هذه الوسيلة من وسائل الاتصالات الانترنت كما كان في التلفون كما كان في التلغراف، كما كان في الوسائل الاخرى فلا بد من ان تتواكب مع بقية العالم ولا بد ان تتواكب التنمية في البلاد مع العالم كذلك ونحن في مجال التربية الحقيقة ثورات كبيرة لدينا الان ثلاثة ملايين طالب وطالبة ولدينا ١٥ جامعة هذه كلها في ظل وثمار الثورة اليمنية تم تحقيقه في السنوات الاخيرة بعد الوحدة اليمنية لذلك فان الثورة في عالم الاتصالات مهمة جدا رغم الظروف الاقتصادية لبعض الدول.

وان المردود سيكون جيدا على هذه الدول وعلى الخصوص فان العالم النامي سيستفيد جدا من هذا التطور في عالم الاتصالات.

هبوط الدولار مقابل الين .. والاسترليني امام المارك

طوكيو - رويتر - ظل سعر الدولار على انخفاضه الشديد مقابل الين الياباني في اواخر المعاملات في طوكيو امس. بعد اعلان ارقام اقوى مما كان متوقعا في تقرير بنك اليابان المركزي المسمى تانكان عن احوال وآفاق الشركات. وهبط الدولار خلال انخفاضه الى ١١٣,٣٠ ين بأكثر من ين ونصف الين وكان المتعاملون توقعوا ارقاما ضعيفة في مسح تانكان الفصلي وفوجئوا بالبيانات التي اظهرت ارتفاعا في ثقة الشركات بالوضع الاقتصادي. وادى انخفاض اسعار السندات وارتفاع الاسهم الى اقبال متعاملين من الخارج على شراء العملة اليابانية. وفي الساعة ٧١٩ بتوقيت غرينتش بلغ الدولار ١١٣,٤٤ ينا و١,٧١٩٢ ماركا بالمقارنة مع ١١٤,٥٢ ١١٤,٥٤ ينا و١,٧٢٢٤/١,٧٢٢٦ مارك في اواخر المعاملات في طوكيو يوم الثلاثاء.

وفي اوروبا قال متعاملون ان الدولار انخفض مقابل الين بعد اعلان تقديرات تانكان. [illegible]

الجنيه الاسترليني في المعاملات الاوروبية امس الاربعاء عن مكاسبه السابقة فانخفض ١,٦ فنيج امام المارك الالماني كما هبط عن مستوى ١,٦٧ دولارا. [illegible]

توقيع اتفاقية تعاون بين مؤسسة عبدالهادي وشركة AG support services السويسرية

الأسواق

تم في جنيف مؤخرا توقيع اتفاقية تعاون وتمثيل مشترك بين مؤسسة عبدالهادي للخدمات الاعلانية والتجارية الاردنية وشركة AG support services السويسرية المتخصصة في العلاقات العامة. وبموجب الاتفاقية سيتم الترتيب بين المؤسسة والشركة لتنظيم زيارات رجال الاعمال الاردنيين والسويسريين لكلا البلدين بالاضافة الى التعاون في مجال تنظيم المؤتمرات والندوات المتخصصة على المستويين الاقليمي والعربي.

وقال السيد عماد يوسف عبدالهادي مدير عام مؤسسة عبدالهادي ان الهدف من هذه الاتفاقية هو تفعيل التعاون المشترك بين الجانبين الاردني والسويسري وتفعيل التعاون التجاري وتبادل الخبرات الفنية بين فعاليات القطاع الخاص في البلدين.

واضاف السيد عبدالهادي ان المؤسسة ستبدأ فورا بعد توقيع الاتفاقية باجراء اتصالات لتنظيم زيارة لوفد من رجال الاعمال الاردنيين الى سويسرا قريبا وتنظيم زيارة مماثلة لوفد من رجال الاعمال السويسريين الى عمان قبل نهاية هذا العام للاطلاع على المناخ الاقتصادي والاستثماري في الاردن.

● عماد عبدالهادي

اونصة الذهب بحدود ٣٣٨,٧٠ دولاراً

لندن - هونغ كونغ - رويتر - تحدد سعر الذهب في جلسة القطع الصباحية في لندن امس عند ٣٣٨,٧٠ دولار للاوقية (الاونصة) ارتفاعا من ٣٣٨,٣٥ دولار في جلسة القطع المسائية يوم الثلاثاء. [illegible]

Dow Jones Telerate Dow Jones Telerate Dow Jones Telerate

أسواق المال والعملات والمعادن

اسعار صرف العملات الاجنبية مقابل الدينار

العملة	شراء	بيع
الدولار الاميركي	٠,٧٠٨٠	٠,٧١٠٠
الجنيه الاسترليني	١,١٥٤٥	١,١٨٠٣
المارك الالماني	٠,٤١٠٣	٠,٤١٢٤
الفرنك السويسري	٠,٤٨٩٧	٠,٤٩٢١
الفرنك الفرنسي	٠,١٢١٤	٠,١٢٢٠
الين الياباني	٠,٦١٦٣	٠,٦١٩٤
الجلدر الهولندي	٠,٣٦٤٨	٠,٣٦٦٦
الكرونا السويدي	—	—
الليرة الايطالي *	٠,٤١٨٨	٠,٤١٨٨
الفرنك البلجيكي	—	—

* حسب اسعار البنك المركزي الأردني. * لكل مائة

اسعار الفائدة على العملات الاجنبية

العملة	شهر	٣ أشهر	٦ أشهر	سنة
الدولار الاميركي	٥ ٧/١٦	٥ ٩/١٦	٥ ٢٣/٣٢	٥,٩٢
الجنيه الاسترليني	٦ ١/٤	٦ ١٣/٣٢	٦,٥٥	٦,٨٠
المارك الالماني	٢ ٢٧/٣٢	٢ ٢٩/٣٢	٣ ٠/٠	٣ ١/٨
الفرنك السويسري	١ ١/١٦	١ ٣/١٦	١ ٥/١٦	١ ١/٨
الفرنك الفرنسي	٣ ٣/١٦	٣ ٥/١٦	٣ ٣/٨	٣ ٣/٨
الين الياباني	٣/٨	٠,٣٨	٠,٤٥	٠,٧٠

* حسب اسعار البنك المركزي الأردني.

اسعار الفائدة على اذونات الخزينة العامة وسعر اعادة الخصم لدى البنك المركزي الاردني

١	سعر اعادة الخصم	٨,٥٠٠٪ سنويا
٢	سعر الفائدة على الاصدار الاخير من سندات التنمية	٩,٢٥٠٪ سنويا
٣	سعر الفائدة على شهادات الايداع بالدينار الاردني لاجل ثلاثة اشهر	٨,٨٥٠٪ سنويا
٤	سعر الفائدة على شهادات الايداع بالدينار الاردني لاجل ستة اشهر	٩,٠٥٠٪ سنويا
٥	سعر الفائدة على اتفاقيات اعادة شراء شهادات الايداع بالدينار الاردني	١٠,٠٠٠٪ سنويا
٦	معدل سعر الفائدة على الاصدار الاخير من اذونات الخزينة (للبنوك التجارية) لاجل ثلاثة شهور	٨,٩٠٠٪ سنويا
٧	سعر فائدة الاقراض المرجح فيما بين البنوك لليلة واحدة	٩,٠٠٪ سنويا

مجموع المبلغ المقرض: (١٢,١) دينار / عدد البنوك المشاركة: (٢) / عدد العمليات: (٦)

اسعار صرف العملات العربية مقابل العملات الرئيسية

العملة	ريال سعودي	درهم الامارات	الدينار البحريني	الريال العماني	الريال القطري
ريال سعودي	—	١,٠٢١١-١٤	٩,٩٣٦٩-٩٦	٩,٧٣٤٢-٦٨	١,٠٣٠١-٠٤
درهم الامارات	٠,٩٧٨٨-٩٦	—	٩,٧٢٧٦-٥٥	٩,٥٢٩١-٦٩	١,٠٠٨٤-٩٣
الدينار البحريني	٠,١٠٠٥٢-٠٧٣	٠,١٠٢٦٥-٢٨٦	—	٠,٩٧٨٥٨-٠٦١	٠,١٠٣٥٦-٣٧٧
الريال العماني	٠,١٠٢٦٥-٢٧٩	٠,١٠٤٨٣-٤٩٧	١,٠٢٠١٤-١٥٢	—	٠,١٠٥٧٦-٥٩٠
الريال القطري	٠,٩٧٠٥-٠٨	٠,٩٩١١-١٤	٩,٦٤٤٩-٧٦	٩,٤٤٨١-٠٧	—
الدولار الاميركي	٠,٢٦٦٦-٦٧	٠,٢٧٢٢-٢٤	٢,٦٤٧١-٢٦	٢,٥٩٤٠-٧٥	٠,٢٧٤٧-٤٧
الجنيه الاسترليني	٠,١٦٠١-٠١	٠,١٦٣٥-٣٥	١,٥٩١٠-١٥	١,٥٥٨٦-٩٠	٠,١٦٤٩-٥٠
مارك الماني	٠,٤٥٩٠-٩٣	٠,٤٦٨٨-٩٠	٤,٥٦١٧-٤٤	٤,٤٦٨٦-١٢	٠,٤٧٢٩-٣٢
ين ياباني *	٣٠,٢٨-٣١	٣٠,٩٢-٩٥	٣٠٠,٩٤-٢١	٢٩٤,٨٠-٠٦	٣١,٢٠-٢٣
فرنك سويسري	٠,٣٨٣٤-٣٧	٠,٣٩١٦-١٨	٣,٨١٠٥-٣١	٣,٧٣٣٧-٥٣	٠,٣٩٥٠-٥٣
فرنك فرنسي	١,٥٤٩٨-٠٤	١,٥٨٢٨-٣٣	١٥,٤٠٢٨-٨١	١٥,٠٨٨٥-٣٧	١,٥٩٦٨-٧٣

* كل مائة ين.

العملة	الدولار الاميركي	الجنيه الاسترليني	مارك الماني	ين ياباني	فرنك سويسري	فرنك فرنسي
ريال سعودي	٣,٧٥٠٠-١٠	—	—	—	—	—
درهم الامارات	٣,٦٧١٠-٤٠	—	—	—	—	—
الدينار البحريني	٠,٣٧٦٩٩-٧٧	—	—	—	—	—
الريال العماني	٠,٣٨٤٩٨-٠٠	—	—	—	—	—
الريال القطري	٣,٦٣٩٨-٠٨	—	—	—	—	—

اسعار صرف العملات الدولية الرئيسية

العملة	الدولار الاميركي	الجنيه الاسترليني	المارك الالماني	فرنك سويسري	الين الياباني	فرنك فرنسي
الدولار الاميركي	—	١,٦٦٥٠-٥٥	٠,٥٨٠٥-٠٩	٠,٦٩٥٢-٦٠	٠,٨٧٩٨-٠٦	١,٧١٩٨-٠٤
الجنيه الاسترليني	٠,٦٠٠٤-٠٨	—	٠,٣٤٨٧-٨٩	٠,٤١٧٥-٧٧	٠,٥٢٨١-٨٦	١,٠٣٣-٣٣
المارك الالماني	١,٧٢١٥-٢٥	٢,٨٦٦٧-٨٤	—	١,١٩٧١-٧٨	١,٥١٥١-٦٠	٠,٢٩٦١-٦٣
الفرنك السويسري	١,٤٣٧٥-٨٥	٢,٣٩٣٨-٥٥	٠,٨٣٤٨-٥٤	—	١,٢٦٥٢-٦١	٠,٢٤٧٣-٧٤
الين الياباني*	١١٣,٥٧-٦٧	١٨٩,١٢-٢٩	٦٥,٩٥-٠١	٧٨,٩٨-٠٥	—	١٩,٥٣-٥٥
الفرنك الفرنسي	٥,٨١٢٧-٤٧	٩,٦٧٩٦-٢٩	٣,٣٧٥٦-٦٧	٤,٠٤٢٢-٣٦	٥,١١٥٩-٧٧	—
الليرة الايطالية*	١٦٨١,٧٢-٧٤	٢٨٠٠,٤٨-١٨	٩٧٦,٦١-٢٠	١١٦٩,٤٩-١٩	١٤٨٠,١٣-٠٢	٢٨٩,٢٧-٤٤

* كل مائة ين. * كل مائة لير.

اسعار الفائدة على العملات الدولية الرئيسية

العملة	شهر		٣ شهر		٦ اشهر		سنة	
	من	إلى	من	إلى	من	إلى	من	إلى
الدولار الاميركي	٥/٤٤	٥/٥٢	٥/٤٥	٥/٤٦	٥/٥٨	٥/٦٢	٦/٠٢	٦/٠٣
الجنيه الاسترليني	٦/١٨	٦/٢٢	٦/٢٠	٦/٢٨	٦/٣٦	٧/٠٢	٧/٠٢	٧/١٠
الين الياباني	٠/١٦	٠/٢٠	٠/١٧	٠/٢١	٠/١٩	٠/٢٣	٠/١٨	٠/٢٢
المارك الالماني	٣/٠٠	٣/٠٤	٣/٠٢	٣/٠٥	٣/٠٤	٣/١٢	٣/١٣	٣/١٥
الفرنك الفرنسي	٣,٢٨	٣,٣١	٣,٣٣	٣,٤٠	٣,٣٨	٣,٥٠	٣,٤٦	٣,٥٨
الفرنك السويسري	١/٠٤	١/٠٨	١/٠٠	١/٢٠	١/١٠	١/١٤	١/١٠	١/١٤
الليرة الايطالية	—	—	—	—	—	—	—	—

المعادن (بالطن)

المعدن	عرض	طلب
نحاس (الدولار)		
رصاص		
الالمنيوم		
الزنك		
النيكل		

المعادن الثمينة

المعدن	عرض	طلب
ذهب	٣٣٨,٩٠-٤٠	
فضة	٤,٨٠-٨٢	

المدة	٣ سنوات	٥ سنوات	١٠ سنوات	٣٠ سنة
السعر	١٠٠/١٦-١٨	١٠٠/٢٣-٢٥	١٠١/١٠-١٤	٩٨/٢٤-٢٨

GBP:LAST.5 L:1.6652
1.6700 1.6680 1.6660 1.6640 1.6620 1.6580 1.6560 1.6540
16 12 13 14 15 16 12

DEM:LAST.5 L:1.7225
1.7300 1.7280 1.7260 1.7240 1.7220 1.7200
12 13 14 15 16 16 12

JPY:LAST.5 L:113.62
115.50 115.00 114.50 114.00 113.50
16 12 13 14 15 16 12

CHF:LAST.5 L:1.4383
1.4420 1.4400 1.4380 1.4360 1.4340 1.4320
12 13 14 15 16 17 12

الاسهم الاكثر تداولاً	
المتعددة/ناميكو	(٨٣,٢) الف سهم
البنك الاردني الكويتي	(٧٣,١) الف سهم
مصانع الاسمنت	(٤٩,٩) الف سهم

الاسهم الاكثر ارتفاعاً	
البنك الاردني الكويتي	+(٥,٠٣٪)
صناعات علاء الدين	+(٥,٠١٪)
الكبـــريت	+(٤٪)

الاسهم الاكثر انخفاضاً	
العربية للفنادق	-(٥,٠٩٪)
الدولية لانتاج الاقمشة	-(٣,٥٧٪)
بنــك الاردن	-(٣,٣٩٪)

مؤشر الرقم القياسي للاسعار	النقطة	نسبة التغير
مؤشر الاسعار العام	١٦٠,٩٣	-٠,٢٤٪
مؤشر قطاع البنوك	١٩٨,٦٩	+٠,٠٥٪
مؤشر قطاع التامين	١١٢,٦٠	-
مؤشر قطاع الخدمات	١٠٩,٢٤	-١,٤٧٪
مؤشر قطاع الصناعة	١٢٨,٣٣	-٠,٤٤٪

حجم التداول = (١,٠٥) مليون دينار
كمية التداول = (٥٧٤,٢) الف سهم
عدد الصفقات = (٧١٨) صفقة

+١٧ سهما | -٢٦ سهما | ٢٧ سهما

في اقفال اسبوع السوق المالي

الاسهم تفقد قوتها الصعودية بفعل عمليات تعديل مراكز

■ (٣٧٪) من الاغلاقات هابطة والبنك الكويتي الاكثر ارتفاعاً

كتب ـ زكي سعيد

اقفل السوق المالي اسبوع عمله امس على نتيجة متراجعة حيث هبط المؤشر الرسمي بنسبة ربع بالمائة بالمقارنة مع اغلاقه السابق واقفل عند (١٦٠,٩٣) نقطة.

وقال متعاملون ان السوق تاثرت بعمليات جني ارباح على مجموعة الاسهم التي تحسنت اسعارها الاسبوع الحالي اضافة الى تغطية المراكز المكشوفة لبعض المحافظ المتعاملة نهاية الاسبوع.

وبلغت نسبة سيطرت الاتجاه الهابط على مجموع الاغلاقات التي شملت اسهم (٧٠) شركة تم تداولها حوالي (٣٧٪) حيث تقدمت الاسهم الهابطة امام الصاعدة (١٧/٢٦).

وقال وسيط ان الاسهم تخلت عن نهج التحسن بفعل عمليات تعديل مراكز ولكنها كانت اقرب للاستقرار بالنظر لتحرك اسعارها ضمن هوامش ضيقة.

وواصل سهم البنك الاردني الكويتي رحلة لرتفاعه القياسي وحطم امس اعلى مستوى تاريخي له مسجل منذ اكثر من (٣) سنوات مغلقاً عند (٤,١٨٠) دنانير ويدعم السهم بالحسابات الخاصة بانعقاد عموميته الشهر المقبل وشكل مع سهمي الكبريت وعلاء الدين ذهبية جلسة اقفال الاسبوع.

وشهدت الجلسة انزلاقا قياسيا لاسعار (٣) اسهم وهي «الالمنيوم ارال، التجارة الدولية، انتاج الاقمشة».

واستمر سهم الاسمنت في واجهة النشاط بدعم مشتريات جيدة عليه من قبل محافظ اجنبية بالدرجة الاولى واغلق السهم عند (٤,٠٧٠) دنانير كما وجد سهم السلفوكيماويات طلباً جيداً عليه عند (٥٩) قرشاً.

وفي السوق الموازي نفذت (٣٠) صفقة على سهم المتعددة/ناميكو عند (٦٠) قرشاً وتماسك سهم مجمع الشرق الاوسط عند مستواه السابق (٦٥) قرشاً. وحسب النتيجة المؤشرية غير المرجحة فقد اظهر المؤشر البسيط تراجعاً بنسبة (٠,١٤٪) مغلقاً عند (٨٢,٠٣) نقطة لترتفع خسائر الاسهم في السوق النظامي حسب قراءته بالمقارنة مع بداية العام الى اكثر من (٨,٥٤٪).

وقد حافظ حجم التداول في السوقين على مستواه فوق المليون الدينار «بلغ امس ١,٠٥ مليون دينار» استحوذت الصفقات التي وقعت على سهمي الاردني الكويتي ومصانع الاسمنت على (٤٨٪) من هذا الحجم. واعتلى سهم الكويتي قائمة الاسهم الاكثر توقيعاً للصفقات (٨٢) صفقة تلاه سهم البنك الاهلي.

ارتفاع سهم البنك اللبناني

بيروت ـ رويتر ـ تباينت اسعار اسهم البنوك في بورصة بيروت للاوراق المالية امس فانخفض بنك عودة عن مستواه القياسي وصعد سهم البنك اللبناني للتجارة الى مستوى قياسي جديد.

وارتفعت اسهم شركة سوليدير من الفئتين «أ» و«ب» وسط طلب شديد. وانخفض سهم بنك عودة من مستوى ٢٦ دولارا القياسي الذي بلغه امس الاول الى ٢٥.٨٧٥ دولارا بينما صعد سهم البنك اللبناني للتجارة ٣٧.٥ سنتا الى ١٩.٢٥ دولارا.

وصعد مؤشر ليبكس لاسهم البنوك ٠.٥ في المائة الى ١٦٣.٨٣ نقطة. وزاد مؤشر ليسبي العام ٠.٣٥ في المائة الى ٨٩.٣٩ نقطة ومؤشر بلوم العام ٠.٩٤ في المائة الى ٩٤٠.٠٣ نقطة.

وانخفض حجم التداول الى ١١٢٢٠٢ سهم قيمتها ١٦١١٦٦٧٩ دولارا.

محكمة الحقوق بداية عمان
القاضي ثائر العدوان
رقم الدعوى ٩٦/٥٤٥٠

مذكرة دعوة

اسم المدعى عليه وشهرته ومحل إقامته: إبراهيم خليل الخطيب مجهول مكان الإقامة.

يقتضي حضورك لمحكمة حقوق بداية عمان يوم السبت الواقع ١٩٩٧/٦/٢٨ الساعة ٩,٠٠ للنظر في الدعوى التي اقامها عليك محمد رشدي الخولي/ وكيله المحامي سائد كراجة.

تبليغ اعلام حكم بالقضيه رقم ٣٠١ / ٩٦ الصادر عن محكمة صلح حقوق السلط.
القاضي اجود العتوم المأذون باجراء المحاكمة واصدار الحكم باسم ملك المملكة الاردنيه الهاشميه المعظم

[illegible] وكيله [illegible] :

الاول : ايمن محمد العودة المرموري .
الثاني : خلدون محمد عودة المرموري .
الثالث : عدنان مراد عبد القادر النجداوي .
الرابع : محمد علي الاحمد النجداوي .
الخامس : محمد سالم احمد النجداوي .

[illegible]

القاضي

إعــلان

يعلن للعموم بمقتضى احكام المادة رقم (٢٥) من قانون تنظيم المدن والقرى والابنية رقم (٧٩) لسنة ١٩٦٦م ان مجلس التنظيم الاعلى قد قرر بقراره رقم ٨٣٥ تاريخ ١٩٩٧/٦/١٢ عدم الموافقة على تغيير صفة استعمال من مباني عامة الى تجاري طولي في القطع ذوات الارقام (٨٦٦، ٥٦٦، ٨٩٨) ضمن الحوض رقم (٣٦) وذلك في بلدة ليدون/ لواء بني عبيد.

وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة
رئيس مجلس التنظيم الاعلى

اعلان بيع بالمزاد العلني

تعلن المنطقة الحرة ـ الزرقاء عن بيع البضائع المذكورة ادناه بالمزاد العلني وبدون رسوم جمركية وذلك ايام السبت والاحد والاثنين الموافق ١٢، ١٣، ١٤/٧/١٩٩٧
يمكن للراغبين بالشراء بمعاينة المعروضات قبل عملية البيع والتي ستبدأ الساعة العاشرة من صباح الايام المذكورة علما بان اجور الاعلان ورسوم الطوابع والجامعة سيتحملها من يرسو عليه المزاد.

مدير المنطقة الحرة ـ الزرقاء
عدلي هلسه

ملاحظة: سوف يتم صرف النظر عن البضائع التي يقوم اصحابها بتسديد البدلات المستحقة عليها قبل موعد البيع.

الرقم	اسم صاحب البضاعه	نوع البضاعه	العدد
١-	سعد الله عبد الرزاق سعد الله	كوستك صودا	٤٥٦ بلك / ٧٠١ر٥٠٦ طن
٢-	سعد الله عبد الرزاق سعد الله	كوستك صودا	١٣٤ بلك / ٣٠٠ر١٥٥ طن
٣-	سعد الله عبد الرزاق سعد الله	كوستك صودا	٧٤ بلك / ٢٧٠ر٨٧ طن
٤-	سعد الله عبد الرزاق سعد الله	كوستك صودا	٥٨ بلك / ٢٥٦ر٢٥ طن
٥-	سعد الله عبد الرزاق سعد الله	مواد اوليه لصناعة الادويه	١٣٧برميل /٥٠٣ر٣٩ طن
٦-	مؤسسة الواردات العالميه (بنك البتراء تحت التصفيه)	سيارات فرو موديل ٨٤	١٢ سياره
٧-	فالكوم دنيس فن	سياره ميني ٨٣	١ سياره
٨-	هوري كرتيك / بواسطة منير السلفيتي	سيارة فولفو	١ سياره
٩-	خليل محمد يوسف العجيري	باص فان مرسيدس	١ باص
١٠-	بوكشر كوملر	سياره كابرس ٨٠	١ سياره
١١-	محمد فواز قباع	سيارة هونداي ٨٢	١ سياره
١٢-	اسماعيل عسيري	سياره تويوتا كارولا ٨٢	١ سياره
١٣-	نيروفر سيتيرورستج	سياره اولدزموبيل ٧٧	١ سياره
١٤-	مازن فؤاد شاكر	سياره بونتياك ٨٠	١ سياره
١٥-	محمد عباس عبد الكريم عبدالقادر	سياره مرسيدس ٧٨	١ سياره
١٦-	محمد فلاح سطلق بن مراج	سياره تويوتا ستيشن ٧٧	١ سياره
١٧-	قاسم عبد القادر قاسم	سياره بونتياك ٧٦	١ سياره
١٨-	نايف سليمان محمود الروسان	حبيبات بلاستيك	٧١.٥٠٠ طن

ACCESS

خدمة يومية بالتعاون مع:
الأردنية للمعلومات الاقتصادية
هاتف : ٦٤٦٨٦٨

سوق عمان المالي

ليوم الاربعاء : ٢٥ / ٦ / ١٩٩٧ م.

P/E Ratio	Yield	عدد العقود	المعدل المتحرك	نسبة التغير	معدل سعر السهم	سعر الإغلاق	أدنى سعر	أعلى سعر	سعر الافتتاح	حجم التداول	عدد الأسهم الإجمالي	إسم الشركة	أدنى 12 شهر	أعلى 12 شهر
11.8	1.56	1	254.132	0.00%	257.000	257.000	257.000	257.000	257.000	10280	40	البنك العربي	213.000	269.000
N/A	0.00	73	2.088	0.00%	2.147	2.130	2.130	2.150	2.130	84780	39480	البنك الأهلي (غ)(ج)	1.680	2.340
7.2	0.00	14	3.233	-3.39%	3.513	3.420	3.420	3.540	3.540	23534	6700	بنك الأردن	2.760	3.600
63.1	0.00	21	0.954	+3.23%	0.965	0.960	0.950	0.980	0.930	6898	7150	بنك الشرق الأوسط	0.880	1.210
8.4	7.48	3	2.254	+0.89%	2.248	2.260	2.240	2.260	2.240	562	250	بنك الإنماء	2.120	2.480
14.7	3.95	9	4.937	-0.20%	4.909	4.910	4.910	4.920	4.920	24905	5073	بنك الاسكان	4.250	5.200
14.8	0.00	82	3.480	+5.03%	4.178	4.180	3.980	4.180	3.980	305803	73185	الأردني الكويتي	2.440	3.980
5.3	7.87	11	0.881	-2.20%	0.900	0.890	0.890	0.910	0.910	9248	10276	الأردن والخليج	0.790	1.060
14.9	3.26	12	3.655	+0.27%	3.660	3.660	3.660	3.660	3.650	12905	3526	البنك الإسلامي	3.480	4.050
85.4	0.00	2	1.157	-2.46%	1.226	1.190	1.190	1.240	1.220	429	350	بنك الإتحاد(م)	1.110	1.900
20.4	0.00	4	3.147	+0.32%	3.189	3.180	3.180	3.200	3.170	4159	1300	البنك الأردني للإستثمار	3.000	3.800
0.7	12.82	18	1.133	-0.85%	1.175	1.170	1.160	1.180	1.180	6464	5500	بيتنا	1.000	2.700
-	0.00	6	1.095	-0.94%	1.056	1.050	1.050	1.070	1.060	1531	1450	بنك فيلادلفيا (س)	1.000	1.440
		256								491498	154280			

مؤشر البنوك: 198.690 التغير: 0.090 نقطة - +0.05%

P/E Ratio	Yield	عدد العقود	المعدل المتحرك	نسبة التغير	معدل سعر السهم	سعر الإغلاق	أدنى سعر	أعلى سعر	سعر الافتتاح	حجم التداول	عدد الأسهم الإجمالي	إسم الشركة	أدنى 12 شهر	أعلى 12 شهر
12.0	5.36	1	2.825	0.00%	2.800	2.800	2.800	2.800	2.800	1400	500	التأمين الأردنية	2.800	3.000
		1								1400	500			

مؤشر التأمين: 112.600 التغير: 0.000 نقطة - 0.00%

P/E Ratio	Yield	عدد العقود	المعدل المتحرك	نسبة التغير	معدل سعر السهم	سعر الإغلاق	أدنى سعر	أعلى سعر	سعر الافتتاح	حجم التداول	عدد الأسهم الإجمالي	إسم الشركة	أدنى 12 شهر	أعلى 12 شهر
8.1	5.99	19	1.663	-0.60%	1.671	1.670	1.670	1.680	1.680	28819	17250	الكهرباء الاردنية	1.450	1.820
8.2	8.33	1	1.389	0.00%	1.380	1.380	1.380	1.380	1.380	1380	1000	كهرباء اربد	1.320	1.540
16.1	3.83	2	5.628	-5.09%	5.230	5.220	5.220	5.250	5.500	785	150	العربية للفنادق	4.100	6.100
15.2	4.98	4	2.479	-0.38%	2.607	2.610	2.600	2.610	2.620	4562	1750	الخطوط الوطنية	2.090	2.650
-	0.00	16	1.231	+1.61%	1.274	1.260	1.260	1.280	1.240	7261	5700	المحفظة الوطنية (س)	0.930	1.380
12.1	6.90	1	0.865	-1.16%	0.870	0.870	0.870	0.870	0.860	174	200	عقاركو	0.820	1.030
26.2	0.00	4	0.507	-1.92%	0.510	0.510	0.510	0.510	0.520	1479	2900	المركز الأردني	0.480	0.810
25.0	4.17	2	4.869	+3.63%	6.000	6.000	6.000	6.000	5.790	3000	500	الدستور	3.900	7.570
-	0.00	3	1.002	0.00%	0.960	0.970	0.960	0.970	0.970	1969	2050	الزرقاء للتعليم (س)	0.960	1.220
-	0.00	3	0.663	+1.49%	0.675	0.680	0.670	0.680	0.670	675	1000	تطوير الأراضي (س)	0.640	1.010
8.1	6.43	24	1.672	+0.59%	1.706	1.710	1.700	1.720	1.700	18933	11100	الموحدة لتنظيم النقل	1.630	2.230
		79								69037	43600			

مؤشر الخدمات: 109.240 التغير: -1.630 نقطة - -1.47%

P/E Ratio	Yield	عدد العقود	المعدل المتحرك	نسبة التغير	معدل سعر السهم	سعر الإغلاق	أدنى سعر	أعلى سعر	سعر الافتتاح	حجم التداول	عدد الأسهم الإجمالي	إسم الشركة	أدنى 12 شهر	أعلى 12 شهر
27.4	2.70	71	4.049	-1.21%	4.079	4.070	4.050	4.130	4.120	203901	49989	مصانع الإسمنت	3.060	4.450
10.8	2.56	3	3.957	-1.27%	3.900	3.900	3.900	3.900	3.950	3900	1000	مناجم الفوسفات	2.710	4.140
15.7	2.97	7	6.663	0.00%	6.748	6.740	6.740	6.750	6.740	49259	7300	البوتاس	4.950	7.050
9.6	8.96	6	9.716	+1.22%	9.864	9.920	9.850	9.920	9.800	2515	255	مصفاة الاردن	8.720	10.250
-	0.00	6	1.967	-1.03%	1.930	1.930	1.920	1.950	1.950	2085	1080	الإنتاج (س)	1.650	3.260
10.3	3.13	2	6.465	0.00%	6.400	6.400	6.400	6.400	6.400	2560	400	الاجواخ الأردنية	6.400	7.150
10.6	5.19	7	3.851	-0.77%	3.867	3.850	3.850	3.870	3.880	23138	5983	العربية للأدوية	3.040	4.000
6.2	0.00	3	1.146	-0.88%	1.130	1.130	1.130	1.130	1.140	1921	1700	المجلد الدولية	1.060	1.330
13.8	4.46	6	5.479	-0.71%	5.634	5.610	5.610	5.650	5.650	8903	1580	دار الدواء	4.250	5.560
6.5	9.06	8	2.915	-1.43%	2.763	2.760	2.760	2.770	2.800	4835	1750	الألمنيوم/أرال	2.770	3.850
10.6	6.10	4	1.485	-0.68%	1.456	1.450	1.450	1.460	1.460	3640	2500	الوطنية للكلورين	1.300	1.600
9.9	0.00	1	0.481	-2.08%	0.470	0.470	0.470	0.470	0.480	118	250	المواشي والدواجن (س)	0.450	0.960
31.8	0.00	12	1.044	0.00%	1.031	1.040	1.030	1.040	1.040	14178	13750	العربية للورق	1.020	1.310
-	0.00	3	0.542	-1.89%	0.540	0.540	0.540	0.540	0.530	810	1500	الصناعات الوطنية	0.520	0.780
-	0.00	12	0.610	-3.28%	0.591	0.590	0.590	0.600	0.610	3459	5850	الصناعات الوسيطة (س)	0.580	1.330
23.4	2.86	1	3.859	-5.01%	4.190	4.190	4.190	4.190	3.990	3981	950	علاء الدين	3.430	4.240
40.5	0.00	2	2.638	-1.18%	2.528	2.520	2.520	2.530	2.550	4551	1800	الوطنية للكوابل	2.130	3.330
-	0.00	24	0.562	+1.72%	0.593	0.590	0.580	0.600	0.580	12905	21750	السلفوكيماويات (س)	0.550	0.950
17.9	5.00	4	1.400	0.00%	1.395	1.400	1.390	1.400	1.400	1465	1050	العربي الدولية	1.120	1.670
486.1	0.20	13	1.332	0.00%	1.280	1.280	1.280	1.280	1.280	9664	7550	الزيوت النباتية	1.280	2.380
15.2	8.85	10	1.122	0.00%	1.131	1.130	1.130	1.140	1.130	4017	3550	الموارد الصناعية	1.110	1.520
15.6	0.00	14	0.858	0.00%	0.841	0.850	0.840	0.850	0.850	8115	9650	الكابلات الحديثة	0.840	1.160
		219								369921	141187			

P/E Ratio	Yield	عدد العقود	المعدل المتحرك	نسبة التغير	معدل سعر السهم	سعر الإغلاق	أدنى سعر	أعلى سعر	سعر الافتتاح	حجم التداول	عدد الأسهم الإجمالي	إسم الشركة	أدنى 12 شهر	أعلى 12 شهر
12.3	0.00	5	0.481	0.00%	0.461	0.460	0.460	0.470	0.460	3493	7583	التسهيلات التجارية	0.410	0.690
-	0.00	5	0.387	-2.56%	0.385	0.380	0.380	0.390	0.390	1502	3900	المركزية للتجارة	0.350	0.640
-	0.00	6	0.678	0.00%	0.670	0.670	0.670	0.670	0.670	2134	12550	الاتحاد للإستثمارات *(س)	0.660	0.840
-	0.00	8	0.502	0.00%	0.500	0.500	0.500	0.500	0.500	2762	5525	العربية للإستثمارات (س)	0.370	0.890
315.1	0.00	2	0.782	+1.28%	0.790	0.790	0.790	0.790	0.780	3240	6000	الشرق للمشاريع ** (ج) (م)	0.720	0.960
-	0.00	14	0.235	+4.00%	0.260	0.260	0.260	0.260	0.250	4277	16450	الصناعات والكبريت (س)	0.200	0.550
-	0.00	1	0.544	0.00%	0.550	0.550	0.550	0.550	0.550	110	200	المستلزمات الطبية (س)	0.510	0.730
36.7	0.00	2	0.768	-2.56%	0.760	0.760	0.760	0.760	0.780	165	217	الدولية للاغذية (ج)	0.720	1.020
47.2	0.00	3	0.428	-2.38%	0.410	0.410	0.410	0.410	0.420	1845	4500	التجارة الدولية	0.420	0.590
11.5	0.00	2	0.945	0.00%	0.950	0.950	0.950	0.950	0.950	2375	2503	الباطون الجاهز (ج)(غ)	0.900	0.980
	0.00	30	0.610	0.00%	0.600	0.600	0.600	0.600	0.600	49950	83250	ناميكو (ج)(س)	0.400	0.750
-	0.00	2	0.478	+2.04%	0.496	0.500	0.490	0.500	0.490	124	250	النسيجية البلاستيكية (س)	0.460	0.720
33.5	6.75	7	0.741	0.00%	0.740	0.740	0.740	0.740	0.740	13024	17600	حديد الأردن	0.710	0.850
-	0.00	2	0.502	0.00%	0.499	0.500	0.500	0.500	0.500	239	479	العربية الكهربائية (م)	0.430	0.580
N/A	0.00	9	0.635	-3.13%	0.625	0.620	0.610	0.630	0.640	2401	6400	شرق اوسط دوائية **(غ)	0.600	0.730
-	0.00	6	0.904	0.00%	0.900	0.900	0.900	0.900	0.900	1073	1650	الاتحاد للسجائر **(س)	0.860	1.220
N/A	0.00	1	0.581	0.00%	0.580	0.580	0.580	0.580	0.580	753	1750	الشرق 85٪(غ)	0.650	0.700
-	0.00	10	0.393	0.00%	0.381	0.380	0.380	0.390	0.380	7053	18500	المتحدة الهندسية	0.370	0.600
20.7	0.00	13	0.807	0.00%	0.790	0.790	0.790	0.790	0.790	3171	4014	الصناعات الخزفية	0.760	0.870
-	0.00	1	0.343	-3.57%	0.270	0.270	0.270	0.270	0.280	41	150	الدولية للأقمشة (س)	0.280	0.520
N/A	0.00	2	0.586	0.00%	0.570	0.570	0.570	0.570	0.570	510	894	الملــــوزة (غ)	0.550	0.760
8.0	15.38	17	0.652	0.00%	0.650	0.650	0.650	0.650	0.650	14755	22700	مجمع الشرق الأوسط	0.630	0.870
112.7	0.00	16	0.823	0.00%	0.810	0.810	0.810	0.810	0.810	9884	17650	الوطنية للألمنيوم **(ج)	0.810	1.000
		163								124881	234712			

المؤشر العام: 160.93 التغير: -0.39 نقطة - -0.24%

المجموع: 718 — 1056737 — 574279

ارتفاع البريطانية

لندن ـ رويتر ـ ارتفعت الاسهم البريطانية في المعاملات الصباحية في اوروبا امس في رد فعل محدود للزيادة الهائلة التي سجلتها الاسهم الاميركية في بورصة وول ستريت امس الاول.

وقال سماسرة انهم يتوقعون ان يحد من مكاسب الاسهم البريطانية مشاعر التوتر التي تسود السوق قبل اعلان الميزانية البريطانية الجديدة بالاضافة الى المخاوف السائدة بشان اسعار الفائدة.

وكان مؤشر داو جونز الصناعي الاميركي ارتفع امس ١٥٣.٨٠ نقطة اي بنسبة ٢.٠٢ في المائة الى ٧٧٥٨.٠٦ نقطة. وصعد مؤشر فايننشال تايمز المكون من اسهم ١٠٠ شركة بريطانية كبرى ٣٢.٨ نقطة اي بنسبة ٠.٧١ في المائة الى ٤٦٢٩.١ نقطة.

تباين الاميركية

تباينت الاسهم الاميركية الممتازة عند الفتح في وول ستريت امس بينما ارتفع مؤشر ناسداك بعد الانتعاش القوي الذي شهدته السوق امس الاول.

وانخفض مؤشر داو جونز للصناعي عند الفتح ٣.١٦ نقاط الى ٧٧٥٤.٩٠.

وارتفع مؤشر ناسداك ١.٣٢ نقطة الى ١٤٥٣.٧٥.

وتراجع مؤشر ستاندارد اند بورز ٠.٤٠ نقطة الى ٨٩٥.٩٤.

وفي سوق السندات تراجع سعر سند الخزانة القياسي الذي مدته ٣٠ عاما ٨/٣٢ ليصبح عائده ٦.٧١ في المائة.

مكاسب كبيرة لليابانية

طوكيو ـ رويتر ـ حققت الاسهم في سوق طوكيو للاوراق المالية مكاسب كبيرة عند اغلاق البورصة امس لارتفاع ثقة المستثمرين في الافاق الاقتصادية لليابان.

وقال سماسرة ان معنويات المستثمرين ارتفعت بعد اعلان تقرير اظهر تحسنا قويا على نحو مفاجيء عن ازدياد ثقة الشركات اليابانية بالاقتصاد.

لكن السماسرة قالوا بعد صدور مسح تانكان الفصلي عن بنك اليابان المركزي ان المتعاملين يودون ايضا انتظار مؤشرات اقتصادية مقبلة للتاكد من الاتجاه الصعودي للاقتصاد قبل اختبار مستوى ٢١٠٠٠ نقطة في مؤشر نيكي/ ٢٢٥.

وارتفع المؤشر المكون من اسهم ٢٢٥ شركة ٣٣٧.٣٤ نقطة اي بنسبة ١٦.٦ في المائة عند الاغلاق ليصل الى ٢٠٦٧٩.٣٧ نقطة.

وزادت العقود الآجلة للمؤشر لشهر ايلول ٣٩٠ نقطة الى ٢٠٧٦٠ نقطة.

وقال هيرويوكي ناكاي كبير خبراء الاستثمار بمؤسسة نيكو للاوراق المالية «مسح تانكان خفف من المخاوف بشان الاقتصاد الياباني الضعيف وفي الوقت نفسه استقر الين عند مستوى مريح للمصدرين» مما وفر مزيدا من الدعم للاسهم.

عودة وفد جمعية رجال الاعمال الاردنيين من كندا

الطاهر: للاردن تجربة ناجحة في المشروعات المشتركة

الأسواق

عاد الى عمان السيد ثابت الطاهر رئيس مجلس ادارة شركة البترول الوطنية نائب رئيس جمعية رجال الاعمال الاردنيين ووفد رجال الاعمال الذي قام بزيارة كندا والذي ضم السادة طلال عريقات، ايليا نقل، نديم المعشر، بسام معايعة رجب السعد، تيسير وهبة، محمد ابوحسان، باسم الازهري، جبرا غنذور، نزيه بندك نبيل ابوطاعة والسيدة ريم بدران.

وصرح رئيس الوفد السيد ثابت الطاهر ان الوفد قام بزيارة الى مدينتي مونتريال وتورنتو. وقد عقدت في كل من هاتين المدينتين ندوة تحدث فيها السيد الطاهر عن فرص الاستثمار والوضع الاقتصادي في الاردن واقترح في كلمته الانتقال من مرحلة التعاون الجيد القائم بين القطاع الخاص في كندا والاردن الى شراكة تتبلور في مشروعات مشتركة. واشار السيد الطاهر الى تجربة الاردن الناجحة في المشروعات المشتركة التي اقامتها مع عدد من المؤسسات في بعض البلدان الصديقة، كما اشار الى كفاءة ومقدرة القطاع الخاص الاردني في التعامل والتعاون مع شركائه في هذه المشروعات، واشار السيد الطاهر الى عدد من القطاعات التي يرى امكانية اقامة مشروعات مشتركة فيها مع الجانب الكندي وبشكل خاص قطاعات السياحة والصناعات الكيماوية والغذائية والدوائية وفي قطاع الزراعة. هذا بالاضافة لامكانات التعاون في قطاع الانشاءات، وما يمكن ان يسهم به الشركاء الكنديون في تنفيذ عدد من مشروعات البنية التحتية في قطاعات النقل والمياه.

وقدمت السيدة ريم بدران مديرة مؤسسة تشجيع الاستثمار بالوكالة عرضا عن المناخ الاستثماري في الاردن، وعن الحوافز التي تمنحها قوانين تشجيع الاستثمار وضريبة الدخل الى المستثمرين في الاردن. كما تحدثت عن حزمة القوانين التي تم اقرارها في الاردن مؤخرا وتشمل قوانين الشركات والعمل والجمارك والاوراق المالية بالاضافة لقانون تشجيع الاستثمار ورحبت بمشاركة كندا في المشروعات الاردنية على اعتبار ان القوانين الحالية توفر حوافز جيدة للمستثمرين. ثم قدم السيدان نديم المعشر وبسام معايعة عرضا عن قطاع السياحة في الاردن وقدما عرضا خاصا عن المشروعات السياحية المنوي اقامتها في منطقة العقبة، كما قدم السيد المعشر عرضا عن شركة الزي ومنتجاتها وبرامجها التوسعية ورحب بالمشاركة الكندية في هذه المشروعات. وقدم بنك الانماء الصناعي الذي مثله في الوفد السيدان رجب السعد وتيسير وهبة عرضا مفصلا عن الصناعة الدوائية في الاردن، كما قدم السيد محمد ابوحسان عرضا مرفقا بفلم وثائقي عن شركة الانتاج ومجمع الحسين للصناعات الكيماوية في المفرق وعرض احد المشروعات الكيماوية لمشاركة الجانب الكندي فيها.

وتحدث السيد باسم الازهري من شركة الكهرباء الوطنية عن قطاع الكهرباء في الاردن، وعن الاجراءات التي اتخذت مؤخرا لخصخصة هذا القطاع، والدور الذي يمكن ان تقوم به شركات القطاع الخاص على ضوء ذلك.

● ثابت الطاهر

ثم قدم السيد عمر ملحس من بنك الاسكان والسيد جبرا غنذور من البنك الاهلي الاردني عرضا عن القطاع المصرفي في الاردن والخدمات التي يقدمها هذا القطاع، كما تحدثا عن دور السوق المالي والسياسة النقدية في الاردن. وبالاضافة لذلك فقد اجرى السيد طلال عريقات رئيس مجلس ادارة شركة صناعات البحر الميت والسيد نزيه البندك اللذان شاركا في الوفد مباحثات مع عدد من الشركات الكندية حول مشروعات البحر الميت وامكانية مشاركة الشركات الكندية فيها. كما اجرى السيد ايليا نقل مباحثات مع عدد من الشركات الكندية حول مجالات التعاون في مشروعات في قطاعات مختلفة، كما عرض السيد نبيل ابوطاعة مشروعا في قطاع الدواجن وتم بحثه مع عدد من الشركات الكندية التي ابدت اهتماما به.

وقد ابدى الجانب الكندي اعجابه وتقديره للطريقة التي عرض فيها الوفد الاردني مشروعاته. وتجدر الاشارة الى ان شركة استشارية كندية كانت قد زارت عمان في نيسان الماضي واجرت تقييما للمشروعات الاردنية المنوي طرحها على الجانب الكندي وابدت رايها فيها وملاحظاتها عليها مما اعطى الانطباع بان الزيارة ستوفر فرصة عملية لاتخاذ خطوات اسرع نحو تفاهم الاطراف حول هذه المشاريع.

وذكر السيد الطاهر ان السفير الاردني في كندا السيد سمير خليفة قدم مساعدات جيدة للوفد الاردني واقام مأدبة عشاء على شرف الوفد دعا اليها عددا من كبار المسؤولين الكنديين من القطاع العام والخاص. كما اشاد السيد الطاهر بالدور الفعال والمساعدات الكبيرة التي قدمها السفير الكندي في عمان السيد تولوي ومستشار السفارة السيد دانيال جولي للوفد اثناء زيارته. كما اشاد كذلك بالمساعدات التي قدمتها وزارة الخارجية والتجارة الدولية ومؤسسة كندا للتعاون الدولي الى الوفد الاردني اثناء هذه الزيارة.

واشاد السيد الطاهر كذلك بالدور الكبير الذي قام به المجلس التجاري الكندي العربي ومجلس الاعمال الاردني - الكندي المشترك حيث اقاما مأدبة عشاء للوفد الاردني وكبار المسؤولين الكنديين في كل من مونتريال وتورنتو وقدما للوفد كل التسهيلات الممكنة.

وذكر السيد الطاهر انه يعتبر الزيارة ناجحة ويامل ان تسفر عن التوصل لاتفاق حول عدد من المشروعات المشتركة مع بعض الشركات الكندية.

خلال زيارته لغرفة تجارة الزرقاء

م. نصر الله : مؤسسة التدريب المهني تسعى لرفع كفاءة خريجيها

الأسواق

التقى م. علي نصر الله مدير عام مؤسسة التدريب المهني رئيس واعضاء غرفة تجارة الزرقاء حيث تم مناقشة عدد من المواضيع المتعلقة بالتعليم والتدريب المهني في محافظة الزرقاء وحاجة المحافظة لاقامة مركز متخصص يرفد سوق العمل بالمحافظة لحاجاته من الايدي العاملة المدربة والمؤهلة في قطاع الانشاءات والخزف وصياغة الذهب والمجوهرات والتدريب على تخصصات الفندقة والمهن السياحية.

وبعد ان قدم المهندس علي نصر الله شرحا لرئيس واعضاء الغرفة التجارية عن نشاة المؤسسة وتطورها والبرامج المعتمدة فيها والتعاون مع القطاع الخاص واصحاب العمل فقد اكد بان المؤسسة تسعى جاهدة لرفع كفاءة خريجيها لملائمة حاجات الصناعات المحلية من خلال تاهيل المدربين الذين يشرفون على اعداد هذا الطالب ومن خلال تحسين المادة التعليمية المقدمة للطالب ومن خلال تحسين التسهيلات التدريبية التي يتدرب عليها هذا الطالب بما يؤهله لاخذ موقعه ومواءمة التطوير الذي يشهده سوق العمل الاردني، وقد وجه السادة رئيس واعضاء غرفة التجارة مجموعة من الاستفسارات حول عمل المؤسسة والبرامج التدريبية وخريجي المؤسسة واشادوا بدور المؤسسة في خدمة المجتمع الاردني لا سيما عند اقرار وتطبيق قانون تنظيم العمل المهني الذي يتضمن تصنيف العاملين وتصنيف المحلات التي تعمل في سوق العمل الاردني ودور المؤسسة في الحد من البطالة واحلال العمالة المحلية محل العمالة الوافدة من خلال برامج تدريبية منظمة ومنمطة ومن خلال استحداث مجموعة من التخصصات التي يحتاجها سوق العمل.

وقد بدا المهندس علي نصر الله زيارته لمحافظة الزرقاء بزيارة تفقدية لمركز التدريب المهني للاناث الذي اقامته المؤسسة في مدينة الزرقاء لتلبية حاجات المتدربات الراغبات بالالتحاق ببرامج التعليم والتدريب المهني، وقد اكد المدير العام على ضرورة الانتهاء من تجهيز واعداد هذا المركز وتوفير كافة التسهيلات التدريبية ليباشر دورة في خدمة سكان المحافظة مع بداية العام الدراسي وجدير بالذكر بانه تم اضافة مجموعة من التخصصات إلى هذا المركز.

بدات المؤسسة بالتدريب عليها لمواكبة حاجات سوق العمل مثل تخصص صياغة الذهب والمجوهرات وفن البيع والتسويق وصناعة الخزف علما بان الطاقة الاستيعابية السنوية لهذا المركز حوالي اربعمائة طالبة في برامج التلمذة المهنية والتدريب المتوسط والدورات القصيرة.

(IBAT) يمنح ابو غزالة جائزة القيادة الدولية/ ٩٧

الأسواق

أعلن معهد ادارة الأعمال والتكنولوجيا (IBAT) وهو الهيئة الدولية التي تضم عمداء واساتذة من كليات واقسام ادارة الأعمال، عن منح السيد طلال ابو غزالة جائزة القيادة الدولية التي يقدمها المعهد لعام ١٩٩٧. وسوف يتم تسليم الجائزة خلال حفل تكريم في فندق هيلتون ناشيونال ويبلي.. لندن، انجلترا يوم ١١ تموز ١٩٩٧ اثناء المؤتمر الدولي لمعهد ادارة الأعمال والتكنولوجيا (IBAT) عام ١٩٩٧.

جاء هذا التكريم بالنظر لما يتمتع به السيد ابو غزالة من صفات قياديه متميزة وبالنظر لانجازاته المهنية إذ انه معروف بالتزامه المكثف ازاء التطور الاقتصادي والاجتماعي في المنطقة العربية.

ولقد تجلى هذا الالتزام في دعمه الديناميكي للندوات المهنية، وهو مؤسس ورئيس للمجمع العربي للمحاسبين القانونيين (ASCA) الذي اسس في عام ١٩٨٣ ويمثل المجمع المحاسبين المهنيين العرب على المستوى الاقليمي، ولقد حقق المجمع نجاحا باهرا في الارتقاء بالمستوى التعليمي والمهني للمحاسبين العرب وفي تطوير المعايير المحاسبية القومية العربية واحداث التوافق بشانها.

ومن خلال حواره مع الهيئات الرئيسية متعددة الأطراف ومشاركته في منتديات المحاسبة الدولية فإن للمجمع العربي للمحاسبين القانونيين (ASCA) يخطو خطوات كبيرة مع الهيئات الدولية مثل الامم المتحدة ومنظمة التجارة العالمية (WTO) صوب اهداف اكثر سموا وهو الاعتراف الدولي لاعتماده (ACPA) مؤهل (محاسب قانوني عربي)، وفي حين النجاح الحقيقي لهذا الهدف يستند على اعمال الحكومات في التصديق على الاتفاقيات التجارية الاضافية فلقد اسهمت الجمعيات المهنية الغير حكومية مثل (ASCA) بوضوح وبشكل فعال على المستوى الدولي، ولقد لعب هذا النجاح دورا كبيرا في اتخاذ معهد ادارة الأعمال والتكنولوجيا القرار منح السيد طلال ابو غزالة جائزته للقيادة الدولية لعام ١٩٩٧.

الصين ترحب بموافقة الكونجرس على تميزها تجاريا

بكين - رويتر - رحبت الصين امس بقرار للكونجرس يضمن تمتع بكين بوضع الدولة الاولى بالرعاية في المعاملات التجارية مع واشنطن لمدة عام اخر.

ورحب متحدث باسم وزارة التجارة الخارجية والتعاون الدولي بالقرار ووصفه بانه لصالح الصين والولايات المتحدة على السواء.

ونقل التلفزيون عن المتحدث قوله الاعطاء المتبادل لوضع الدولة الاولى بالرعاية امر طبيعي وترتيب مفيد مشترك. واضاف المتحدث قوله لكن يجب الاشارة الى ان الولايات المتحدة لا تزال تصر حتى الان على مراجعة سنوية لاعطاء الصين وضع الدولة الاولى بالرعاية بما يتفق مع قوانينها المحلية.

نامل ان يتخذ الجانب الاميركي في القرب وقت ممكن اجراءات لتغيير مثل هذه الممارسات غير المعتادة.

ووافق مجلس النواب الاميركي باغلبية ٢٥٩ صوتا ضد ١٧٣ صوتا على تجديد اعطاء الصين وضع الدولة الاولى بالرعاية مؤيدا القرار الذي اتخذه الرئيس الاميركي بيل كلينتون في هذا الصدد في ايار.

اختتام دورة الاسس الشرعية للانشطة المصرفية الاسلامية في البنك الاسلامي الاردني



● جانب من الدورة

الأسواق

اختتمت في البنك الاسلامي الاردني امس دورة الاسس الشرعية للانشطة المصرفية الاسلامية، واشتملت الدورة التي شارك فيها عدد من مدراء الفروع والمسؤولين على عددمن الانشطة المصرفية الاسلامية من اهمها التعريف بعقود البيع، المشاركة، المضاربة، الاجارة، المقارضة، ومجالات تطبيقها، وتناول المحاضرون باسهاب الاسس الشرعية لاهم الخدمات المصرفية والتكييف الشرعي لها.

وجاءت هذه الدورة استكمالا لبرنامج الدورات التي يعقدها معهد التدريب في البنك بهدف ترسيخ مفاهيم صيغ الاستثمار حسب احكام الشريعة الاسلامية في المجتمع المحلي.

وباختتام هذه الدورة يكون معهد التدريب قد انهى برامجه للنصف الاول من العام الحالي والتي بلغت ٢٨ برنامجا تركزت في المجالات المصرفية والادارية والشرعية والحاسوب.

تقيمها جمعية مدققي الحسابات

دورة تدريبية عن التحليل المالي والمراجعة التحليلية

الأسواق

تقيم جمعية مدققي الحسابات القانونيين الاردنية دورة تدريبية متخصصة عن التحليل المالي والمراجعة التحليلية خلال الفترة ١٤ - ١٩٩٧/٧/١٦ وبمشاركة متخصصين في التحليل المالي ومهنيين في المراجعة التحليلية.

وتاتي هذه الدورة تتويجا لبرنامج لجنة التدريب التي وضعت على جدول وبرنامج عملها مهمة التعمق في عقد الدورات والتخصص في مواضيعها بهدف رفع الكفاءة المهنية للعاملين بمهنة التدقيق او العاملين في مجال التحليل المالي بشكل عام.

وقد ذكر السيد محمد البشير رئيس لجنة التدريب ان مجلس الادارة قد قام بالتعميم على كافة اعضاء الجمعية وعلى البنوك والمؤسسات المالية والشركات المساهمة العامة والمؤسسات العامة ذات العلاقة، بهدف تعميم الفائدة بما يحقق هدف الجمعية من اقامة هذه الدورات، والمتمثل في مزيد من التعريف بدور المحاسب والتحليل المالي ومدقق الحسابات.

كما ذكر السيد البشير ان الدورة الحالية تاتي قبيل امتحان مجلس مهنة تدقيق الحسابات لاعطاء فرصة للراغبين في تقديم الامتحان من اجل الاستفادة والتاهيل حول هذا الموضوع وبما يساعد في اجتياز الامتحان.

نشرة نقابة وكلاء الملاحة البحرية

حركة البواخر في ميناء العقبه ليوم الاربعاء الموافق ٢٥/حزيران/١٩٩٧

الرقم	اسم الباخره		الخط البحري		تاريخ
	البواخر المغادره				**المغادره**
١-	كلومبيا	CLOMBIA	مستاجره	CHARTERED	٢٤/حزيران/٩٧
٢-	الكا	ALKA	مستاجره	CHARTERED	٢٤/حزيران/٩٧
٣-	الميرا	ALMERA	مستاجره	CHARTERED	٢٤/حزيران/٩٧
٤-	فيدرا	PHAEDRA **	خطوط سكوير	SQUARE LINES	٢٤/حزيران/٩٧
٥-	وايت نايل	WHITE NILE **	الخطوط السودانيه	SUDAN SHPNG.	٢٤/حزيران/٩٧
٦-	شوجين	CHIJIN **	خطوط ان واي كيه	N.Y.K. LINES	٢٤/حزيران/٩٧
٧-	جل اوريون	EAGLE ORION **	خطوط اميريكان برزدنت	APL LINES	٢٤/حزيران/٩٧
	البواخر الراسيه				**الوصول**
١-	براتبجاد	PRATAPGAD	مستاجره	CHARTERED	١/ايار/٩٧
٢-	بلاتيتيرا	PLATITERA	مستاجره	CHARTERED	٢/حزيران/٩٧
٣-	ماهيدنتي	MEHEDINTI	مستاجره	CHARTERED	١٣/حزيران/٩٧
٤-	كابتن جورج	CAPTAIN GEORGE	مستاجره	CHARTERED	١٧/حزيران/٩٧
٥-	فلينغ دراجون	FLYING DRAGON	مستاجره	CHARTERED	٢٠/حزيران/٩٧
٦-	تيرغو نيمبت	TIRGU NEAMPT	مستاجره	CHARTERED	٢٠/حزيران/٩٧
٧-	بريزدنت فراي	PRESIDENT FREI	مستاجره	CHARTERED	٢٠/حزيران/٩٧
٨-	البا	ALBA	مستاجره	CHARTERED	٢٣/حزيران/٩٧
٩-	سولارا	SOLARA	مستاجره	CHARTERED	٢٤/حزيران/٩٧
١٠-	اسيان ليجند	ASIAN LEGEND	خطوط هونداي	HUYNDAI LINES	٢٤/حزيران/٩٧
١١-	ريجينا	REGINA MARIS	باخره سياحيه	CRUISE SHIP	٢٤/حزيران/٩٧
١٢-	فروك	FRAUKE	مستاجره	CHARTERED	٢٤/حزيران/٩٧
١٣-	ثور سبيريت	THOR SPIRIT	مستاجره	CHARTERED	٢٤/حزيران/٩٧
	البواخر المنتظره				**الوصول المتوقع**
١-	الالين هورن	ALLALIN HORN	مستاجره	CHARTERED	٢٤/حزيران/٩٧
٢-	باسيفك برنس	PACIFIC PRINCE	مستاجره	CHARTERED	٢٤/حزيران/٩٧
٣-	بوترانسبورتر	BOW TRANSPORTER	مستاجره	CHARTERED	٢٥/حزيران/٩٧
٤-	التيستوفو	ALTESTOVO	مستاجره	CHARTERED	٢٥/حزيران/٩٧
٥-	فلاغ انفستور	FLAG INVESTOR	مستاجره	CHARTERED	٢٦/حزيران/٩٧
٦-	جولي بيانكو	JOLLY BIANCO	خطوط مسينا	MESSINA LINES	٢٧/حزيران/٩٧
٧-	الوجبه	AL WAJBAH	خطوط الملاحه العربيه المتحده	UASC LINES	٢٨/حزيران/٩٧
٨-	سيمون اش	SIMEON CH	مستاجره	CHARTERED	٣٠/حزيران/٩٧
٩-	فلبين اكسبرس	PHILIPPINES EXPRESS	مستاجره	CHARTERED	١/تموز/٩٧

تصدر عن نقابة وكلاء الملاحه البحريه (الاردن) بالتعاون مع مؤسسة الموانئ/العقبه ** للاستفسار على هاتف ٦٥٥٥٦٠/عمان.

المستهلك

لتشجيع المستهلكين على الشراء

طوابع وكوبونات تسوق لجوائز المراكز التجارية

كتب - يوسف الحمدني

بدات عدة مراكز تجارية وسوبرماركت باتخاذ خطوات جديدة لتشجيع المستهلكين على التسوق في محاولة لجذب اكبر عدد من الزبائن في منافسة تجارية تتخذ ابعادا عدة فقد قامت بعض هذه المراكز بتقديم خدمات جديدة ومتميزة توفر الفوز للمتسوق من خلال منح كل متسوق يشتري بمبلغ عشرة دنانير كوبون اطلق عليه «كوبون مشتريات» ليدخل في سحب على عدة جوائز تبدأ من اجهزة التلفزيون والفيديو والغسالة وتنتهي بجائزة كوبون تمنح الفائز احقية الحصول على بضائع بقيمة معينة مجانا.

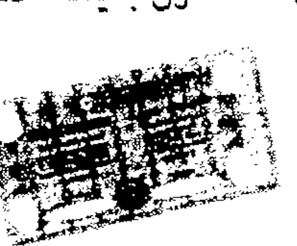
الا ان زبائن هذه المراكز التجارية لا يزالون يطمحون في المزيد من الجوائز الامر الذي دفع ادارة سي تاون الى الاستفادة من تجارب فروعها في الخارج حيث طرحت فكرة برنامج طوابع سي تاون للمتسوقين وبدات بتنفيذها منذ عشرة ايام وتستمر لنهاية هذا العام حيث وفر هذا البرنامج لجميع المتسوقين فرص الفوز المباشر جراء تجميع العدد المطلوب من الطوابع بالصاقها على النموذج المخصص.

ويقول المهندس هاني عاشور مدير عام سي تاون ان مجال الفوز من خلال الطوابع يعادل ١٠٠٪. واوضح ان فكرة هذا البرنامج الذي يطبق لاول مرة في الاردن بحصول المتسوق على طابع واحد عند شرائه بمبلغ خمسة دنانير من الطابق الثاني الذي يحتوي على الملابس والاحذية والعطور والكهربائيات والادوات المنزلية وغيرها واضاف انه كلما زادت مشتريات المتسوق كلما حصل على طوابع اكثر وبالتالي ستكون فرصة الفوز بالجوائز المقدمة من السي تاون اكيدة وفورية .

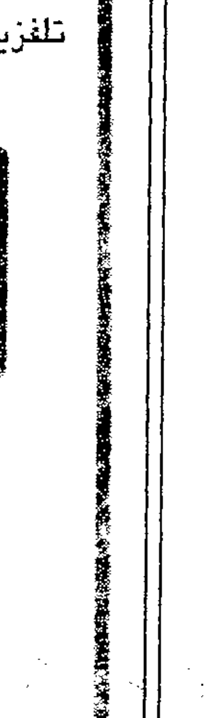
وقال المهندس هاني عاشور ان عملية الاشتراك والحصول على طوابع السي تاون لا تحتاج الى دفع رسوم اشتراك وهي مجانية للمتسوق، ويمكن لعدة اشخاص اقارب او جيران الاشتراك وتجميع والصاق طوابع السي تاون على النماذج المخصصة لذلك، واوضح ان هناك جوائز فورية عينية ونقدية بانتظار الزبائن الفائزين من خلال تجميع الطوابع والصاقها على النماذج المخصصة.

وياتي تطبيق هذه الطرق في المراكز التجارية بعد اشتداد المنافسة في السوق التي اوجدتها ظهور افكار جديدة اخرى.

ويذكر ان العديد من التجارب الناجحة في اجتذاب المتسوقين في المراكز والمجمعات التجارية في العالم لاقت استحسانا من قبل المستهلكين حيث طبقت في العديد منها ما يعرف بدالترولي، والذي يعني ان بامكان المتسوق الذي يشتري بمبلغ تحدده ادارة السوق ان يتقدم وبشكل فوري الى الدخول في السحب اليومي للفائز الذي يقوم بالامساك بعربة التسوق التي تنطلق مع انطلاق صافرة البداية لمدة دقيقة واحدة حيث يسمح له بان يحمل ما يشاء ومهما كانت القيمة الطريقة جميلة ومشوقة وجذابة لذلك ليس غريبا ان قام احد المراكز التجارية بتطبيقها في الاردن.



● نموذج الصاق الطوابع



● الجوائز

دراسة عن القهوة

اتجاهات المستهلك نحو مقاطعة السلع الاستهلاكية

لمحرر المستهلك

قام السيد محمد علي طعاني باعداد دراسة حول اتجاهات المستهلك الاردني نحو مقاطعة السلع الاستهلاكية باشراف د. محمد عبيدات وذلك لمعرفة ما اذا كان هناك اختلاف بين مقاطعة المستهلك للقهوة وبين اتجاهاته باختلاف خصائصه الديمغرافية مثل الجنس والعمر والمستوى التعليمي ومنطقة السكن وفئة الدخل الشهري وهدفت الدراسة الى معرفة نسبة المستجيبين لدعوة جمعية حماية المستهلك لمقاطعة سلعة القهوة من المجموع الكلي لعينة الدراسة. واحتوت الدراسة على اربعة فصول يتضمن اولها الاطار العام للدراسة الذي يشمل المقدمة والاهمية ومشكلة الدراسة والاهداف والفرضيات والتعريف الاجرائي لمتغيرات الدراسة وكيفية قياسها ومحددات الدراسة ومنهجيتها والدراسات السابقة ويحدد الثاني الاطار النظري للدراسة اذ يتناول اتجاهات المستهلك نحو مقاطعة السلع الاستهلاكية ويتضمن الثالث عرضا تحليليا للبيانات من الناحية الاحصائية للتعرف على خصائص العينة ونتائج لاختبار الفرضيات اما الفصل الرابع فيتضمن النتائج والتوصيات التي تم التوصل اليها في هذه الدراسة.

وقد بلغ حجم عينة الدراسة المعتمدة ١١٠٠ مستهلك وبلغ عدد الذين لجابوا على الاستبيان ٧٤٤ اي بنسبة استرجاع (٦٧,٦٪) تم الحصول عليها عن طريق عينة ملائمة لمناطق امانة عمان الكبرى المختلفة. وقد تم جمع البيانات عن طريق مسح الدراسات السابقة واستبيان الدراسة، واستخدام عدد من الاساليب الاحصائية في تحليل البيانات كالجداول التكرارية، ومعامل الانحدار البسيط ومعامل الارتباط بالاضافة الى قيمة كرونباخ الفا لاختبار درجة الاعتمادية.

وتوصلت الدراسة الى عدة نتائج اهمها:

- تختلف العلاقة بين مقاطعة المستهلك للقهوة وبين المكون الارادي باختلاف العوامل الديمغرافية (كالجنس والعمر، والمستوى التعليمي، ومنطقة السكن، وفئة الدخل الشهري).

- تختلف العلاقة بين مقاطعة المستهلك للقهوة وبين المكون الادراكي، باختلاف العوامل الديمغرافية (كالجنس، والعمر، والمستوى التعليمي، ومنطقة السكن، وفئة الدخل الشهري).

- تختلف العلاقة بين مقاطعة المستهلك للقهوة وبين المكون الشعوري باختلاف العوامل الديمغرافية (كالجنس، والعمر، والمستوى التعليمي، ومنطقة السكن، وفئة الدخل الشهري).

● محمد طعاني

- تختلف العلاقة بين مقاطعة المستهلك للقهوة وبين اتجاهاته باختلاف العوامل الديمغرافية (كالجنس، والعمر، والمستوى التعليمي، ومنطقة السكن، وفئة الدخل الشهري).

وقد خلصت الدراسة الى عدد من التوصيات اهمها:

● ضرورة قيام المؤسسات ذات العلاقة باجراء الدراسات التسويقية الميدانية للتعرف على مدى ملاءمة اسعار سلعة القهوة لامكانات المستهلك الشرائية بالاضافة الى تحديد مواقف المستهلك نحو سياسات تسويق وتوزيع القهوة في الاردن، ويمكن ان يتم تنفيذ هذه الدراسة بواسطة احد او كل اطراف العملية التبادلية.

● استمرار تدخل الحكومة لمنع تجاوز اسعار مختلف الاصناف لسقوف معينة وبما يسمح باحداث حالة من التوازن لكل من الموزعين من جهة والمستهلكين من جهة اخرى.

● العمل على تزويد الجمعية الوطنية لحماية المستهلك بالمعلومات اللازمة عن تكاليف انتاج مختلف السلع المطروحة للتداول امام المستهلك وتكاليف استيرادها وتوزيعها ووضع التشريعات التي تلزم جميع الجهات ذات العلاقة بذلك وان تعويم الاسعار الذي يتجه اليه الاقتصاد الاردني يجعل من حق المستهلك الدفاع عن حقوقه من خلال طرق واليات شرعية ومقبولة لكافة الاطراف.

● ضرورة تطوير الوعي الاستهلاكي لدى المستهلك الاردني، من خلال تعاون كافة الجهات ذات العلاقة وباستخدام كافة وسائل الاتصال المرئي وغير المرئي.

افتتاح ورشة عمل تسويق المنتوجات الزراعية

عمان - بترا - مندوباً عن السيد رئيس الوزراء افتتح السيد مجحم الخريشة وزير الزراعة في مجمع النقابات المهنية بعمان امس ورشة عمل حول واقع ومستقبل تسويق المنتوجات الزراعية في الاردن.

وقال السيد الخريشة اننا نعلم بالمعوقات التي تواجه التسويق والتصدير وان الحكومة معنية بفتح اسواق جديدة للمنتجات الزراعية الاردنية مشيراً الى ان تصدير الاردن العام الماضي ١٩٩٦ بلغ ٣٥٧ الف طن الى الخارج وخاصة الدول العربية.. ومنها دولة الامارات العربية المتحدة ولبنان وغيرها.

واضاف في كلمة له في افتتاح الورشة ان الحكومة وقعت اتفاقية مع السوق المشتركة لغايات تصدير المنتوجات الزراعية الى اوروبا.

أسعار الدواجن

الصنف	قرش/كلغم
دجاج حي تسليم ارض المزرعة	١٠٥
دجاج حي من الموزع إلى النتافات	١١٠
دجاج حي من النتافات مع الخدمة	١١٥ - ١٢٠
دجاج منظف واصل المحلات/جملة	١٤٠
دجاج منظف بالكامل/للمستهلك	١٥٠

• المعلومات تم استقصاؤها ميدانياً

أسعار اللحوم

أسعار لحوم الضأن المستورد لكل كيلو غرام

الصنف	السعر بالجملة للتجار (دينار)	السعر بالجملة للتجار (فلس)	السعر بالمفرق للمستهلك (دينار)	السعر بالمفرق للمستهلك (فلس)
لحم ضان ختم بنفسجي	٢	٧٠٠	٢	٩٠٠
لحم ضان ختم احمر	٢	٢٠٠	٢	٤٠٠

الملكية الأردنية

الرحلات القادمة الى عمان [illegible]

ساعة الوصول	قادمة من
٩,٠٠	صنعاء
[illegible]	جدة - رحلة اضافية
[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]
[illegible]	الظهران - الرياض
[illegible]	مسقط - دبي
[illegible]	البحرين
[illegible]	بيروت
[illegible]	كوبنهاجن
[illegible]	نيويورك - امستردام
[illegible]	لندن
[illegible]	العين - رحلة اضافية
[illegible]	كازبلانكا
[illegible]	الدوحة
[illegible]	الكويت
[illegible]	مانشستر - تشنجا
[illegible]	ابو ظبي - العين
[illegible]	موسكو
[illegible]	ابو ظبي - رحلة اضافية
[illegible]	الرياض - رحلة اضافية
[illegible]	القصيرة - رحلة اضافية

الرحلات المغادرة من عمان [illegible]

ساعة المغادرة	مغادرة إلى
١٠,٣٠	العين
١٠,٤٥	موسكو
١١,٣٥	ابو ظبي - العين
١١,٥٥	امستردام - نيويورك
١٢,١٥	امستردام - مونتريال - تورنتو
١٢,٢٠	امستردام - شيكاغو
١٣,٠٠	الدوحة
١٣,١٠	باريس
١٣,٢٠	اثينا
١٣,٢٥	لندن
١٨,٠٠	ابو ظبي - رحلة اضافية
١٩,٣٠	القصيرة - رحلة اضافية
٢٠,٣٠	الرياض - رحلة اضافية
٢١,١٠	القاهرة
٢١,٢٠	لارنكا
٢٢,٠٠	ابو ظبي - دبي
٢٢,٢٥	كوالالمبور - جاكرتا
[illegible]	دبي - رحلة اضافية
[illegible]	ابو ظبي - رحلة اضافية
[illegible]	جدة
[illegible]	الرياض

النشرة الارشادية

النشرة الارشادية (غير الزامية) الصادرة عن وزارة التموين لاسعار الخضار والفواكه ليوم الأربعاء الموافق ١٩٩٧/٦/٢٥

الصنف	سعر الجملة الإرشادي فلس / كغم	سعر المستهلك الإرشادي فلس / كغم
بندوره	١٠٠	١٣٠
خيار	١٥٠	١٨٠
كوسا	١٢٠	١٥٠
بطاطا	٣٠٠	٣٣٠
بصل ناشف	١٦٠	١٨٠
باذنجان	٩٠	١٢٠
زهره بيضاء	٣٥٠	٣٨٠
فلفل حار	١٥٠	١٧٠
فلفل حلو	٢٥٠	٢٧٠
جزر	١٢٠	١٤٠
ملفوف	٧٠	١٠٠
فاصوليا	٤٠٠	٤٤٠
سبانخ	–	–
دراق	٧٠٠	٧٥٠
ليمون	٨٥٠	٩٠٠
موز محلي	٥٥٠	٦٠٠
موز مستورد	٩٥٠	٩٨٠
برتقال	٤٠٠	٤٣٠
ملوخية	٩٠	١١٠
تفاح	٩٠٠	٩٥٠
ورق دوالي	٥٥٠	٦٠٠
عنب	٤٥٠	٥٠٠
بطيخ	٩٠	١٢٠
شمام	٢٢٠	٢٥٠
ثوم اخضر	٣٥٠	٣٨٠
فريكه	–	–
ثوم ناشف	٥٥٠	٦٠٠
لوبيا	٥٠٠	٥٥٠
مشمش	١٠٠٠	١١٠٠

أسعار الخضار والفواكه في سوق وسط العاصمة

المادة	السعر كلغ/قرش
بندورة	٨
خيار	١٥
بطاطا	٣٠
كوسا	١٥
باذنجان	١٠
زهرة	٢٥
بامية	١١٥
ليمون	١١٠
ملفوف	١٣
فلفل حار	٤٠
فلفل حلو	٥٠

مؤشر S.R.P

الصنف	السعر الاعلى المقترح	الصنف	السعر الاعلى المقترح
بندورة	١٠	باذنجان شتل	٨
خيار	١٥	بطاطا	٣٥
كوسا	٢٠	بصل ناشف	١٨
ليمون	٨٨	ملفوف اخضر	١٢
زهرة	٤٠	فاصوليا مبرومة	٥٠
ثوم اخضر	٤٥	بازيلاء	٥٠

دليل الاسعار
Price Index

سلعة اليوم **خضار وفواكه**

الصنف كلغ/قرش	سيفوي الشميساني	الأهلية ابيلا/ ش. الملكة نور	سي تاون / الدوار السابع	محلات العواودة/ الزهور	مركز التموين العائلي/ ش. المدينة المنورة	الفريد/ العبدلي	المؤشر العام للاسعار
البندورة	١٣	٢١	١٣	٢٠	١٩	١٠	١٦
الخيار	١٥	٣٦	٢٠	٣٠	٢٧	١٥	٢٢,١٦
كوسا	٢٠	٢٥	٢١	٣٠	٢٨	٢٠	٢٤
بطاطا	٣٥	٥٥	٥٠	٥٠	٥٢	٤٠	٤٧
بصل ناشف	٢١	٢٥	٢٠	٢٩	٢٥	١٨	٢٣
باذنجان شتل	٨	١٨	١٥	٢٥	٢٥	٩	١٦,٦
زهرة بيضاء	٤٥	٥٠	٣٥	٥٥	٤٨	٤٠	٤٥,٥
ليمون	٩٥	١١٠	٨٨	١٢٠	١١٠	٩٠	١٠٢,١٦
ملفوف اخضر	١٨	١٥	١٢	٢٠	١٦	١٥	١٦
موز بلدي	–	–	٧٥	–	٧٥	٨٠	٧٦,٦
برتقال بلدي	٥٠	–	٤٥	٤٥	٣٨	٤٠	٤٣,٦

(–) غير متوافرة في منطقة عينة الاستقصاء ● الاسعار قابلة للتغيير
* مؤشر الاسعار جرى استقصاؤه ميدانيا ظهر امس

مصادر في الليكود

ايام حكومة الائتلاف معدودة

عمان - بترا - نقلت صحيفة هارتس الاسرائيلية عن مصادر في حزب الليكود ان ايام الائتلاف الحكومي في اسرائيل اصبحت معدودة ونهايته وشيكة.

وقالت الصحيفة انه في احاديث بين شخصيات بارزة في الليكود طرحت امكانية تنحية رئيس الوزراء الاسرائيلي نتنياهو.

وقالت الاذاعة الاسرائيلية ان وزير الخارجية ديفيد ليفي يفكر جديا في الاستقالة من منصبه.

وعلى الصعيد الاقتصادي قالت صحيفة يديعوت احرونوت ان الدين الخارجي الاسرائيلي وصل مع نهاية شهر اذار الماضي الى ٤٨,٩ مليار دولار اي بزيادة تقدر ب ٠,٩ مليار دولار مقارنة مع نهاية العام الماضي.

جاء ذلك في المعطيات التي نشرها البنك المركزي الاسرائيلي.

تظاهرة مؤيدة لانتخابات اسرائيلية مبكرة السبت

عمان - بترا - دعت حركة «تقديم موعد الانتخابات في اسرائيل» والتي تم تشكيلها مؤخرا من خلال اعلانات نشرتها في الصحف الاسرائيلية الى القيام بتظاهرة حاشدة مساء يوم السبت القادم في ساحة رابين» في تل ابيب تحت شعار «بيبي سيء لنا جميعا».

وذكرت صحيفة يديعوت احرونوت الاسرائيلية ان هذه التظاهرة تاتي للاطاحة برئيس الوزراء الاسرائيلي الحالي بنيامين نتنياهو.

خلافات نرويجية حول حصر املاك اليهود

اوسلو - بترا - اختلفت الاحزاب النرويجية حول طريقة حصر الاراضي التي كان يملكها اليهود اثناء الحرب العالمية في النرويج.

وكانت الحكومة النرويجية قد شكلت لجنة خاصة لتحديد الاملاك اليهودية اثناء الحرب حيث قدمت اللجنة يوم امس تقريرا للحكومة وردت فيه اراء مختلفة حول هذه المسالة. وفيما اقترح رئيس اللجنة دفع ١١١ مليون كرونة نرويجية كتعويض لذوي اليهود الثمانمئة الذين كانوا يعيشون في النرويج فقد اختلف باقي اعضاء اللجنة حول مسالة التعويض ووضع البعض منهم علامة استفهام حول ما اذا كانت النرويج ملزمة بدفع مثل هذا التعويض.

انتهاء مناورات عسكرية اسرائيلية كبيرة في الجولان

كريات شمونة - ا ف ب - افادت مصادر عسكرية اسرائيلية ان الجيش الاسرائيلي انهى امس مناورات عسكرية كبيرة في هضبة الجولان المحتلة.

وقد شاركت في هذه المناورات التي استمرت عدة ايام وحدات من سلاح الجو والمدفعية والمشاة.

وقالت هذه المصادر ان رئيس الاركان الجنرال امنون شاحاك والرئيس عازر وايزمن حضرا قسما من هذه المناورات التي تعد من اهم المناورات التي قام بها الجيش الاسرائيلي منذ عام.

وتدخل هذه المناورات في اطار تدريبات «روتينية» للتحقق من مستوى جهوزية الجيش الاسرائيلي ولا علاقة لها باي توتر محتمل مع سوريا، كما رأت المصادر المذكورة.

ويشار الى ان اسرائيل احتلت هضبة الجولان السورية في العام ١٩٦٧ ثم اعلنت ضمها في العام ١٩٨١.

بعد نجاته من اقتراع على سحب الثقة بجلسة عاصفة في الكنيست

نتنياهو «يستميت» للحفاظ على حكومته من الانهيار

■ سوء ادارته وموقفه من الاستيطان والسلام ابرز معاول الهدم لحكومته

القدس المحتلة - رويتر - يبذل بنيامين نتنياهو رئيس وزراء اسرائيل قصارى جهده للحفاظ على حكومته الائتلافية.

فقد نجا رئيس الوزراء الاسرائيلي يوم الثلاثاء من محاولة للمعارضة في الكنيست لسحب الثقة من حكومته لكن ١١ عضواً من بين ٦٦ نائباً في البرلمان من نواب الاحزاب المشاركة في الائتلاف امتنعوا عن تاييده بما في ذلك وزير خارجيته.

كما اضطر نتنياهو الى ارجاء تعيين وزير جديد للمالية بعد ان طالب الجنرال السابق المتشدد اريئيل شارون المرشح لشغل المنصب بمنصب امني رفيع الى جانب منصب وزير المالية الامر الذي اثار معارضة كبيرة من جانب اعضاء في الحكومة.

وقال جيرالد شتاينبيرج المحلل السياسي «تلك علامات ضعف تعتبر حكومة نتنياهو الآن ضعيفة للغاية».

ويشكو شركاء غاضبون في الائتلاف الحاكم من سوء ادارة نتنياهو الذي كان تعيينه لمدع عام مثيراً للجدل العام الماضي ان يؤدي الى توجيه الاتهام له.

ويقول محللون ان بعض اعضاء الحكومة قلقون ايضاً من المازق الذي وصلت اليه محادثات السلام مع الفلسطينيين بسبب قرار نتنياهو بناء مستوطنة يهودية في القدس الشرقية العربية وان ذلك قد يفجر موجة جديدة من العنف في المنطقة.

وقال نتنياهو للصحفيين بعد ان فشلت المعارضة في سحب الثقة من حكومته خلال اقتراع جرى يوم الثلاثاء باغلبية ٥٥ صوتاً ضد ٥٠ صوتاً في البرلمان الاسرائيلي المكون من ١٢٠ مقعداً «انا سعيد بفشل اقتراع سحب الثقة. لقد توقعت ذلك. لقد قلت لكم ان الحكومة ستصمد».

وامتنع نائبان في الكنيست عن التصويت بعد جلسة عاصفة للمجلس استمرت ست ساعات. وكاد الخطاب الذي القاه تساحي هنغبي وزير العدل الاسرائيلي دفاعاً عن الحكومة في ان يفقد نتنياهو تاييد اربعة نواب آخرين من نواب الاحزاب المشاركة في الائتلاف. فقد اثار هنغبي عاصفة سياسية هوجاء حين اتهم ايهود باراك زعيم حزب العمل المعارض ورئيس هيئة الاركان السابق بانه تخلى عن جنوده الجرحى خلال حادث وقع عام ١٩٩٢ اثناء مناورات تدريبية.

وهدد نواب من حزب الطريق الثالث بالامتناع عن التصويت.

وقال شتاينبيرج لرويتر «موقف او موقفان كهذا وسيصوت من امتنعوا هذه المرة ضد الحكومة المرة التالية. اعتقد انها مجرد مسالة وقت». وقال مكتب رئيس الوزراء في وقت سابق يوم الثلاثاء ان نتنياهو اخر تعيينه وزير مالية جديد بعد ان فشل في التوصل الى اتفاق مع شارون الذي قاد حملة لبناء المستوطنات في الضفة الغربية في اوائل التسعينات.

واصر شارون «٦٩ عاماً» على ان يضمه رئيس الوزراء الى الفريق الذي يضم وزير الدفاع اسحق مردخاي ووزير الخارجية دافيد ليفي الذي يضع استراتيجية التفاوض في المفاوضات العربية الاسرائيلية.

وفي حالة موافقة نتنياهو على ان يشغل شارون منصباً امنياً رفيعاً فسيكون ذلك اول منصب امني رفيع يشغله منذ استقالته من منصب وزير الدفاع بسبب مذبحة صابرا وشاتيلا التي ارتكبتها ميليشيات مسيحية لبنانية بحق الفلسطينيين عام ١٩٨٢ بموافقته.

وقال شارون عضو حزب ليكود الذي يتزعمه نتنياهو «ابلغت نتنياهو بشكل واضح للغاية انني يجب ان انضم الى الفريق.. الذي يعالج قضايا السياسة الامنية».

وقال محللون سياسيون ان الجنرال السابق سيحصل على المنصب على الارجح وهي خطوة ستزعج العالم العربي والولايات المتحدة حليف اسرائيل الوثيق.

وقال نتنياهو «لا تزال هناك مشاكل سنحلها في المستقبل بما في ذلك تعيين الوزراء».

وقال متحدث باسمه ان عملية التعيينات الجديدة في اطار تعديل وزاري مقترح ستستكمل خلال بضعة ايام وسيطرح التشكيل الجديد على الكنيست للاقتراع عليه الاسبوع القادم.

واعرب ليفي ومردخاي المعتدلان نسبياً في الائتلاف الذي يضم احزاب يمينية ودينية متشددة عن قلقهما من ان اعطاء شارون تلك الاختصاصات سيدفع الحكومة الى اليمين اكثر في وقت تنامى فيه التوتر مع منظمة التحرير الفلسطينية بسبب المازق القائم في محادثات السلام منذ ثلاثة اشهر.

وقال شيمون شيفر المحلل السياسي بصحيفة يديعوت احرونوت «انه امر مروع بالنسبة لدافيد ليفي واسحق مردخاي لانهما لم يرغبا قط في المشاركة في وضع استراتيجية مع شارون، اما بالنسبة للامريكيين والفلسطينيين فانه امر مخيف».

● نتنياهو

■ شارون يقاتل للانضمام للفريق المعالج للقضايا الامنية والسياسية

يديعوت احرنوت : القضية مجرد شائعات

شاحاك : هانغبي كاذب وباراك لم يتخل عن جرحى اثناء التدريب

القدس المحتلة - ا ف ب - وصف رئيس اركان الجيش الاسرائيلي الجنرال امنون شاحاك امس الاربعاء وزير العدل تساحي هانغبي بانه كاذب لأنه اتهم يوم الثلاثاء سلفه ايهود باراك بالتخلي عن جنود جرحى اثناء تدريب. وفي تصريح للاذاعة الحكومية الاسرائيلية قال شاحاك «من يؤكد ان باراك تخلى عن جرحى يكذب»، وذكر بانه كان يشارك في التدريب الذي جرى في ١٩٩٢.

واثناء تصويت على حجب الثقة عن الحكومة الاسرائيلية في الكنيست يوم الثلاثاء انتقد هانغبي موقف باراك في حادث قتل خلاله خمسة عسكريين اسرائيليين اثناء تدريبات عسكرية العام ١٩٩٢. واستند الى تقارير صحافية تتهم باراك الذي كان يومها رئيسا للاركان، بمغادرة موقع التدريبات بالمروحية على عجل من دون مساعدة الضحايا.

واكدت صحيفة «يديعوت احرونوت» التي كانت اول من انتقد سلوك باراك حينذاك، امس ان هذه القضية كانت مجرد شائعات لا اساس لها من الصحة وانه تم اجلاء الجرحى بمروحيات قبل مغادرته المكان.

ولكن الصحف استمرت في انتقاد باراك لرغبته في طمس القضية وتغطية تقصير احد الضباط. وحاولت الرقابة العسكرية حينذاك بامر من باراك منع نشر اي انباء عن هذه المسالة التي ما زال الغموض يلفها. وكان الجنود الذين ينتمون الى وحدات خاصة قد قتلوا في انفجار صاروخ حديث ومتطور بينما كانوا يعدون لعملية سرية لم يكشف هدفها حتى الان.

واثارت تصريحات هانغبي الذي يميل الى الاستفزاز استياء كبيرا في الائتلاف الحكومي. ووصف زعيم حزب موليديت اليميني المتطرف رحبعام زئيفي تصريحات هانغبي بانها «منافية للديمقراطية»، بينما راى النائب عن تكتل الليكود بيني بيغن ان باراك «بطل حرب حقيقي لم يشتر رتبته في السوق». وهدد حزب «الطريق الثالث» بعدم التصويت امس الاول لمصلحة رئيس الوزراء ان لم يعلن ادانته للهجوم الذي شنه هانغبي على باراك. وفي نهاية الامر اكتفى هذا التنظيم باعلان نتنياهو الذي قال انه «كان سيتحدث بطريقة مختلفة» عن تلك التي استخدمها وزير العدل.

من جهته وصف باراك وزير العدل بانه «سوقي»، مؤكدا ان هانغبي يتمتع بدعم رئيس الحكومة.




● شاحاك

شارون يؤكد قدرته وحده على الاتفاق مع الفلسطينيين!

القدس المحتلة - «ا ف ب» - اعلن زعيم المتشددين في تكتل الليكود اليميني الاسرائيلي اريئيل شارون في حديث نشرته صحيفة «معاريف» امس انه «وحده قادر على التوصل الى اتفاق مع الفلسطينيين».

واضاف شارون الذي يتوقع ان يعين وزيرا للمالية خلفا لدان ميريدور «كنت عمليا باستمرار، خلافا لما قيل عني».

وقد تاخر تعيين شارون لانه يشترط المشاركة مباشرة في القرارات المتعلقة بعملية السلام عبر الانضمام الى الحكومة المصغرة التي تضم نتنياهو ووزيري الخارجية ديفيد ليفي والدفاع اسحق موردخاي. ولم يؤيد ليفي وموردخاي هذا الطلب.

واكد شارون «انني ادرك بالتاكيد قيمة السلام بقدر ما يدركها ليفي وموردخاي».

وفي مقابلة اخرى مع الاذاعة الاسرائيلية العامة قال شارون «من غير الوارد الا اشارك في الحكومة المصغرة خصوصا في الوقت الذي تتراجع فيه الاوضاع السياسية والامنية في اسرائيل». وتساءل ساخرا في اشارة الى ماضيه كجنرال في الجيش الاسرائيلي «ماذا علي ان اتعلمه بعد ليحق لي ابداء الراي حول هذه المسائل؟».

وشارون هو الوزير الوحيد في الحكومة الاسرائيلية الذي يزعم باستمرار ان الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات «ارهابي كبير».

ولدى خوضه المعترك السياسي الذي حمله الى الانضمام الى صفوف اليمين المتشدد في اسرائيل في السبعينات اشار شارون الى ضرورة التوصل الى اتفاق مع الفلسطينيين واجرى اتصالات غير مثمرة مع شخصيات من اليسار الاسرائيلي لتشكيل حزب جديد.

ارجاء التعديل الوزاري الاسرائيلي إلى الاسبوع المقبل

القدس المحتلة - «ا ف ب» - اعلنت رئاسة مجلس الوزراء امس في القدس ان التعديل الوزاري في اسرائيل اثر استقالة وزير المالية دان ميريدور اخيرا ارجىء الى الاسبوع المقبل. وعلم ان رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو ابلغ البرلمان رسميا انه سيرفع اليه لائحة الوزراء الجدد في مطلع الاسبوع المقبل. وكان يتوقع اعلان التعديل بعد ان رفضت الكنيست امس الاول مذكرة لحجب الثقة عن حكومة نتنياهو تقدمت بها المعارضة. لكن موعده ارجئ بانتظار المشاورات الاخيرة مع اريئيل شارون المطروح لتسلم حقيبة المالية ومع وزير الخارجية ديفيد ليفي. وذكرت مصادر قريبة من شارون الذي يشغل حاليا منصب وزير البنى التحتية انه من المقرر ان يعقد اليوم لقاء بين شارون ونتنياهو سيكون الثالث في غضون ثلاثة ايام. كما اقترح نتنياهو لقاء ليفي الذي الح الى انه يعتزم الاستقالة احتجاجا على عدم مشاركته في اتخاذ القرارات داخل الحكومة.

كما تراها الصحافة الاسرائيلية

اسرار استمرار نتنياهو رئيسا للحكومة الاسرائيلية

ترى مقالة نشرتها صحيفة «معاريف» الاسرائيلية مؤخرا ان ثقافة العناوين السائدة في المجتمع الاسرائيلي هي التي جعلت نتنياهو يستمر في منصبه كل هذا الوقت، بالرغم من كل الانتقادات التي يواجهها وسلسلة الاستقالات الدراماتيكية السريعة لعدد من اركان حكومته.

واوضح كاتب المقالة تامي شيلو ان هذه الثقافة تركز فقط على النتيجة النهائية وما يكمن خلف السطور لا في داخلها، فعلى المسار السياسي يتصاعد الاهتمام بالمصير الشخصي للسياسيين، وفقدان الاهتمام المطلق بالمسائل الجوهرية التي يعالجونها، وعلى سبيل المثال السؤال الذي يشغل الاوساط الاجتماعية الاسرائيلية في الايام الاخيرة هو ما اذا كان وزير المالية سيستقيل ام يبقى في منصبه من دون الالتفات الى تفاصيل الخلاف بين رئيس الحكومة من جهة ووزير المالية ومحافظ بنك اسرائيل من جهة اخرى، وهو خلاف في جانب كبير منه يتمحور حول مستقبل الاقتصاد الاسرائيلي.

ويشير الكاتب الى ان قطاع جنوب لبنان يمكن ان يتدهور يوميا، الا انه لن يستقطب اهتمام الجمهور الا اذا كانت هناك خسائر في الارواح، والا اذا كان هناك ما يشير الى ان اسرائيل ستنزلق نحو الحرب.

ويعتقد تامي شيلو ان في اغلبية الدول الغربية رئيس الحكومة اذا كان بمواصفات نتنياهو فان السلطات القضائية لن تدخر جهدا لارغامه على الاستقالة خلال ساعات، مؤكدا ان ما يحدث في اسرائيل على مستوى رئيس الحكومة يتحمل مسؤوليته وسائل الاعلام، ففي السنوات الاخيرة انتقلت الصحف والاذاعة والتلفزيون من الاهتمام بتفاصيل الاخبار اليومية الى التركيز على العناوين وتهميش التفاصيل، وهكذا بات من الطبيعي ان تتحول كل مسالة غير موجودة في العناوين الرئيسية الى مسالة ثانوية وغير مهمة.

والاعلام هو ايضا شريك نشط في اخفاء النقاش الجوهري من الوعي وتحويل كل عابر الى بطل للثقافة، ومن الطبيعي ايضا ان تكون اغلبية ما يقوله هؤلاء الابطال تجريبية ومفتقدة للاتقان والمضمون، لقد تغلبت ثقافة نسب التأييد على كل منافسيها، وهذا يبدا مع الانتصار بالانتخابات الذي يطرح من قبل السياسيين كبرهان على صدق كل ادعاءاتهم مهما كانت مدحوضة وباطلة، ويتواصل في الجدل الجماهيري الذي يتحمور اهتمامه فيمن تغلب واحرز هدفا ومن قام بالقاء خصمه لاسماك القرش.

شبكات التلفزيون بصفة خاصة تكرر هذه الظاهرة التي تميل الى ابراز الامور الشاذة وغير الاعتيادية وتتجنب الخوض في قضايا اخرى ذات اهمية. انها عملية تغذي نفسها بنفسها، وهي عملية تستجيب لطموحات الجمهور في المستقبل، ولكنها في نفس الوقت تبلور عتبة الاثارة والتاثر الضرورية للمستقبل.

الاجتماعيون بالتاكيد كان بامكانهم ان يحللوا كما يجب جذور هذه الظاهرة العفنة، ولربما كانت ترتبط بالاخلاقيات التي تدور حول تحقيق الهدف بغض النظر عن الوسائل، وربما كان ذلك وظيفة للمجتمع المفتقد للبنية التحتية المستقلة والتي تقوم بتبني الثقافات الاخرى بدون عملية تنقية وتصفية او كوابح.

تقارير اخبارية

خلال سنتين من تولي الشيخ حمد مقاليد الحكم

الدوحة تتحول الى قوة تغيير ايجابية لاعادة بناء مفهوم الأمن الاقليمي

● امير قطر يلتقي الرئيس الامريكي

لندن - الاسواق

في لقائه بجلالة الملك الحسين في لندن يوم امس الاول اكد سمو الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني امير دولة قطر لجلالته حرص بلاده على دعم العلاقات المتميزة بين البلدين الشقيقين وتطويرها، كما اطلع سموه جلالة الملك الحسين على نتائج زيارته للولايات المتحدة الاميركية ولقائه بالرئيس كلينتون. وهو اللقاء الذي كانت الصحف الاميركية قد اولته اهتماما كبيرا من زاوية ما يمثله الشيخ حمد من عقلية جديدة منفتحة برؤية شجاعة وفهم عريض للامن الاقليمي.

واعلن سموه تصميم قطر على عقد القمة الاقتصادية للشرق الأوسط وشمال افريقيا في الدوحة في تشرين الثاني المقبل، ملمحا لرغبة بعض الدول العربية في الغائها، ومعربا عن امله في ان تحضره جميع الدول المدعوة.

وكان الشيخ حمد قد اوضح في كلمة القاها امام مجلس العلاقات الخارجية في نيويورك، بان الموقف الداعي لالغاء قمة الدوحة لا يخلو من موضوعية، فهو يهدف الى عدم توفير الفرصة للقاء عربي اسرائيلي قبل وفاء الاخيرة بالتزاماتها تجاه عملية السلام الا ان قطر «تامل ان تعطي قمة الدوحة دفعة جديدة لعملية السلام في الشرق الاوسط».

وكان الشيخ حمد قد عبر عن هذه القناعة في لقائه بالسفراء العرب في واشنطن متناولا العديد من التحليلات والنظريات الشائعة بالذي عرف عن سموه من الجراة وقوة الحجة وبالمواجهة التي لا تزال الاوساط الدبلوماسية الغربية تتداول تفاصيلها بالكثير من الاعجاب.

دبلوماسية الالتزام بالمرجعيات

من جانب اخر تسجل سياسة قطر الخارجية التي بداها الشيخ حمد منذ ان كان وليا للعهد، وينفذها الان وزير خارجيته فائق النشاط المبدع، تسجل هذه السياسة نبرة خاصة تتصف بالوضوح المستند الى المرجعيات واحيانا بما يبدو مشاكسة ولاختراقا سواء على الصعيد العربي او الدولي، ففي مجال التوترات في منطقة الخليج ترى ان على واشنطن ان تغير من سياستها تجاه ايران، خاصة وان الرئيس المنتخب خاتمي قد المح في تصريحه الاخير، كما يرى امير قطر، الى ان موضوع الصراع العربي الاسرائيلي سيتركه للفلسطينيين اصحاب الشأن وجيرانهم العرب، وقد ان الاوان ان تاخذ الادارة الاميركية هذه الخطوة بحسن نية.

ويؤكد امير قطر على ان استتباب الامن والسلام في منطقة الخليج امر ملح بالنسبة لقطر، غير ان السياسة الاميركية وما يتوفر لديها من شبهات حول ايران قد يؤديان في اية لحظة الى انفجار الصراع بين الطرفين مما يجعل من قطر البلد الاقرب لايران والذي في حوزته قاعدة وقوات اميركية، احد الاهداف التي سيحاول الايرانيون الوصول اليها. وعن موقف قطر من احتمالات رد عسكري اميركي تجاه ايران في حال التحقق من صلة ايران بحادث التفجير في برج الظهران العام، يقول الشيخ حمد (لا اعتقد ان ايران قامت بمثل هذا التفجير، فالايرانيون يدركون ان الولايات المتحدة تريد ذريعة ضد ايران، واعتقد بان الايرانيين اذكياء بما فيه الكفاية لفهم ذلك)، وفي حالة شروع واشنطن في الرد العسكري فان قطر ترى ان بلدان دول الخليج العربية ستتعرض لوضع غاية في الخطورة. ولذلك انتهجت الدبلوماسية القطرية خلال العامين الماضيين نهجا يصح تسميته بدبلوماسية الجسر الاخضر، يستهدف ابقاء قنوات الحوار مفتوحة مع ايران بوضوح شفاف وضمن رؤية اعرض واعمق لمفهوم امن الاقليم النفطي.

وفي الشأن العراقي كانت الدوحة سباقة بين دول مجلس التعاون في المناداة برفع الضيم عن الشعب العراقي. فقد دعا الشيخ حمد الرئيس الأميركي في لقائهما الاخير الى اتخاذ اجراءات كفيلة بمعالجة الوضع الخطر الذي عليه العراقيون مؤكدا انهم عانوا بما فيه الكفاية بسبب الحظر الذي فرضته عليهم المنظمة الدولية، مما يدعو جديا الى ضرورة تغيير واشنطن سياستها تجاه بغداد. وكان الشيخ حمد في دعوته هذه يطرح رؤية متقدمة عن ضرورة الخروج من سياسة الاحتواء المزدوج تجاه العراق وايران واستبدالها بميكانيكية جديدة ادعى لضمان مفهوم الأمن الشامل مع الأخذ بالاعتبار حقوق ومصالح كافة الشعوب.

وفي مقابلة اجريت معه مؤخرا يقول امير قطر (اعيد واكرر، اننا لو نظرنا للشعب العراقي فهو نفس الشعب الموجود في الكويت وفي السعودية وفي قطر وفي الامارات وفي عمان، نفس العوائل ونفس القبائل). مشيرا الى ان دول الخليج العربية مدعوة لمراعاة هذا الجانب واعتماد مفاهيم ورؤية اكثر مرونة واكثر استيعابا للمتغيرات الاقليمية والدولية، وبدون حساسية الاحتباس داخل قوالب واطر ربما فات عليها الوقت.

وعلى صعيد اخر تتسبب السياسة القطرية تجاه اسرائيل ضمن مفهوم عريض للسلام العادل الشامل... تتسبب في اثارة حفيظة بعض الاطراف العربية التي يحكمها منطق الاستقطاب والمحاور والرغبة في ان ينضوي الاخرون تحت مظلتها، ففي مقابلة لاحدى شبكات التلفزة الأميركية، قال الشيخ حمد ان لكل دولة رايها الخاص بعملية السلام في الشرق الاوسط (ونحن احدى الدول التي مضت بشكل اسرع من بقية دول الخليج الاخرى، واعتقد ان هذه الطريقة سليمة لاننا لا نستطيع الاستمرار في خط واحد... احيانا يتقدم شخص ثم يتبعه الاخرون).

وهذه بالتحديد هي النقطة التي تجعل العديد من الدول العربية ترى في الدبلوماسية القطرية قوة تغيير ريادية على طريق الانفتاح والتعددية والحوار الشفاف. وهي نفس النقطة التي اعطت للقيادة القطرية موقعها الدولي المتميز الذي عبرت عنه الادارة الأميركية بشكل ناطق. كل ذلك لم يمنع السياسة القطرية وعلى لسان اميرها ان تعلن عن رفضها لقرار الكونغرس الأميركي باعتبار القدس عاصمة ابدية لاسرائيل واعتبرته عامل توتر يسهم في تكريس الجمود الذي تشهده مفاوضات السلام، وقد حمل الشيخ حمد البلدان العربية مسؤولية ما يحدث مشيرا الى ضعف قدرتها في التاثير على القرار الأميركي. وعن علاقة قطر بالبحرين بعد اعلان تبادل البعثات الدبلوماسية، فان الدوحة تنظر بارتياح لدعوة الشيخ حمد بن عيسى للوحدة مع قطر، غير ان الشيخ حمد يرى ان يتم النظر في هذه الدعوة بعد الانتخابات البلدية التي تشهدها قطر قريبا، وبعد استفتاء شعبي يرتقي بالوحدة الى المراتب المفترضة المعبّرة عن رغبات الشعوب. من جانب اخر فقد استطاع الشيخ حمد خلال العامين الماضيين ان ينقل اقتصاد الدولة من حالة الركود الى مرحلة الانتعاش الكبير المستند على حسن الادارة وضبط الانفاق، وفي هذا الجانب يرى امير قطر ان الاقتصاد شهد حركة قوية بسبب الاستثمارات الأميركية في قطر والتي بلغت ٥,٥ بلايين دولار، وعبر عن اعتقاده بان قطر في طريقها للتخلص من ديونها، مشيرا بذلك الى الذي تعرفه كافة الأوساط الاقتصادية العالمية من ان دولة قطر بما تمتلكه من مخزون هائل للغاز ستصبح قوة اقتصادية هائلة بنهايات العقد الحالي، وستفرض عليها هذه القوة الاقتصادية مسؤوليات سياسية بدات تتاهل لها فعليا.

■ الشيخ حمد بن خليفة اعتمد دبلوماسية جديدة جريئة في العلاقة المفترضة بين دول التعاون ومع كل من العراق وايران

■ القيادات الدولية ترى في السياسة القطرية نموذجا رائدا للانفتاح الاجتماعي والتسلسل الديمقراطي والقوة الاقتصادية الكبرى المؤهلة كدور اقليمي رئيسي

المساعدات الخارجية الأميركية نصف بالمائة من الانفاق

٩٣ حربا بسبب الفقر خلال التسعينات

واشنطن - يقول تقرير صدر مؤخرا ان اكثر من خمسة ملايين قتيل ذهبوا ضحية للحروب التي حدثت خلال عقد التسعينات والتي بلغ عددها ٩٣ حربا. ويرى المعهد الدولي لابحاث السلام في استوكهولم ان السبب الأساسي لنشوب هذه الحروب هو انهيار نظام التوزيع الغذائي وعوامل اقتصادية اخرى.

تاسيسا على ذلك يتبنى المسؤولون عن المعونات الغذائية والسياسية الخارجية في الادارة الأميركية حملة واسعة النطاق من اجل تغيير سياسة المعونات الخارجية الأميركية، مؤكدين ان خطط التنمية الزراعية والتجارية اصبحت حيوية من اجل تجنب المجاعات ولتحقيق الاستقرار في العالم. فقد اكد وزير الزراعة الأميركي دان جليكمان في مؤتمر شارك فيه رجال اعمال وبين ومنظمات تطوعية، الحاجة الى جهود كبيرة لاقتلاع جذور الجوع اينما يحدث سواء كان ذلك في افريقيا او شرق اسيا او المدن الأميركية.

ويجيء هذا المؤتمر في مسعى لاعداد مسودة «خطة عمل وطنية» بنهاية الصيف خاصة بقضايا الجوع والتنمية وذلك كجزء من دور الولايات المتحدة الأميركية الذي تقرر في قمة الغذاء العالمية في روما العام الماضي. وشهد المؤتمر الذي عقد في واشنطن مناقشات حول طبيعة المساعدات الخارجية وعلاقتها بالاستقرار السياسي وقضية الانخفاض الحاد في المساعدات الدولية. ويرى مسؤولون اميركيون ان هناك مصلحة اميركية في تغيير الاتجاه الحاصل نحو الخفض الحاد للمساعدات الخارجية خاصة في مجال التنمية الزراعية وذلك لمنع الجوع والكوارث والأزمات التي تؤدي الى عمليات انقاذ وحفظ سلام اكثر كلفة مثلما حدث ذلك على سبيل المثال في رواندا وبوروندي واوغندا.



الاسواق
ALASWAQ

واشنطن: عزيز مسؤول عن اخفاء «الاسلحة»



● طارق عزيز

القاهرة - اف ب - اتهم مسؤول رفيع في الادارة الاميركية في تصريح نقلته صحيفة «الحياة» امس نائب الرئيس العراقي طارق عزيز بانه المسؤول عن «اخفاء اسلحة الدمار الشامل». وقال المسؤول المعني بشؤون الشرق الاوسط والذي طلب عدم الكشف عن اسمه ان القرار الذي تبناه مجلس الامن السبت وامهل العراق اربعة اشهر لتسهيل عمل اللجنة الخاصة بنزع اسلحة الدمار الشامل تحت طائلة فرض عقوبات جديدة «هي هدية صغيرة الى السيد عزيز». ووصف المسؤول الاميركي عزيز بانه «سيد كل الادعاءات الخاطئة» رداً على اتهام العراق رئيس اللجنة الخاصة بنزع اسلحة الدمار الشامل العراقية رولف ايكيوس بالعمل لمصلحة الولايات المتحدة.

واضاف ان عزيز «هو المسؤول عن الجهود العراقية كلها لاخفاء اسلحة الدمار الشامل ويعرف هذا الرجل كل ما يجري هناك» مؤكدا انه استقى معلوماته من حسين كامل حسن المجيد صهر الرئيس العراقي صدام حسين الذي فر من بغداد ثم قتل بعد عودته اليها العام الفائت ومن ايكيوس نفسه. وفي رده على الاتهامات العراقية بان نظام العقوبات مسؤول عن معاناة الشعب العراقي، قال المسؤول الاميركي ان العقوبات لا تمنع استيراد الاغذية وان اتفاق «النفط مقابل الغذاء» وفر للعراق مواد غذائية بقيمة ٥٧٢ مليون دولار حتى مطلع حزيران الجاري، متسائلا «ما الذي يدفع بغداد الى عدم شراء ما يكفي من لقاحات الاطفال في حين تشتري ادوية لزيادة الخصوبة».

المستوطنون يخربون مزارع زيتون بالخليل

الخليل - ا ف ب - اقتلع مستوطنون يهود بالجرافة مئات عدة من اشجار الزيتون امس في اراض تعود ملكيتها لفلسطينيين واستولوا عليها لتوسيع مستوطنة قرب مدينة الخليل.

وقام مستوطنو تيليم غرب الخليل بتمهيد خمسة هكتارات بالجرافة في ظل حماية عسكريين اسرائيليين.

وقال عبدالقادر زوبيني لوكالة فرانس برس «لقد اتيت هذا الصباح الى ارضي، وحاول الجيش منعي من الدخول اليها. وادعى الجنود انها املاك عامة».

وتابع زوبيني (٥٠ عاماً) الذي يملك هكتاراً واحداً في هذه المنطقة «كان لدي ٣٠٠ شجرة زيتون بعضها يفوق عمرها عشر سنوات. ولقد اقتلعوها. انها قرصنة حقيقية بكل بساطة».

واضاف ان المستوطنين اقتلعوا ايضاً ٦٠٠ شجرة زيتون على اربعة هكتارات اخرى تعود ملكيتها الى عائلة كباجي من قرية ترقوميا المجاورة.

ويذكر ان الفلسطينيين يطالبون بايقاف الاستيطان قبل استئناف مفاوضات السلام التي تواجه طريقاً مسدوداً منذ اكثر من ثلاثة اشهر. وهو مطلب رفضته اسرائيل.

عرفات يلتقي شيراك وجوسبان الاسبوع المقبل

السلطة تحذر اسرائيل من مخاطر الانفجار الفلسطيني

افاد مصدر رسمي امس ان رئيس السلطة الوطنية الفلسطينية ياسر عرفات سيتوجه الاسبوع المقبل الى فرنسا لاجراء محادثات مع الرئيس الفرنسي جاك شيراك ورئيس الوزراء ليونيل جوسبان تتمحور على جمود عملية السلام مع اسرائيل.

واوضح مسؤول فلسطيني كبير لوكالة فرانس برس طالبا عدم الكشف عن اسمه ان «الرئيس عرفات سيتطرق مع شيراك وجوسبان الى المشاكل التي تواجهها عملية السلام والجهود التي تبذلها فرنسا واوروبا للمساعدة على حل الازمة».

وافاد ان الزيارة ستبدأ الاثنين من دون ان يحدد مدتها.

واضاف المسؤول ذاته ان عرفات قد يزور عواصم اوروبية اخرى لكن التفاصيل لم تحدد بعد.

مسؤول امني فلسطيني كبير حذر امس في حديث امام لجنة الشؤون الداخلية في الكنيست الاسرائيلية، النواب الاسرائيليين من مخاطر انفجار الوضع في الاراضي الفلسطينية نتيجة الاصرار على عرقلة عملية السلام.

وقال اللواء نصر يوسف المسؤول عن احد اجهزة الامن الفلسطينية الرئيسية ان «الفلسطينيين اصبحوا يشعرون بالكبت اكثر من اي وقت مضى نتيجة سياسة الحكومة الاسرائيلية ولا احد يعرف متى يمكن ان ينفجر الوضع».

● عرفات

وهي المرة الاولى التي تستقبل فيها لجنة الشؤون الداخلية في البرلمان مسؤولا امنيا فلسطينيا. وقد انسحب عضوان يمينيان متشددان في البرلمان من قاعة الاجتماع احتجاجا على حضوره.

واكد يوسف ان السلطة الفلسطينية «تبذل قصارى جهدها لاحتواء الاستياء الشعبي» وان الظروف الراهنة «لا تسمح باتخاذ موقف معتدل».

وطالب اللواء يوسف لخفض حدة التوتر بالافراج عن نحو ٢٥٠ معتقلا اداريا فلسطينيا اودعوا السجن من دون محاكمة بامر من السلطات العسكرية.

ويذكر ان عملية السلام الاسرائيلية - الفلسطينية تشهد جموداً منذ بدء اسرائيل في ١٨ اذار الماضي اعمال بناء مستوطنة يهودية جديدة في القدس الشرقية.

في تصويت اولي

الكنيست يوافق على ضم مستوطنات الضفة وغزة لاسرائيل

القدس المحتلة - ا ف ب - وافق البرلمان الاسرائيلي في تصويت اولي جرى امس على ضم المستوطنات اليهودية في الاراضي الفلسطينية الى اسرائيل، كما افادت مصادر برلمانية.

فقد وافق ٢١ نائبا من اليمين على مشروع قانون تقدم به حزب موليديت اليميني المتطرف (نائبان) ورفضه ثلاثة نواب من المعارضة في حين امتنع نائب عن التصويت.

ولم يحضر النواب الاخرون (من اصل ١٢٠ نائبا) الجلسة.

وسيحال النص الان الى لجنة برلمانية قبل اعادة طرحه على النواب الذين سيصوتون عليه في قراءة اولى وثانية وثالثة.

وقدم مشروع القانون، الذي لم يحصل على الموافقة المسبقة لحكومة بنيامين نتنياهو، النائب بني ايلون وهو مستوطن يدير مدرسة تلمودية في جبل الزيتون في القدس الشرقية. الا ان نواب الغالبية الحاضرين صوتوا عليه.

وتوجد نحو ١٥٠ مستوطنة يهودية موزعة في الضفة الغربية وقطاع غزة يقيم فيها ١٤٥ الف اسرائيلي، وقد امتنعت اسرائيل حتى الان عن ضم الاراضي الفلسطينية التي احتلتها في العام ١٩٦٧ باستثناء القدس الشرقية.

■ رجل اعمال يهودي يهاجم موقف بيريس من الاستيطان

جوزيف جوتنيك رجل الاعمال اليهودي الاسترالي الذي يمول بناء مستوطنات يهودية جديدة في الخليل هاجم شمعون بيريس رئيس وزراء اسرائيل السابق ووصفه بانه خاسر يشعر بالمرارة ولا يقبل الهزيمة بروح رياضية.

وفي وقت سابق من العام الحالي اتهم بيريس جوتنيك وهو من اقطاب التعدين في استراليا وطائفة هاباد اليهودية المتشددة التي ينتمي اليها بزرع «الكراهية وبذر الشر» من خلال تمويل بناء المستوطنات اليهودية في الاراضي العربية المحتلة.

وقال جوتنيك (٤٥ عاما) بعد ان القى كلمة امام غرفة التجارة الاسترالية الاسرائيلية ان بيريس هاجمه بعد هزيمته على يدي بنيامين نتنياهو رئيس الوزراء خلال الانتخابات التي جرت في ايار من العام الماضي.

وقال جوتنيك عندما سئل عن تصريحات بيريس «انها عناقيد المرارة».

ومول جوتنيك وهو حاخام متشدد الحملة التي قادتها هاباد لمساعدة نتنياهو على الفوز في الانتخابات.

وقال جوتنيك الذي حقق ثروة من مناجم الذهب انه صاحب شعار «في نتنياهو الخير لليهود» والذي كان من ابرز شعارات الزعيم اليميني الناجحة.

مؤتمر عربي اسلامي للتضامن مع القدس

القاهرة - اف ب - تنظم جامعة الدول العربية في الثلاثين من الشهر الجاري مؤتمرا عربيا واسلاميا بمناسبة يوم التضامن مع القدس والذكرى الثلاثين لضم القسم الشرقي من المدينة المقدسة الى اسرائيل. واكد مساعد الامين العام للجامعة سعيد كمال ان المؤتمر سيعقد بمشاركة كافة البعثات العربية والاسلامية والدولية في القاهرة وسيستمع الى كلمات الامينين العامين للجامعة العربية ومنظمة المؤتمر الاسلامي وكلمة الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات. وقال كمال ان الهدف من المؤتمر التاكيد على عروبة القدس التي اعلنت اسرائيل ضمها في ٢٨ حزيران ١٩٦٧، ثم اعلنتها «عاصمة موحدة ابدية» لها في ١٩٨٠. واضاف ان الهدف هو كذلك «تثبيت وجود المؤسسات الفلسطينية القائمة فيها، كبيت الشرق، «المقر غير الرسمي لمنظمة التحرير الفلسطينية» والمطالبة باعادة فتح المؤسسات التي اغلقتها سلطات الاحتلال ودعوة الدولتين الراعيتين لعملية السلام، الولايات المتحدة وروسيا، الى الضغط على اسرائيل للالتزام بقرارات الشرعية الدولية لا سيما القراران ٢٥٢ لعام ١٩٦٨ و٤٧٦ لعام ١٩٨٠، اللذان يعتبران الاجراءات الاسرائيلية في القدس ملغاة وباطلة».

رسائل من القذافي لزعماء المغرب العربي

طرابلس - اف ب - وجه الزعيم الليبي العقيد معمر القذافي رسائل الى الرئيسين التونسي زين العابدين بن علي والجزائري اليمين زروال والى العاهل المغربي الملك الحسن الثاني.

واضافت الوكالة ان الرسائل التي لم يكشف مضمونها سلمت الى سفراء الدول الثلاث في طرابلس الذين استقبلهم العقيد القذافي ليل الثلاثاء الاربعاء.

ويذكر ان ليبيا وتونس والجزائر والمغرب وموريتانيا تشكل منذ ١٩٨٨ اتحاد المغرب العربي الذي جمدت نشاطاته بسبب قضية الصحراء الغربية. وقد صرح الملك الحسن الثاني الذي طلبت بلاده «تعليق» اعمال اتحاد المغرب العربي الى ان توقف الجزائر دعمها لجبهة تحرير الساقية الحمراء ووادي الذهب، «البوليساريو» ان الازمة التي تهز الاتحاد منذ سنوات ستزول.

وقد بدات السلطات المغربية الاثنين محادثات مغلقة مع البوليساريو قرب العاصمة البرتغالية لشبونة من اجل التوصل الى وسائل اخراج قضية الصحراء الغربية من المازق الذي تواجهه.

بسيوني: نتعامل مع القضايا المهمة لا الاجرائية

د. الباز يستأنف «وساطته المكوكية» الاسبوع المقبل

القدس المحتلة - رويتر - قال محمد بسيوني سفير مصر لدى اسرائيل ان اسامة الباز مستشار الرئيس المصري حسني مبارك للشؤون السياسية سيستانف محاولات الوساطة التي يقوم بها بين اسرائيل والسلطة الفلسطينية الاسبوع المقبل.

وقال السفير بسيوني لراديو الجيش الاسرائيلي ان الباز «سيعود الى اسرائيل الاسبوع القادم بعد ان تشاورنا مع الاطراف المعنية من اجل التوصل الى جدول اعمال مناسب»، وصعدت مصر جهود الوساطة التي تقوم بها بين اسرائيل والفلسطينيين بعد ان فشلت الولايات المتحدة راعية السلام في الشرق الاوسط في نزع فتيل ازمة تسبب فيها بدء العمل في بناء مستوطنة يهودية في القدس الشرقية العربية في ١٨ اذار.

ولم تحقق حتى الان الدبلوماسية المكوكية التي



● اسامة الباز

يقوم بها الباز بين بنيامين نتنياهو رئيس وزراء اسرائيل والرئيس الفلسطيني ياسر عرفات اي انفراج في الازمة.

وقال بسيوني ان الباز «يتعامل الان مع القضايا الرئيسية لا الاجراءات».

وقال عمرو موسى وزير الخارجية المصري في الاردن امس الاول الثلاثاء ان المفاوضات العربية الاسرائيلية وصلت الى ادنى نقطة وصلت اليها منذ ٣٠ عاما وقال موسى «علينا ان نكون متفائلين، لكني لست متفائلا».

وساد ثلاثة اشهر من الجمود في محادثات السلام اعمال عنف واشتباكات بين المتظاهرين الفلسطينيين والقوات الاسرائيلية.

وكرر موسى في تصريحاته ان على اسرائيل ان توقف بناء المستوطنات في الاراضي العربية حتى يمكن تحقيق اي تقدم، وترفض اسرائيل هذا المطلب، وتقول ان من حقها بناء المستوطنات في اراض احتلتها خلال حرب عام ١٩٦٧.

ويطالب نتنياهو عرفات بشن حملة على متشددين ويعود الى التعاون الامني مع الدولة اليهودية قبل استئناف محادثات السلام.

فوز باراك المتوقع في الانتخابات الاسرائيلية المقبلة

تقارير اخبارية

سياسة تغيير الاقفاص وابقاء الطائر سجينا

● باراك يحتفل بانتخابه زعيما لحزب العمل

تغيير القفص ليس مهما اذا كان الطائر سيبقى سجينا في كل الاحوال، فالرؤساء الذين يتعاقبون على حكومة اسرائيل، من الليكود الى حزب العمل، متشابهون تحكمهم ثوابت واحدة في استراتيجية التعامل سواء مع القضية الفلسطينية او مع قضايا المنطقة العربية.

قد يسقط الليكودي نتنياهو الرئيس الحالي للحكومة في انتخابات استثنائية متوقعة في اسرائيل قريبا، وقد يتسلم العمالي ايهود باراك الحكومة وهو ما تتوقعه استطلاعات الراي العام التي اجرتها الصحف الاسرائيلية مؤخرا.

غير ان ذلك لا يغير في الامر شيئا، فالجميع مكبلون ومكممون بالخطوط العريضة لمشروع الون سيىء الصيت وهو في حقيقته يمثل الثوابت التي يعتمدها الاسرائيليون بشكل عام في تعاملهم مع قضية السلام في المنطقة والتي يحرك الياتها منطق التفوق العسكري ومنطق العدل والسلام.

باراك الذي سيمتطي بغلة الحكومة كما هو متوقع، يؤيد اتفاقات اوسلو شرط (ان لا تجعل امكان التوصل الى حل بروحية مشروع الون امرا مستحيلا) وهو يامل في ضوء حديثه الى صحيفة «هارتس» قبل اقل من عام، ان يتم التوصل الى اتفاقية سلام مع السوريين من دون اعطائهم هضبة الجولان.

بالاضافة الى اقامة منطقة امنية تجعل دمشق عمليا، غير مدافع عنها ضد اي هجوم اسرائيلي مفاجىء فضلا عن تحديد حجم الجيش السوري وتسليحه بما يخل بالتوازن العسكري تماما لصالح الجيش الاسرائيلي، وتعد هذه الشروط هي ذاتها التي حالت دون اي تقدم في المفاوضات على المسار السوري طوال اربع سنوات.

ويرى باراك ان الحل الدائم للمشكلة الفلسطينية يجب ان «يشتمل على القدس موسعة وموحدة تحت سيادتنا».

وكشف باراك في حديثه انه مع تنفيذ مشروع الون وانه مع ابقاء المستوطنات الموجودة في الضفة الغربية تحت السيادة الاسرائيلية، فضلا عن «وجود استيطاني وامني في غور الاردن وفي اماكن حيوية في اعالي المرتفعات الجبلية، كذلك يجب ان يشتمل الحل على ممر واسع الى القدس، وايضا بضعة تعديلات اخرى على الحدود على امتداد الخط الاخضر في اماكن مختلفة، واضافة الى ذلك علينا ان نصر - والكلام لباراك - على عدم مرابطة جيش اجنبي غربي نهر الاردن، وعلى بقاء معظم المستوطنين الاسرائيليين تحت السيطرة الاسرائيلية، وعلى ان يكون هناك تنسيق في المياه، والا يكون هناك تطبيق لحق عودة - اللاجئين الفلسطينيين - كذلك على الا يكون هناك تطابق واسع النطاق لهذا الحق في المناطق الواقعة خارج مجال سيطرتنا».

وتقدر المناطق الواقعة تحت السيطرة الاسرائيلية بنحو ٣٠ في المائة من مساحة الضفة الغربية، ويرى المعنيون في الشؤون الاستراتيجية ان برنامج باراك يتبنى بحذافيره تقريبا مشروع الون بالنسبة للقضية الفلسطينية، وان انتخابه وهو ابن المؤسسة العسكرية الاسرائيلية العتيدة، رئيسا لحزب العمل واحتمال فوزه برئاسة الحكومة الاسرائيلية المقبلة انما يعبر عن استمرار تمسك الكتلة الرئيسية من الراي العام الاسرائيلي بالسلام المجحف القائم على التفوق العسكري.

■ باراك: الظلم الذي حل بالفلسطينيين اقل من العدل الذي حصلنا عليه

وثمة مفهوم خاص للعدالة لدى باراك الذي شارك في عملية اغتيال ثلاثة من القادة الفلسطينيين في منازلهم في بيروت وهم الشهداء محمد يوسف النجار وكمال ناصر وكمال عدوان من قادة فتح في عام ١٩٧٣، ونظم عملية اغتيال للشهيد ابو جهاد في تونس عام ١٩٨٨، فهو يرى نفسه متحررا من الاحساس بالذنب ازاء الفلسطينيين «فانا على يقين من ان كل ما حدث كان ضروريا، واؤمن من اعماق قلبي بان العمل الصهيوني كان عملا مهما جدا وصحيحا، وانا ادرك ان تمسكنا بالارض هنا هو في اساسه حفاظا على الوجود، وينتج عنه نوع من الظلم لكن على المستوى التاريخي، يبقى هذا الظلم الذي حل بهم - اي الفلسطينيين - اقل من العدل الذي حصلنا عليه».

بكين لن تتساهل مع التشويش على النظام السياسي الصيني

مناشدة سكان هونغ كونغ التحلي بالواقعية والاعراض عن الاصلاحات الديمقراطية البريطانية

هونغ كونغ - «ا ف ب» - دعا رئيس وزراء سنغافورة السابق لي كوان وي الذي يتمتع بمكانة كبيرة سكان هونغ كونغ الذين يستعدون لاحتفالات العودة الى السيادة الصينية الى التحلي بـ «الواقعية»، والإعراض عن الاصلاحات الديموقراطية التي طبقها كريس باتن آخر حاكم بريطاني للجزيرة.

فقد اتهم رئيس وزراء سنغافورة السابق لي كوان وي رائد «القيم الاسيوية» الذي يعارض الديموقراطية على النمط الغربي، الحاكم البريطاني بانه «تاخر كثيراً وكثيراً جداً» في اقرار تلك الاصلاحات لاعطاء صورة ايجابية عن الدور البريطاني قبل عودة هونغ كونغ الى السيادة الصينية.

وقال ان هونغ كونغ هي التي ستدفع ثمن الريبة التي اثارها «هذا المسعى المتاخر والخاطىء» في الصين. وحذر من ان «الصين لن تتساهل مع مسالة تسييس هونغ كونغ التي تشوش على النظام السياسي الصيني».

كذلك اتهم لي كوان وي الاحزاب الديموقراطية التي تشكل اكثرية عريضة في هونغ كونغ من دون ان يسميها، بانها تريد دفع المسؤولين الصينيين الى الوقوع في الخطا «لتوفير الذريعة للولايات المتحدة لفرض عقوبات تعرقل مسيرة الصين بدلا من ان تساعدها على التقدم».

وامام المؤتمر الذي تنظمه مجلة «فار ايسترن ايكونوميك ريفيو» رد باتن مسبقا على «الذين يعتقدون بوجود بعض القيم الاسيوية الخاصة التي تتفوق على القيم المشرفة المطبقة حاليا في هونغ كونغ، وعلى الذين يصفون رغبة الشعوب في ان تكون لها كلمتها في تقرير مصائرها بانها «خدمة اجنبية».

وتجد الانتقادات المتكررة للديموقراطية التي يعبر عنها لي كوان وي، مؤسس نظام خنق عمليا كل معارضة، اذانا صاغية في هونغ كونغ اذ يعتبره تونغ شي-هوا رئيس المجلس التنفيذي «للمنطقة الادارية الخاصة» المقبلة هونغ كونغ، نموذجا يقتدى به.

وقال مارتن لي رئيس الحزب الديموقراطي «ما يحزننا هو ان رئيسنا المقبل للمجلس التنفيذي لا يكتفي بالاعراب عن اعجابه بلي كوان وي بل يعبده فعلاً».

واكد لي كوان وي يوم الثلاثاء مجدداً ان «هونغ كونغ كانت تحت الحكم البريطاني بلدا للتجارة والاعمال وليس بلدا لممارسة السياسة ولهذا السبب حققت النجاح المعروف». ورد باتن ان «هذا ليس صحيحا» مؤكدا ان سنوات حكمه الخمس تميزت باستقرار اجتماعي راسخ وباداء اقتصادي مدهش.

ويوافق سكان هونغ كونغ على راي باتن، ففي اخر استطلاع للراي نشرت نتائجه يوم الثلاثاء اعرب ٧٩ في المائة من الاشخاص عن ارتياحهم للطريقة التي حكم بها كريس باتن هونغ كونغ.

وفي الاول من تموز المقبل سيبدأ الحزب الديموقراطي والاحزاب المتحالفة معه فترة ضياع تعقب حل المجلس التشريعي المنتخب ديموقراطيا في ١٩٩٥ لتحل محله الجمعية التشريعية الموقتة التي عينتها بكين. وهم يتمتعون بشعبية كبيرة.

فقد منحهم اخر استطلاع للراي دعم ٦٨,٧ في المائة من اصوات الذين اعلنوا عن خيارهم السياسي في مقابل ٣١,٣ في المائة لخصومهم في المعسكر الموالي لبكين.

ولاضطرارهم للتعبير عن ارائهم امام الصحافة الاجنبية التي اجتاحت هونغ كونغ قبل بضعة ايام من عودتها الى السيادة الصينية، يجد المسؤولون السياسيون الموالون لبكين صعوبة في الدفاع عن تعيين الجمعية التشريعية المؤقتة.

وقال الان لي رئيس الحزب الليبرالي ان «مصداقية هذه الجمعية ضعيفة. ولان الشعب لم ينتخبها فاننا نجد صعوبة كبيرة في تحقيق هذه المصداقية».

على مستوى العالم سنويا

تقرير اخباري

٤٠٠ مليار دولار حجم تجارة المخدرات

لندن - رويتر - قالت الامم المتحدة امس في اول تقرير لها عن تجارة المخدرات ان حجم هذه التجارة غير المشروعة يبلغ نحو ٤٠٠ مليار دولار سنويا على مستوى العالم وانها تزداد بسرعة كبيرة.

وقال برنامج الامم المتحدة الدولي لمكافحة المخدرات في تقريره ان تجارة المخدرات اصبحت تجارة عالمية فعلا وان ما بين ٣,٣ او ٤,١ في المائة من سكان العالم البالغ ٥,٩ مليار نسمة يتعاطون المخدرات بصورة منتظمة.

وجاء في التقرير «تشير دلائل كثيرة الى ان الرقم الفعلي يدور حول مستوى ٤٠٠ مليار دولار، وهو ما يمثل تقريبا ثمانية في المائة من اجمالي حجم التجارة العالمية».

وقال كريستيان كورنيفال مدير قسم العمليات والعلاقات الخارجية ببرنامج الامم المتحدة لمكافحة المخدرات ان عمليات الشرطة لم تنجح رغم زيادة حجمها وتكاليفها في منع تهريب المخدرات بل ان المعروض وفير بدرجة تدفع الاسعار للهبوط.

وصرح للصحفيين في مؤتمر صحفي قبل نشر التقرير «تتضخم مشكلة المخدرات يوما بعد يوم، وهي اخذة في النمو في الاسواق التقليدية وغير التقليدية على السواء».

واضاف: اعتقد ان روسيا لديها الامكانات لان تصبح منتجا ومستهلكا رئيسيا للمخدرات وهذا من شانه ان يفسد كل شيء علينا ان نفعل شيئا لمنع هذا.

وقال مسؤولون ان من بين سبل تحجيم المشكلة معالجة المدمنين علاجا فعالا وادارة برامج لتوعية الناس وبخاصة الصغار بحجم ضرر تعاطي المخدرات.

وقال كورنيفال: مشكلة تعاطي الشبان المخدرات من بين المشاكل الاساسية، فالادمان بين الصغار يزداد شيئا فشيئا.

وعلى مدى الاعوام العشرة الماضية تضاعف انتاج الكوكايين وهناك الان نحو ١٣ مليون مدمن في مختلف انحاء العالم، اما الهيروين فزاد انتاجه لثلاثة امثاله خلال نفس الفترة وهناك الان نحو ثمانية ملايين مدمن للهيروين.

ومن بين الظواهر الملحوظة لارتفاع عدد متعاطي المنشطات والتي يستخدمها الان بانتظام ٣٠ مليون شخص.

وقال التقرير ان عصابات الجريمة المنظمة تنظف اموالا طائلة لدرجة تعرض اقتصاد بعض الدول للخطر.

واضاف: ربما كان اهم اثر يتركه تنظيف الاموال على الاقتصاد المشروع هو تقويض تكامل النظام المالي ولهذا عواقبه المدمرة على المستوى الوطني والدولي وفقا لحجم وسرعة فقدان الثقة.



في ندوة نظرة مستقبلية لمفاهيم البيئة والتنمية المستدامة في الاردن

المعشر: يستعرض الوضع البيئي في الاردن

■ نستورد معظم حاجاتنا من القمح واللحوم الحمراء ومعظم الاراضي تصحرت نتيجة سوء الممارسات

■ الاردن اول دولة في التاريخ البشري استخرج منه النحاس ■ الدعوة لاقامة منشاة تعنى بصناعة المعادن

عمان – بترا – نظمت الجمعية الملكية لحماية الطبيعة «لجنة مجلة الريم» ندوة في فندق عمرة امس بعنوان «نظرة مستقبلية لمفاهيم البيئة والتنمية المستدامة في الاردن».

والقى السيد انيس المعشر رئيس الجمعية الملكية لحماية الطبيعة كلمة استعرض فيها الوضع البيئي في الاردن واشار الى ان عدد سكان الاردن تضاعف لحد عشر ضعفا خلال نصف قرن مما ادى الى استنزاف مائه السطحي والجوفي.. كما ان جزءا من احواضه المائية تتملح او تنضب.

وقال ان الاردن يستورد معظم حاجته من القمح واللحوم الحمراء.. وفقد ما يزيد عن ٢٠ في المائة من ارضه الزراعية الخصبة نتيجة الزحف العمراني الذي اقترن مع سوء التخطيط ومعظم المراعي تصحرت نتيجة سوء الممارسات ابتداء من حراثة المراعي وفقدان عطائها الاخضر بقصد التملك وانتهاء بالتحطيب والرعي الجائر مبينا ان دراسات للجمعية في ضانا تبين بانه لم تنم شجرة واحدة في الغابات الطبيعية منذ نصف قرن.

وقال ان هناك حوالي ١٠٠ نوع من الاحياء البرية الاردنية مهددة بالانقراض ومنها النباتات الطبية مشيرا الى انه خلال القرن الاخير انقرضت من الاردن سبعة انواع من الثدييات هي.. الفهد العربي والدب السوري والشيب والحمار البري السوري والمها العربي ونوعين من الايائل بالاضافة الى النعام.

والقت السيدة زين شبيلات رئيسة لجنة «مجلة الريم» كلمة اشارت فيها الى الجهود العالمية الرامية الى التقليل من انبعاث غاز ثاني اكسيد الكربون في الجو والتي اتت بعد قمة ريو بالبرازيل حيث تبرعت الدول الصناعية بـ ٤ بالمائة من صافي مداخيلها على مدى خمسة اعوام لتحسين الوضع البيئي في العالم اي ما يعادل ٦٥٠ بليون دولار وبالمقابل تخصص الدول النامية ١٤٠ بليون دولار للحفاظ على وضع الاسرة والمراة وتحسين

● المشاركون في الندوة

■ د. العناني يعرض البعد الاقتصادي للبيئة والمشاكل البيئية

الوضع البيئي السيء.

وقدم المهندس كمال جريسات ورقة عمل تحت عنوان «خامات النحاس ضمن محمية ضانا الواقع والمستقبل» اكد فيها ان الاردن كان اول دولة في التاريخ البشري استخرج منه النحاس وتم تعدينه خلال عهود الجالوكليتي.. البرونزي.. الحديدي وزمن الملك سليمان.. الرومان.. الانباط.. البيزنطيين والفاطميين.

وقال ان عمليات استخراج النحاس وتعدينه وتصنيعه رافقها وجود مستوطنات بشرية ذات حضارات متباينة عاشت في الوادي قريبة من مواقع المناجم الممتدة من جنوب الصافي ولمسافة تبلغ ستين كيلومترا الى الجنوب باتجاه العقبة.

واشارت الورقة نقلا عن دراسة فرنسية الى ان اقامة مشروع وطني لاستغلال النحاس ضمن المعطيات الحالية هو امر غير مجد وذلك بسبب تدني نسبة معدن النحاس في الخام ولعدم وجود احتياطي كاف بما لا يقل عن ٢٠٠ مليون طن.

ودعا الى اقامة منشاة صناعية صغيرة لا تزيد كلفتها عن مائة الف دينار تعتني بصناعة المعاون شبه الكريمة لمختلف الاغراض ومن الخامات المتوفرة لاغراض تعزيز صناعة السياحة وتنمية وتطوير المناطق الفقيرة التي تتواجد بها هذه الخامات.

وقدم الدكتور على العناني ورقة بعنوان «البعد الاقتصادي للبيئة» تركزت حول المشاكل الاقتصادية الخاصة بالبيئة.

واشار الى ان دراسة اقتصاديات البيئة تشمل معرفة الفوائد والتكاليف والموازنة بينهما مبينة ان هناك مكسباً قد يقع لصالح طرف بينما الغرم فيقع على طرف آخر.. وضرب مثالاً على ذلك السجاير التي لا تضر مدخنها فقط بل ينتقل ضررها الى الآخرين.

واستعرضت الورقة البعد الزمني للتلوث والحلول المقترحة لمثل هذه المشكلات البيئية حيث توصلت الى ان القرار البيئي هو قرار اقتصادي يبحث عن حل يجمع بين مصلحة جميع الاطراف.

وتناولت المحامية اسمى خضر في ورقة قدمتها دور المراة في المحافظة على البيئة وحماية الطبيعة ومحاولة اعادة الوفاق بين الانسان وهذه الطبيعة وذلك بحكم تقدمها المتسارع نحو المشاركة في اتخاذ القرار اضافة الى دورها ومكانتها في الاسرة ومسؤوليتها عن توفير وتدبير عيشها بموارد محدودة مما جعلها اكثر وعياً داعية الى حفظ الموارد وترشيد استهلاكها.

واشارت الى ان المراة تستطيع ان تساهم في تنظيم طاقات وصفوف اصدقاء البيئة والطبيعة من النساء والاطفال والشباب والرجال في حركة تستطيع الوصول الى مواقع صنع القرار في المجتمع والحياة العامة على المستويات المحلية والوطنية دون اغفال حقيقة عالمية الخطر وعالمية الحل.

الآنسة لين فاخوري قدمت ورقة بعنوان «الموارد الطبيعية والتراث الثقافي بين الماضي والمستقبل» بينت فيها ان التراث الثقافي يعني بالآثار والتي تشمل الاعمال المعمارية والعناصر والتكوين ذات الصفة الاثرية والنقوش ومجموعة المعالم التي لها جميعاً قيمة استثنائية من وجهة نظر التاريخ او الفن او العلم سواء كانت في مجموعات منعزلة او متصلة. كما يشتمل هذا التراث على المواقع من اعمال الانسان او الاعمال المشتركة بين الانسان والطبيعة من وجهة نظر التاريخ او الجمالية او الانثولوجية.

واستعرضت صوراً للتراث الثقافي بالتركيز على البيئة المبنية والتراث العمراني والمواقع المرتبطة بالاعمال المشتركة بين الانسان والطبيعة مبينة ان التراث العمراني في الاردن غني بتعدد هذه الصيغ والتي تشكل تفاعلاً ناجحاً واستثماراً متوازناً لموارد الطبيعة المتوفرة مشيرة الى الموروث من التقنيات والمعرفة التي تشكل مخزوناً رئيساً لتكنولوجيا ملائمة ترتبط بمستوى التحضر وارتقاء المهارات والعلوم والمعرفة وتوفر الموارد الطبيعية.

المهندس عمار خماش قدم ورقة بعنوان «الموارد الطبيعية والموارد الحضارية» دعا فيها الى القيام بمسح شامل للموارد الحضارية غير الاثرية بهدف ايجاد قائمة اولويات للانقاذ والحماية مشيراً الى ان ادوات الحماية خمس هي الاستملاك والتحكم دون الاستملاك والتشجيع وفصل ملكية الاستثمار عن ملكية الموقع التاريخي وحماية حق بيعها والمعلومات والتثقيف.

وعرض العديد من الافكار والآراء للمساهمة في ايجاد الحلول للكثير من المشاكل البيئية الناجمة عن سوء التخطيط والتنظيم.

وقدم السيد رائد الداوود ورقة عمل بعنوان «تقييم الاثر البيئي للمشاريع» اوضح فيها ان عمليات تقييم الاثر البيئي بدأت حديثاً في معظم دول العالم وتعود بداياتها الى بداية عقد السبعينات في الدول الصناعية بعد ملاحظة التدهور البيئي الناتج عن مشاريع غير رفيقة بالبيئة. وقال انه في الاردن وبعد اقرار قانون البيئة الاردني رقم ١٢ لعام ١٩٩٥ حيث ان بند ١٥ يحدد القيام باجراء الدراسة البيئية للمشاريع واخذ موافقة مؤسسة حماية البيئة على المشروع مشيراً الى ان هذه العملية تستلزم بالضرورة اصدار الانظمة والتعليمات الموضحة لتطبيق القانون من حيث اجراءات الترخيص والمشاريع التي يمكن ان تخضع لعمليات

جلالتها توزع الشهادات على الخريجين

الملكة نور ترعى حفل تخريج طلبة العلوم والتكنولوجيا

● جلالتها توزع الشهادات على الخريجين

كتب - محمد العابدي ولينا جرادات

رعت جلالة الملكة نور الحسين مساء امس حفل تخريج الفوج التاسع من طلبة جامعة العلوم والتكنولوجيا الاردنية بحضور الامير غازي بن محمد المستشار الثقافي لجلالة الملك وعددهم (١٠٣٨) خريجا وخريجة من مختلف التخصصات والدرجات العلمية.

وقد تفضلت جلالتها خلال الحفل الذي اقيم على ستاد الجامعة الرياضي بتكريم اوائل الطلبة وتقديم جوائز ملكية لهم وتسليم الشهادات للطلبة الخريجين.

وكان د. سعد حجازي رئيس جامعة العلوم والتكنولوجيا الاردنية قد القى كلمة في بداية الاحتفال رحب فيها بجلالة الملكة نور الحسين وقال.. ان فرحتنا بتخريج الفوج التاسع تتزامن مع احتفالاتنا باعياد الوطن والعيد العاشر لتاسيس الجامعة التي قطعت شوطا كبيرا من العمل الجاد والمتواصل فخرجت ما يزيد عن (٧٠٠٠) خريج من مختلف مجالات العلوم والتكنولوجيا الحديثة وساهمت مساهمة فعالة في تلبية الاحتياجات الوطنية من الكوادر البشرية المؤهلة في المجالات الهندسية والطبية والزراعية والثروة الحيوانية والدوائية وغيرها من التخصصات اللازمة لنمو هذا الوطن الغالي وتطوره.

وقال د. حجازي ان انشاء مستشفى الملك عبدالله بن الحسين داخل الحرم الجامعي هو من انجازات الوطن التي نذكرها بفخر لان هذا المستشفى سيكون من معالم الاردن الصحية المتقدمة والمنطقة بشكل عام.

الحكومة تؤكد حرصها على تعزيز التعاون الاخوي المشترك

اجتماع اللجنة التحضيرية للجنة العليا الاردنية المصرية

عمان - بترا - عقدت اللجنة التحضيرية الاردنية للجنة العليا الاردنية المصرية المشتركة اجتماعا امس تمهيدا لاجتماعاتها التي ستعقد في القاهرة خلال الفترة الواقعة ما بين ٢٨ و٢٩ الشهر الجاري تحضيرا لاجتماعات اللجنة العليا التي ستبدا هناك في الخامس من الشهر المقبل برئاسة رئيسي الوزراء في البلدين الشقيقين.

وقال الدكتور محمد الحلايقه امين عام وزارة الصناعة والتجارة رئيس الوفد الاردني لاجتماعات اللجنة التحضيرية.. ان الحكومة الاردنية تعلق امالا كبيرة على هذه الاجتماعات التي تعكس عمق العلاقات الاخوية التي تربط البلدين الشقيقين مؤكداً حرص البلدين على تعزيز التعاون الاخوي المشترك في مختلف المجالات لما فيه تحقيق مصلحتهما المشتركة.

واضاف ان وجود ممثلين من القطاع الخاص في الاجتماعات المشتركة سيعزز فرص ايجاد السبل الكفيلة لتدعيم التعاون والاستثمار في مجالاته المختلفة مشيرا الى انه سيتم تقسيم الوفد الاردني خلال الاجتماعات الى مجموعات عمل مصغرة حسب الاختصاصات التي سيتم بحثها بين الجانبين بهدف تسهيل الالية اللازمة لتحقيق الاهداف المشتركة من الاجتماعات.

واوضح الدكتور الحلايقة ان اللجنة التحضيرية ستعمل على اعداد محاضر الاجتماعات والاتفاقيات بين الجانبين لعرضها على اللجنة الوزارية العليا تمهيدا لتوقيعها واقرارها مشيرا الى ان جدول اعمال اللجنة يتضمن بحث قضايا لتفاقية التجارة الحرة بين البلدين وتسهيل تدفق الادوية الاردنية الى مصر والربط الكهربائي والغاز الطبيعي والاتصالات والتعاون في مجالات الطاقة وبين سوق عمان المالي والسوق المالي المصري.

وقال انه سيتم بحث العديد من المواضيع المتعلقة بقضايا النقل البري والجوي وتنشيط السياحة بين البلدين اضافة الى بحث القضايا العمالية وامور التعليم العالي والمقاعد الجامعية.

في الذكرى الاولى لانفجار الشاحنة الملغومة في الظهران

كوهين يحث القوات الاميركية على توخي الحذر من هجمات مسلحة

واشنطن – رويتر – حث وزير الدفاع الاميركي وليام كوهين القوات الاميركية على توخي الحذر من هجمات مسلحة محتملة وذلك بعد مرور عام على انفجار شاحنة ملغومة اودى بحياة ١٩ عسكريا اميركيا في المملكة العربية السعودية.

وقال كوهين يوم الثلاثاء في رسالة الى القوات عشية الذكرى السنوية لانفجار المجمع السكني لابراج الخبر في الظهران في ٢٥ من حزيران «توخوا الحذر والحرص والزموا جانب الحيطة واعتنوا بانفسكم واعتنوا بعضكم ببعض».

وقال كوهين ايضا ان مكتب التحقيقات الاتحادي يحقق تقدما في تحرياته بشان الهجوم وان واشنطن ما زالت عازمة على مقاضاة الارهابيين، ولم يسهب فيما يعنيه.

وقال «انكم بصفتكم عسكريين رجالا ونساء تحمون المصالح الاميركية في انحاء العالم قد تواجهون مخاطر كثيرة».

ويسعى مسؤولون اميركيون منذ شهور بحثا عن ادلة مستقلة على مزاعم السعودية ان ايران وراء الهجوم.

واتهم مكتب التحقيقات الاتحادي السعودية عدة مرات بعد التعاون الكامل في تحقيقات انفجار الخبر وحث كوهين المسؤولين السعوديين على مزيد من التعاون اثناء زيارته الخليج الاسبوع الماضي.

وقالت وزارة العدل الاميركية الاسبوع الماضي ان مشتبها به سعوديا وافق على التعاون مع مكتب التحقيقات الاتحادي في قضية انفجار الخبر ووجه له الاتهام بالتامر لارتكاب اعمال قتل وارهاب دولي».

وزعمت الاتهامات التي وجهت الى هاني عبدالرحيم حسين الصايغ الذي تم ترحيله من كندا الى الولايات المتحدة أنه «ينتمي الى منظمة ارهابية تروج بنشاط لاستخدام العنف» ضد المواطنين الاميركيين والممتلكات الاميركية في الخارج. وجاء في لائحة الاتهام ان «الهدف من المؤامرة كان قيام المتهم والمتامرين الاخرين المعروفين وغير المعروفين لهيئة المحلفين الكبرى بقتل رعايا الولايات المتحدة المقيمين والعاملين في المملكة العربية السعودية».

ولم تحدد لائحة الاتهام التي تقع في ثلاث صفحات اسم المنظمة الارهابية، وتبلغ العقوبة القصوى لهذه التهم السجن مدى الحياة، وقيل ان الصايغ عضو في حزب الله السعودي.

وقال مسؤولون اميركيون انه بموجب صيغة تم التفاوض عليها سيعترف الصايغ بانه مذنب في اتهام التامر ويتعاون مع التحقيق الذي يجريه مكتب التحقيقات الاتحادي في انفجار الخبر بالسعودية الذي وقع في حزيران الماضي وقتل فيه ١٩ شخصا.

وقالوا انه قد تكون لديه معلومات مفيدة عن المسؤولين عن انفجار الخبر.

في مذكرة رفعها النائب المضالحة إلى رئيس الوزراء

تشكيل لجنة متخصصة للنظر في تخصيص الأراضي للمواطنين

الاسواق

رفع النائب هاني المضالحة مذكرة الى الدكتور عبدالسلام المجالي رئيس الوزراء ضمنها شكوى مواطني منطقة وادي الاردن حول موضوع التعدي على اراضي الدولة اوضح فيها الدور السلبي للجان توزيع الوحدات السكنية حيث لم تقم بما هو مطلوب منها رغم مضي مدة زمنية طويلة.

وختم النائب المضالحة مذكرته ببعض الاقتراحات التي يرى انها قد تكون مفيدة في حل الاشكالات لمصلحة المواطن والوطن على حد سواء ومنها تشكيل لجان متخصصة للنظر في موضوع تخصيص تلك الاراضي للمواطنين ممن تنطبق عليهم الشروط القانونية مع تحديد مدة زمنية لانجاز عمل تلك اللجان، وان تقوم تلك اللجان بالطلب من المواطنين تقديم طلبات تخصيص الاراضي السكنية لتلك اللجان لدراسة الطلبات اذا كانت تلك الاراضي مشمولة بالتنظيم.

على ان يتم تاجيل ازالة التعدي خلال الفترة المحددة لعمل تلك اللجان والعمل على ازالة اي تعد جديد بعد هذا التاريخ. ويمنع على اللجان تخصيص اية اراض سكنية لمواطن تعدى على اراضي الدولة يحوز على اراض سكنية في منطقة الوادي. ويضاعف سعر الدونم الواحد على الاشخاص المعتدين على ارض الدولة.

وبعد انجاز عملية تخصيص الاراضي السكنية وبعد انتهاء عمل تلك اللجان تقوم الجهات المختصة بازالة التعدي على كل من اعتدى على اراضي الدولة ممن لم تنطبق عليهم شروط تخصيص الوحدات السكنية المعمول بها في قانون سلطة وادي الاردن.

بعد مذابح بقريتين قتل خلالها ٦٠ شخصا

٤٠ جريحا بانفجار قنبلة بقطار في الجزائر

باريس – رويتر – قال سكان ان نحو ٤٠ شخصا اصيبوا بجروح عندما انفجرت قنبلة في قطار بضاحية الحراش بجنوب العاصمة الجزائرية.

ويجيء الهجوم بعد يومين من انفجار قنبلة اخرى ذكرت صحيفة «الوطن» انها اسفرت عن مقتل ثلاثة اشخاص بمدينة مسيلة بجنوب الجزائر وبعد مذابح في قريتين يعتقد ان اكثر من ٦٠ شخصا قتلوا فيها.

وقال احد السكان لرويتر في اتصال تليفوني «وقع الانفجار داخل احدى عربات قطار قادم من الرويبة الى الجزائر صباح امس». واضاف «وقع الانفجار على بعد كيلومتر واحد تقريبا عن محطة الحراش».

وقال صحفيون محليون توجهوا الى الموقع بعد قليل من الاتصال التليفوني ان السلطات نظفت الموقع سريعا وقال احدهم «لم نجد اي علامة على وقوع انفجار».

والقى المسؤولون بالـلائمة في عدة انفجارات بقطارات على المتشددين الاسلاميين الذين يسعون للاطاحة بالحكومة. واسفر اخر اعتداء خطير ضمن هذه الانفجارات عن مقتل ٢١ شخصا واصابة ٢٠ اخرين بضاحية جي دي كونستانتند بجنوب الجزائر العاصمة في نيسان الماضي.

وذكرت صحيفة «الوطن» المطلعة على الشؤون الامنية عادة ان حوالي ٣٠ متشددا اسلاميا هاجموا الاسبوع الماضي قرية قرب مدينة مسيلة الواقعة على بعد ١٨٠ كيلومترا جنوبي الجزائر العاصمة.

ونقلت عن شهود عيان قولهم ان نحو ٥٠ شخصا قتلوا في المذبحة وان المهاجمين قتلوا الفلاحين وذبحوا اغنامهم وماشيتهم واستولوا على ما لدى نسائهم من حلي ذهبية.

وقالت انه عثر على اربع نساء مذبوحات بعد خطفهن خلال المذبحة.

وتابعت ان ١٧ شخصا من بينهم ثماني نساء ذبحوا قبل خمسة ايام في قرية اخرى تبعد نحو خمسة كيلومترات عن القرية الاولى.

وذكرت صحيفة «الخبر» ان المتشددين ذبحوا يوم الاثنين الماضي اربعة اشخاص في قرية الازهرية قرب شليف على بعد ١٥٠ كيلومترا جنوب غربي العاصمة.

وتجيء هذه الاحداث بعد انتخابات عامة في الخامس من حزيران الجاري يامل الرئيس اليمين زروال واحزاب المعارضة المشروعة ان تساعد في تهدئة الوضع في الجزائر بعد احداث العنف التي تشهدها منذ اكثر من خمس سنوات.

ولقي نحو ٦٠ الف شخص حتفهم في احداث العنف الدائرة منذ عام ١٩٩٢ عندما الغت السلطات انتخابات عامة حقق فيها الاسلاميون تقدما كبيرا ومنعت السلطات الاسلاميين المتشددين من خوض انتخابات الشهر الحالي لكنها سمحت لحزبين اسلاميين معتدلين بالمشاركة فيها، وحصل الحزبان على ١٠٣ مقاعد في الجمعية الوطنية التي تضم ٣٨٠ عضوا.

● تتمات ● تتمات ● تتمات ● تتمات ● تتمات ● تتمات ● تتمات ● تتمات ●

الحكومة تسبق

الاردني. وفي اكثر من نشرة دولية من التي تغطي اخبار الاسواق الناشئة جرى التنويه خلال الاسبوع الحالي بقرار اختيار السعدون باعتبار هذا القرار يؤكد على مبدأ ثبات الادارة والنهج المؤسسي في الشركات الكبرى.

وفي هذا السياق رات الصناديق الدولية في قرار شركة البوتاس اصدار شهادات ايداع دولية بقيمة ٥٠-٥٥ مليون دولار، بانه لغة الخطاب الاردني الصائبة في التعامل مع القطاع الخاص الدولي»، وقد ذهبت التقييمات الاسبوعية التي تصدر من الصناديق الدولية الى القول بان الحكومة اثبتت انها متقدمة كثيرا على القطاع الخاص في مبادراتها لمخاطبة العقل الدولي وباللغة التي يفهمها، حيث تشير التقارير الدولية الى دور ريادي خاص في هذا المجال يتولاه بصمت محافظ البنك المركزي ونوابه باتجاه تطوير سوق المال الاردني من خلال المؤسسات الحكومية الكبرى مثل البوتاس والفوسفات التي نجحت في جذب الاموال من السوق بطرق مبدعة. يضاف الى ذلك توجه لاصدار سندات سيادية للحكومة في اواخر السنة.

وتستذكر تقييمات الصناديق الدولية ان شركة الفوسفات ستستقطب خلال الصيف الحالي ١٠٠ مليون دولار من خلال الادراج الدولي وفي هذا النطاق ستقوم HSBC بالتعاون مع الفوسفات والبنك العربي بعقد عدة مؤتمرات ترويجية في منطقة الشرق الاوسط والخليج العربي واوروبا بهدف الترويج للسندات التجارية المزمع اصدارها لشركة الفوسفات. وسيتضمن هذه المؤتمرات الترويجية الحديث عن الملاءة الائتمانية للاردن وشركة الفوسفات. وتجدر الاشارة الى ان مجموعة هونغ كونغ وشنغهاي المصرفية التي ستتولى هذه المؤتمرات هي اكبر بنك في العالم من حيث حقوق المساهمين والارباح وكفاية راس المال.

متابعة

بانشاء نظام امني جديد للشرق الاوسط. وسيصاحب ذلك استمرار التعاون العسكري بين تركيا واسرائيل. وسيكون بامكان تركيا القيام بحروب على جبهتين، ومن المحتمل قيام انقلاب عسكري في تركيا خلال الفترة ٢٠٠٠ - ٢٠٠٢. وستستمر روسيا بتزويد اليونان والقبارصة اليونانيين بالصواريخ.

● السيناريو الثالث يفترض قيام روسيا بترويض تركيا حيث يتوقع هذا السيناريو نهضة روسيا من جديد اقتصاديا وسياسيا. يقوم الجيش التركي بالتدخل بالسياسة. وتبدي تركيا طموحات مستمرة في مناطق القوقاز. الجيش التركي يعلق الحياة السياسية الديمقراطية في تركيا بعد النجاحات الكاسحة لحزب الرفاه.

الاتحاد الاوروبي يرفض انضمام تركيا نتيجة لافتقارها الى حكومة ديمقراطية.

● السيناريو الرابع ويفترض قيام اتحاد فيدرالي قوقازي تعترف به تركيا ويقوم الافتراض على ضعف متزايد لروسيا نتيجة موت يلتسين عام ١٩٩٩ بسبب طلقة في قلبه. ويستلم الكسندر ليبيد السلطة في روسيا الا ان روسيا تستمر بالتفتت بسبب انفراط اقتصادها، واحتمال محاولات لاغتيال ليبيد. وفي المقابل تتقارب تركيا والاتحاد الفيدرالي القوقازي ويستمر التقارب ويقود في النهاية الى ظهور امبراطورية تركيا.

ويبقى في سياق عرض ابرز ما تضمنه التقرير السؤال الاكثر اهمية: ما هو السيناريو او البديل الاكثر منطقية وقبولا وقربا من الواقع؟ هذا ما ستحدده نخبة الخبراء الاستراتيجيين.

وفي حالة اختيار السيناريو المفضل، ما هي خطة العمل التي ستخرج السيناريو الى حيز الوجود؟ ما هي مراحله؟ ما هي ابعاده وسلاسله الزمنية؟ وما هي الوسائل والاساليب Ways and means لتحقيق ذلك؟

● هذه هي الاسئلة التي تثير قلق المسؤولين وصناع القرار في الدول العربية.

والاجابات عن الاسئلة ستكون بمثابة التحديات المطروحة على راس جداول المباحثات في سياق الاولويات وكما سيحددها الاستراتيجيون من الخبراء العرب.

لجنة لتصويب

التصويبية قيام المقاولين والمصنفين لدى النقابة ودائرة العطاءات والجمعية بتنفيذ هذه المشاريع او قيامهم بتسجيل وتصنيف شركات مقاولات خاصة بهم استناداً لاحكام قانون نقابة مقاولي الانشاءات الاردنية ونظام الاشغال الحكومية.

واوضح بانه تم الاتفاق على اعطاء فترة زمنية تشجيعية لهؤلاء لتصويب اوضاعهم ومنحهم بعض التسهيلات لتسريع عملية التصويب من حيث تخفيف الاجراءات عليهم من خلال اعتبار المشاريع التي تم انشاؤها دون ان يكون صاحبها مسجلاً، اقيمت بطريقة رسمية.

وقال.. ان اللجنة ستعقد اجتماعات مكثفة لها خلال الفترة القادمة للوصول الى حلول سريعة، يتم من خلالها تصويب هذه الشركات المخالفة وبمدة لا تتجاوز ستة اشهر.



من اوراق

سعد البزاز

ادخل العساكر الى قصور الحكم ثم اخرجهم منها

سيرى كل واحد منا اكرم الحوراني من زاويته.. ان اللقاء به والاستماع الى ارائه وتأمل انفعالاته في السنوات الاخيرة من حياته كان لحظة تفاعل يحدد نتائجها الفرق بين الاجيال وتباين البيئات الاجتماعية والينابيع الفكرية التي نهل منها كل طرف.. ولذلك كانت استنتاجات رجل عاش في (حماة) قبل ستين سنة يلتقي الحوراني هي غيرها من استنتاجات يخرج بها رجل ولد في العراق يوم كان الحوراني قد اكمل تكونه السياسي والفكري.

ان وجهه سيصبح مجموعة مرايا لنا جميعا. الذين عاشوا معه واحبوه وناصروه، والذين عاشوا عصره وخاصموه، والذين عرفوه وبينهم من العمر ثلاثة عقود او اربعة، والذين جاءوا من حاضنات فكرية قومية والذين جاءوا من المسجد والذين خرجوا من الثكنات العسكرية، وستختلف ملامح الفلاحين عن ملامح المفكرين وهي تتكسر على مرايا وجه هذا السياسي الخلافي.. ان الناس لا ترى الآخرين بل ترى انفسها في مراياهم وملامحهم.. وكلما كثرت المرايا تضاعفت ابعاد الصورة التي يلتقطها الواحد لذاته.

اكرم الحوراني شيع البعث في حياته ولم يشيعه البعثيون في مماته.

يحدث ان الانسان يشعر في اواخر ايام حياته بحنين قوي الى جذوره الاولى. لا بل انه يعود الى استذكار ادق التفاصيل عن طفولته وحبه الاول ورفاقه القدامى، ويعود لتداول مفردات من لهجته المحلية التي فطر عليها في بواكير حياته. ويغدو مشدودا لتروع العودة الى ما يعرف بـ(الجذور).. وهي خليط من المشاعر البكر واللغة الاولى ووجوه الرفاق الاوائل.. والاهم من ذلك (المكان الاول) الذي خرج منه في (حماة) وبدا ان عودته الى ذلك المكان الاول صعبة ومعقدة وتحتاج الى الكثير من المقدمات التي ليس في مقدوره الاتيان بها، انه في عمر لا يحتمل قبول الاشتراطات ولا تقديم التنازلات، وهو لم يفعل ذلك في مراحل سابقة.. فلماذا كان سيفعل ذلك في العقد الاخير من حياته؟

كان قد تخطى الثمانين من العمر عندما كتب الى الملك الحسين برغبته القدوم الى (عمان) ثم ليختارها آخر ملاذات عمره في لحظة البحث عن الجذور..

باريس ليست معادلا للوطن

انطوى قرار الحوراني القدوم الى عمان ليمضي فيها ما تبقى من سنوات عمره على معان كثيرة تتعلق بالرغبة في العودة الى الجذور.. الاول: كان متاحا للرجل من الناحية العملية والقانونية تمضية سنوات عمره الاخيرة في فرنسا لكنه اختار القدوم الى ارض عربية كتعبير مقصود عن العودة الى الاصل.. في الموضوع، وفي البيئة النفسية .وان باريس التي ذهب اليها لاول مرة في الثلاثينات ثم اختارها في منفاه الطويل، لم تكن لتصبح (معادلا) للوطن الذي تشرد بعيدا عنه في مراحل طويلة من حياته تقرب من نصف العمر كله. اما المعنى الثاني في اختياره عمان فقد تجسد في عدم ذهابه الى احد البلدين اللذين يستظلان بحكم الحزب الذي كان هو نفسه احد نصفيه المؤسسين قبل خمسة عقود.. وكأنه لم يشأ ان يحسب على جناح دون سواه، والابعد من ذلك استنتاجه بانه لن يجد ما يحتاج اليه من امن وصفاء الا في هذه العاصمة التي تقع ما بين ذينك الجناحين في الجغرافيا والسياسة ونموذج الحياة.. فاستقر بعمان التي كانت تستقبل يوم وصوله اليها عشرات من السياسيين العراقيين والسوريين الذين جاءوا يبحثون هم الآخرون عن صفاء البال.

الحسين: ابو جهاد في بلد الاحرار

كان الملك الحسين اول من نبهني الى وجود الاستاذ اكرم الحوراني في عمان سنة ١٩٩٣، وجاءت اشارته الى الرجل في لحظة كان قد اشرع فيها ابواب عمان ملاذا لطلاب الحرية العرب من جنسيات واجيال مختلفة.. قال الملك:

- هذا بلد الاحرار.. امس احتفينا بقدوم (ابو جهاد) ضيفا عزيزا في حمى الاردن.

واسرعت في اليوم التالي ابحث عن منزل الحوراني.. فقد اشعرني وجوده في عمان ان المدينة اوسع مما تبدو عليه للوهلة الاولى، ان الحياة تدب في اعماق مدينة يخدعنا سكونها مع اول لحظات الغروب.. فهي تضم بين جوانحها هذه المرة رجلا لم يكن يخطر بباله يوما ان يتخذ منها ملاذا لشيخوخته بعد ان عاش معها علاقة شد وتحفز في فترة صعوده السياسي قبل اربعة عقود..

ولم يصعب علي التقاط المعنى: رجل الشارع الذي كان يحرض المدن ويجمع القرى يمضي اواخر سني حياته في المدينة التي امضى سنوات طويلة من حياته السياسية يجاهرها الخصام.

وكان ثمة معنى آخر: فقد وجدت في عمان الكثيرين ممن كانوا مريدي الحوراني وتلاميذ مدرسته السياسية التي عرفت بقدرتها على التحريض وتعبئة اولئك الذين كانوا متعطشين لندائه: هبوا ايها الفلاحون.. واتحدوا ايها الفقراء.. واسقطوا الحكومات واحدة الر لخرى.

سألته عما يراه وقد استقر في عمان بعد اكثر من سنتين على انتهاء الحرب في الخليج فقال:

(لم يحدث يوما ان وقعت حادثة او تطور وكان معزولا عما سبقه، وما نراه اليوم بعد حرب الخليج، هو امتداد لما رأيناه في سوريا والعراق وفلسطين منذ الثلاثينات صعودا الى الخمسينات والستينات، بما في ذلك تجارب الوحدة والاتحاد بين الدول العربية، وبما فيها نوع النزاعات بين الاحزاب والقوى الاجتماعية والجيوش.. لقد افرزت كل تلك الاحداث كل ما تلاها حتى صرنا في وضعنا الراهن).

وسألته ان يصف هذا الوضع الراهن فقال: انه محزن ومؤلم الى الحد الذي يزيد اوجاعي والامي.. فلم اعرف في حياتي ما هو اسوأ منه واقسى.

وطلبت اليه التعليق على الظروف التي رافقت تجربة الوحدة المصرية - السورية سنة ١٩٥٨، وحصل ان رجاني الدكتور سامي عصاصة - الذي سبق له ان عالج في احد كتبه قضية الوحدة والانفصال - ان انقل رغبته الى الحوراني لكي يجيب عن اسئلة محددة تتعلق بالوحدة والانفصال.

تطلع اكرم الحوراني في الاسئلة، وتوقف عند بعض الاسماء، توقف طويلا.. ثم رفع راسه وقال: ما زال مبكرا الحديث علانية عن كل شيء».

واحتفظ باسئلة عصاصة ولم يجب عنها، وظل يتمتم: لست مستعجلا.. ما زال هناك وقت حتى اقول رايي في ما حدث ايام الوحدة مع مصر..

كانت ستا وثلاثين سنة تفصل بين تاريخ اعلان الوحدة واليوم الذي وجد نفسه فيه تحت وطأة تلك الاسئلة، ومع ذلك شعر يومها بان الوقت لم يحن للحديث في هذه المسألة، وان هناك حاجة لمزيد من الزمن حتى يتحرر كل من له صلة بالموضوع من حساسياته وعواطفه.. اذ ربما سيكون مقبولا بعد ذلك تسمية الامور باسمائها وتشخيص ما حدث من وجهة نظره.

الريف.. والعسكر.. والوحدة

هناك ثلاث قضايا ما زالت تشكل المصدر الرئيس لتفاعلات الحياة العربية لن تذكر الا ونذكر معها الحوراني.. قضية الريف الذي زحف على الحواضر السياسية، وقضية الدور السياسي للجيش، وقضايا الوحدة والاتحاد بين الدول العربية.

فقد ابتدع الرجل سابقة دفع فيها ابناء الريف للدخول الى الكليات الحربية وشجعهم على الانخراط في الحياة السياسية، واستقوى بجموعهم على مواجهة العائلات التقليدية التي كانت تحتكر العمل السياسي وتحصره في دائرة ضيقة من كبار الملاك وابناء الطبقة البرجوازية.. وخلال عقدين كان هناك ابناء يدينون بالولاء للحوراني من ابناء الريف الذين صاروا شخصيات عامة ما زالت امتداداتها فعالة في الحياة السياسية العربية الراهنة بكل ما لها وما عليها.

ورأى الحوراني ان الجيش اداة تغيير يمكن ان تصل بالمدنيين الى اهدافهم ولذلك اقترن اسمه بمعظم الانقلابات العسكرية التي عرفتها سوريا منذ ١٩٤٩، غير انه كان يجد نفسه في المراحل التالية على طرفي نقيض مع الانقلابيين الذين كانوا في الاصل بعض صناعته.

كان الحوراني يعد الضباط للانخراط في انقلاب ثم اذا خرجوا عن التصور المدني الذي اراده انقلب عليهم، وحدث ذلك في اوضح صوره مع اديب الشيشكلي الذي وصل الى الحكم بدعم الحوراني وتحت دعوات اعادة الحياة البرلمانية التي انهارت عقب انقلاب حسني الزعيم سنة ١٩٤٩، ثم لم يلبث الشيشكلي ان تخطى المدنيين واستفرد بالسلطة فواجه مصيره على ايدي ضباط آخرين كانوا اكثر ولاء للحوراني مثل مصطفى حمدون وعبدالغني قنوت وعدنان المالكي.. وعبدالحميد السراج الذي لعب بعدئذ دورا اساسيا في مرحلة تكوين قرار الوحدة مع مصر سنة ١٩٥٨.

وكان الحوراني في صلب الجدل السياسي حول مشاريع الوحدة والاتحاد، خاصة ما تعلق منها بالعراق، ثم بمصر بعدئذ، وكان يجد من اليسر بمكان التحول من موقف الى آخر، ربما لاعتقاده بان للسياسي مرونة عالية في اتخاذ موقف ثم الانقلاب عليه على درجة ما تفرزه الاحداث من معطيات وبقياس مواقف الاطراف الاخرى. لا بل ان ما كان يميزه عن زملائه من قادة الحركات السياسية في الاربعينات والخمسينات هو احترافه *الفعل السياسي* بكل ما كان يفتح له ذلك الاحتراف من فرص للعمل.. في حين استسلم الآخرون لهاجس الشارع السياسي والمرجعيات الفكرية التي ارتضوا تحكمها بهم. كان هو الذي يقود الناس.. ولا يجد ما يرغمه على الاستسلام لعواطف الجمهور.. انه اول سياسي اعتقد جازما انه صنع الجمهور.. وان الجمهور لم يصنعه ولم يكن يملك ان يصنعه.

صلات مع العراق

له مع العراق اكثر من موقفه، واكثر من صلة، فقد كان الشبان العراقيون الذين انتسبوا الى حزب البعث يجدون فيه رجلا قادرا على تحويل شعاراتهم الى افعال يومية وهو امر يستثير عند العراقيين حماسهم واعجابهم. فهم يجدون ان رجال الافعال اقرب الى نفوسهم من رجال الافكار، ولذلك كان اقرب اليهم من ميشيل عفلق.. الحوراني عندهم هو الرجل الذي يتحكم بالضباط.. وعفلق هو الرجل الذي تنازل علانية عن خياره السياسي ارضاء لسلطة حسني الزعيم.

ولم يكن صعبا على اولئك العراقيين الشبان ان يختاروا.

غير ان الامر عندهم اختلف بعدئذ، فهم يحبون رجال الافعال، ولكنهم يخافون من الرجال المتقلبين وكثيري المهارة، يخشونهم بالفطرة، فالفارس عندهم هو الرجل الذي امتزجت عنده الشجاعة بالموقف الواحد غير المتبدل.. اما الشجاعة مع تعدد المواقف وتبدلها *والدهاء السياسي فتجعله شخصا آخر غير ذلك الفارس الذي يلهث العراقيون منذ عهود للعثور عليه.*

وكما عرف الحوراني، بعثيي العراق، عرف ايضا السياسيين التقليديين من وزن نوري السعيد وفاضل الجمالي في المراحل المبكرة من مساعي تكوين علاقة بين العراق وسوريا، وكان الامر عنده (اتحادا) وسيقبل ويرى فيه خلاصا للمازق النفسي والاقتصادي السوري المزمن.. اما الامر عند الجمالي وسياسيين آخرين فهو (الحاق).. اذ ان العراق هو الام وهو الحاضنة وما على السوريين غير ان يلتحقوا به.. تلك ما استنتجه الحوراني من دعوات الوحدة، فتحمس لها في البداية، ثم وجد نفسه ضدها بعدئذ..

وكان الحوراني سباقا للقاء عبدالسلام عارف منذ سنة ١٩٥٩ ولم يجد فيه ما يشابه صور الضباط الذين صنعهم الحوراني او اخضعهم او حرض ضدهم فاسقطهم.. ان التربة السورية هي غيرها من تربة العراق حتى ولو كان كل جنرالات العالم يتشابهون في امور كثيرة.. غير انهم في العراق وسوريا يختلفون كثيرا بعضهم عن البعض الآخر.

مع صدام حسين

ذهب سنة ١٩٧٣ لمقابلة صدام حسين في بغداد، وكان بمعية زميله القديم ميشيل عفلق.. تحدث واستمع.. وكان الهم الاكبر لديه ولدى عفلق ايضا، هو البحث عن سبيل لاحياء عمل مشترك بينهما، اعتمادا على خبرة سنوات العمل السابقة في الاربعينات والخمسينات ايام كان الرجلان راسين في حزب واحد.. اما ذلك اليوم فقد اصبحا بعيدين عن بعضهما البعض..

حاول الحوراني ان يكتشف الفروقات والملامح المشتركة بين صدام حسين وكل من اديب الشيشكلي وحسني الزعيم والحناوي وعبدالحميد السراج، لكنه ادرك بعد قليل ان صدام يتحدث بمثل لغة التحريض التي كان الحوراني يسحر بها الضباط السوريين، وينظر على طريقة ميشيل عفلق، ويمارس السياسة بطريقة تختلف عن اولئك الضباط الذين اعتاد الحوراني اخضاعهم او اسقاطهم..

سأله الحوراني عن مفهومه للوحدة بين سوريا والعراق.. وعن دور حزب البعث في ممارسة السياسة.. وكأنه كان يريد امتحانه.. وهنا ايضا، اراد ان يعرف الفرق بين ابناء الريف السوريين واترابهم من ابناء الريف العراقيين.. وكان هاجسه: كيف يمكن استخدام صدام وما صار تحت يديه من امكانات الدولة في عمل سياسي كبير.

ولعله استنتج بعد ثلاث ساعات من الحوار ان صدام هو الذي كان يفكر باستخدامه هذه المرة.. فرحل عن بغداد، وصارت زياراته لها قليلة ومتقطعة في ما تبقى من سنوات السبعينات.

ما اسهل الافكار.. ما اصعب الأعمال

صناعة الافكار هي اكثر مراحل العمل السياسي يسرا.. اما اصعبها فتلك التي تنتقل فيها الافكار الى التطبيق.. وكانت المعتقدات السياسية الشائعة منذ الاربعينات وحتى سقوط تجربة الوحدة مع مصر من نوع ابتدائي اولي مبسط ، فالجميع يلتقون في الحديث عن نوع من العدالة الاجتماعية والاعتراف بحقوق الفئات الاكثر فقرا، والجميع لا يرفضون الافكار البراقة للوحدة العربية ومقاومة الاستعمار والتدخلات الاجنبية، وتتداخل في ارائهم مسحات دينية وعروبية واجتماعية، حتى لا يبدو ان هناك تيارات فكرية محلية ذات ملامح اشد عمقا من سواها.. ان الملامح مستنسخة بعضها عن الآخر.. اما الذي يختلف عندهم فهي ملامح حاملي الرايات السياسية اكثر منها ملامح الافكار.. وهنا كان اكرم الحوراني ذا ملامح محددة، ففي حين كان زملاؤه يتبعون اساليب تقليدية للتقرب من جموع الفلاحين والفقراء والحصول على دعم العساكر، وجد ان بامكانه ان يخلق قاعدة واسعة في هذه الاوساط بايجاد فرص عمل لها لم تكن قد تمتعت بها من قبل... دور للفلاح... دور للريفي.. دور للضباط.. مما لم يكن اي منهم يحلم به من قبل.. وبهذه الطريقة يغدو محاطا باتباع يشعرون ان الحوراني هو صانع فرصهم الجديدة في الحياة العامة وان صعوده سيحقق منافعهم المباشرة..

ولذلك كنت تراه في سنوات خلوته وتامله ينظر بالم وعطف الى النهاية التي آل اليها زميله صلاح الدين البيطار. فلم يحصل ان انجذب الى ما كان يعده (رومانسية) سياسية عند البيطار، فالحوراني رجل عملي في كل مراحل حياته سواء عندما كان يتحكم في ايقاع اقدام المتظاهرين ومفاتيح حناجرهم، او عندما تولى مسؤوليات الحكم وحتى حين صار خارج الحياة العامة يتنكر ويستنكر.. وينطبق الامر نفسه على عفلق الذي شكل اندماجه به الاطار الذي ظهر عليه حزب البعث بعد اندماجه مع الحزب الاشتراكي بزعامة الحوراني منتصف الاربعينات، فطالما نظر هذا السياسي الحموي الى عفلق كمنظر يغرق خطابه بالانشاء الادبي الذي لا يقوى على تحريك الناس الذين يتفاعلون مع لغة مباشرة وواضحة عملية كتلك التي استخدمها الحوراني ولم يضع فيها الكثير من اوقاته..

كان من حق الحوراني ان يخرج في تشييعه كل اولاد الجنرالات واحفادهم والمتريفون الذين اتى بهم من قراهم الى قصور الحكم، فلولا هذا الرجل وسواه ايضا، لكان هناك اشخاص آخرون في الخطوط الامامية للسلطة في اكثر من بلد من بلدان المنطقة، ولولاه لنقص عدد الانقلابات العسكرية واحدا، وزاد عدد المنتظرين الذين يخافون الخروج الى الشوارع واحدا، لكنه ليس من الانصاف لن يكون ايضا السبب في الهجرة من الريف الى المدينة التي ارتحل معها الى الحواضر كل عيوب سلطة القرية التي اباحتها شرائع الاحزاب الثورية.

مات الحوراني، مخلفا بصماته على واجهة السياسات العربية السائدة.. بعد ان خرج من الاحزاب التي اسسها وقادها واندمج فيها، فشيع في حياته اكبر تلك الاحزاب وهو البعث.. وربما لذلك لم يشيعه البعثيون في مماته..

■ عندما اقترب من النهاية
اختار الموت بعيدا
عن البعثيين

■ ثلاثية الحوراني:
الريف والجيش
والوحدة

■ التقى صدام اول مرة سنة
١٩٧٣ بحضور عفلق وسأله عن
موقفه من الوحدة مع سوريا..

■ الشاهد الوحيد الذي
يتكلم بعد رحيل رفاق
عمره بين القتل والموت...

«كان في بداية حياته
محرضا جامحا
وصار في نهاية
عمره حذرا متوجسا»

«- انطوى قراره
القدوم الى عمان
ليمضي فيها ما تبقى
من سنوات عمره
على معان كثيرة
تتعلق بالرغبة في
العودة الى الجذور»

● اكرم الحوراني مع الكاتب في عمان

من محطات حياته

● ولد اكرم الحوراني في حماة سنة ١٩١٢ وتوفي في عمان بتاريخ ١٩٩٦/٢/٢٤.

● انتمى ١٩٣٦ الى الحزب القومي السوري الاجتماعي ثم تركه بعد سنة.

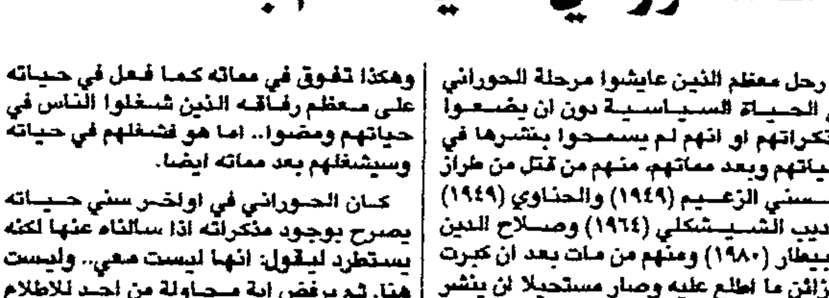
● اسس حزب الشباب مع قريبه عثمان الحوراني.

● انتخب عضوا في مجلس النواب سنة ١٩٤٣.

● اسس الحزب العربي الاشتراكي الذي اندمج مع حزب البعث ليتشكل الحزب الذي حمل اسم البعث العربي الاشتراكي.

● شغل منصب وزير زراعة في وزارة هاشم الاتاسي ١٩٤٩.

● عين نائبا لرئيس الجمهورية العربية المتحدة بعد اعلان الوحدة المصرية السورية ١٩٥٨.



كلهم ماتوا فسكتوا..
الا الحوراني الذي تكلم بعد مماته

رحل معظم الذين عايشوا مرحلة الحوراني في الحياة السياسية دون ان يضعوا مذكراتهم او انهم لم يسمحوا بنشرها في حياتهم وبعد مماتهم، منهم من قتل من طراز حسني الزعيم (١٩٤٩) والحناوي (١٩٤٩) واديب الشيشكلي (١٩٦٤) وصلاح الدين البيطار (١٩٨٠) ومنهم من مات بعد ان كبرت خزائن ما اطلع عليه وصار مستحيلا ان ينشر ما يعرفه كما هو الحال مع ميشيل عفلق (١٩٨٨)، لذلك فان الحوراني يترك بعد مماته شاهدا آخر على انه اكثر خبرة ودقة ممن استخدمهم او تحالف معهم او اختصم واياهم.. وانه لم يدع اوقات خلوته وتامله تمضي دون تدوين رؤاه وشهادته على زمنه.

وهكذا تفوق في مماته كما فعل في حياته على معظم رفاقه الذين شغلوا الناس في حياتهم ومضوا.. اما هو فشغلهم في حياته وسيشغلهم بعد مماته ايضا.

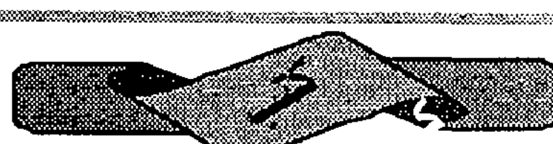
كان الحوراني في اواخر سني حياته يصرح بوجود مذكراته اذا سألناه عنها لكنه يستطرد ليقول: انها ليست معي.. وليست هنا. ثم يرفض اية محاولة من احد للاطلاع عليها.. كأنه بات يخاف ويتوجس فقد بدأ حياته محرضا جامحا وغدا في اواخر ايام حياته حذرا متوجسا، وبات علينا ان نقرأ ما كتبه بعد رحيله السنة الماضية عن اربعة وثمانين عاما.



● ميشيل عفلق

● صلاح البيطار

● اكرم الحوراني



في عصر الاضطهاد والنكبات قصيدة النثر شكل الفوضى

للأهمية التي يتصف بها كتاب «قصيدة النثر» في حركة الثقافة العالمية المعاصرة، صدرت طبعة جديدة له، وهو اصلا اطروحة تقدمت به الفرنسية سوزان برنار لنيل شهادة الدكتوراة في الآداب، وصدرت الطبعة الاولى عام ١٩٦٨، والطبعة الثانية في عام ١٩٧٨، ويحتل ٨١٤ صفحة موزعة على ثلاثة فصول مع مقدمة تاريخية لقصيدة النثر ارتأينا ان نقدم هنا جانبا منه.

مجهولية البث وغرائبية الاعماق

ان ما يجعل مسألة قصيدة النثر صعبة، شائكة (ومثيرة ايضا..) ربما يرجع الى ان اي شكل شعري من بين تلك الاشكال التي حاولت منذ قرن من الزمان ان تخضع اللغة لمتطلبات [illegible]

تعبير الاب دي بوس-وما لا ريب فيه ان الشعر يرتبط بحكم اصوله بالموسيقى ومن ثم بفكرة الوزن. ولكن ايقاع الجملة وعلاقات النغمات بالمعاني، والقوة المثيرة للكلمات، والحد الغامض للايحاء الذي يضاف لمحتواها الواضح المحض والصور انما هي مستقلة عن الشكل المنظوم شعرا بيد ان قصيدة النثر قد انكرت على نحو تام قوانين علم العروض، ورفضت باصرار ان تنقاد للتقنين، وتفسر الارادة الفوضوية الكامنة في اصلها تعدد اشكالها كما تفسر الصعوبة التي يواجهها المرء في تحديد هويتها ومعالمها.

آلة جهنمية مجهولة ومحرمة

من المؤكد ان قصيدة النثر تحتوي على مبدأ فوضوي وهدام لانها ولدت من تمرد على قوانين علم العروض - واحيانا على القوانين المعتادة للغة، بيد ان اي تمرد على القوانين القائمة سرعان ما يجد نفسه مكرها على تعويض هذه القوانين باخرى، لئلا يصل الى اللاعضوي واللاشكل اذا ما اراد عمل نتاج ناجح. اذ ان مطلب الوصول الى خلق شكل، اي بعبارة اخرى تفسير وتنظيم للعالم الغامض [illegible]

لا تنازل عن القدس الموحدة ووادي الأردن

نتنياهو: أرفض قيام دولة فلسطينية كاملة السيادة

●● في مثل هذه الأيام قبل عام، اصبح بنيامين نتنياهو رئيسا لوزراء اسرائيل.. واليوم، فإنه يواجه الانتقادات من جميع الاطراف فاليمين يتهمه بتقديم تنازلات كبيرة للفلسطينيين في حين يشعر اليسار بالاحباط بسبب المأزق الذي آلت إليه عملية السلام.

وفي وقت سابق من هذا الشهر، كشف نتنياهو النقاب عن خطة لتسوية اقليمية مع الفلسطينيين، وهي أول خطة من نوعها يتقدم بها رئيس حكومة ليكودي. ويمثل هذا المشروع، اضافة إلى القبول باتفاقات اوسلو، تخليا عن الايديولوجية المتطرفة التي ورثها عن والده.

وقد تحدث نتنياهو الاسبوع الماضي، مع مراسلة هذه المجلة لالي وايموث، حول تلك الخطة وموضوعات محلية واقليمية ودولية اخرى، وهذه مقتطفات من المقابلة.

● هل انهار التعاون بين اسرائيل والسلطة الفلسطينية من أجل مكافحة الارهاب؟

- ان هذا التعاون لا يتم على مستويات عليا، فالتعاون قائم لكنه لا يتم بشكل كاف.

● كيف يمكن استئناف مفاوضات السلام؟

- هناك طرق كثيرة لاستئنافها، لكني اعتقد ان افضل طريقة تتمثل في بناء الثقة فإذا ما توفرت الإرادة لدى الجانب الفلسطيني، فسوف نجد وسيلة لاعادة عملية السلام إلى مسارها الصحيح. فنحن نمتلك الارادة لعمل ذلك، ويجب على الجانب الفلسطيني ان يفي بالتزاماته من اجل استعادة الثقة بهذه العملية.

● هل ترغب في عقد اجتماع مع رئيس السلطة الفلسطينية الآن؟

- ليس لدي مانع في مقابلة اي كان بمن في ذلك عرفات، لدفع عملية السلام إلى الامام.

«اوسلو» يسمح بالاستيطان

● هل تقبل بوقف البناء في مستوطنة هارهوما من اجل استئناف المفاوضات؟

- الفكرة القائلة ان علينا الحد من البناء في القدس خدمة للسلام، تبدو نشازا. وتذكري ان اتفاق اوسلو ترك لاسرائيل الحرية الكاملة للبناء في القدس.

● هل ترغب في تجميد بناء المستوطنات؟

- الفكرة هي ان نمو المجتمعات اليهودية ينظر إليها على انه مناقض للسلام في حين ان النمو المماثل وربما الأكبر للمجتمعات العربية لا ينظر إليه كذلك، وهذا امر يفتقر للانصاف.. لقد كان رئيس الوزراء الراحل اسحق رابين، واضحا في هذا الموضوع بان لا قيود من اي نوع على البناء في القدس ورابين هو الذي اصدر الترخيص بالبناء في هارهوما.



● بنيامين نتنياهو

مباشرة إلى «النهائي»

● لماذا قررت تسريع الحركة باتجاه مفاوضات الوضع النهائي؟

- الشيء المهم هو كيف تحقق السلام. فالسلطة الفلسطينية يجب عليها الايفاء بالتزاماتها بموجب اتفاقات اوسلو، لا سيما تلك المتصلة بالامن والغاء الميثاق الوطني الفلسطيني. ثانيا، يجب ان نتحرك لتسريع المفاوضات واستكمال اتفاقات الوضع النهائي. ولو بقينا على اسلوب مفاوضات الخطوة - خطوة البطيئة، فإن الثقة بيننا وبين الفلسطينيين سوف تتآكل، في حين ان هناك فرصة اكبر لنجاح الاتفاق النهائي مرة واحدة.

● قبل اسبوعين طرحت خطة تنص على التنازل عن ٤٠ بالمائة من الضفة الغربية للفلسطينيين. الا يمثل ذلك تغييرا كبيرا في نهجك لمجرد القبول بمبدأ التنازل عن اراض؟

- بالتأكيد، هذا يمثل تساوقا مع الحقائق لقد وقعت الحكومات الاسرائيلية السابقة اتفاقات اوجدت حقائق جديدة على الأرض. وانا انسان واقعي وادرك ان لابد من التأقلم مع الحقائق.

التمسك بالقدس ووادي الأردن

● ما هي المناطق التي لن تقبل التخلي عنها؟

- القدس الموحدة والمستوطنات المحيطة بها، ووادي الاردن والمناطق القريبة من الخط الأخضر.

● هل ستتخلى عن اي من المستوطنات الواقعة خارج الخط الاخضر؟

- نحن لا نريد نزع اي سكان من اماكن سكناهم سواء كانوا يهودا ام عربا.

● اذن الجواب لا.

- الجواب لا، انني اعتقد ان عملية تدمير اي من المجتمعات اليهودية او العربية، هو امر كريه بالنسبة لي. ولدي تصور لحل يتمكن فيه الفلسطينيون من ادارة امورهم في المناطق التي يعيشون فيها، وستقتسم معهم القليل من السلطات. اما بعض السلطات الهامة كالشؤون الأمنية والمجال الجوي فستظل في يد اسرائيل. وهذا امر مختلف عن الدولة الفلسطينية ذات السيادة.

لا لحق تقرير المصير

● اذن، انت لا تتصور قيام دولة فلسطينية في المستقبل؟

- لا، ليست لدي رغبة في الهيمنة على الفلسطينيين، إذ ان ٩٩ بالمائة من الفلسطينيين يخضعون لسلطة الحكم الذاتي المدنية. ولكني اعتقد ان منح الفلسطينيين حق تقرير المصير يعني اننا سنواجه جيشا فلسطينيا يمتلك الاسلحة الثقيلة، وقد تعقد مثل هذه الدولة احلافا عسكرية مع دول اخرى كايران او العراق.. واعتقد ان حكومتنا فقط هي القادرة على التوصل إلى اتفاق سلام مع الفلسطينيين، فنحن نتمتع بثقة غالبية السكان، واظن اننا - على العكس من كل التوقعات - سنتوصل إلى تسوية سلمية نهائية مع الفلسطينيين.

● كيف تصف علاقتكم بادارة الرئيس كلينتون؟

- لا اتصور التوصل إلى اتفاق سلام مع الفلسطينيين دون مساعدة الولايات المتحدة المستمرة، ولكن في نهاية المطاف فان اسرائيل والفلسطينيين، عرفات وانا، هم الذين سيكونون مسؤولين امام جماهير ناخبيهم. لقد اتخذت قرارات صعبة وادخلت تغييرات كبيرة على نهجي، عندما قبلت باتفاقات اوسلو قبل الانتخابات والتزمت ببنودها. والمطلوب الآن هو التزام وتصميم مماثل من قبل الفلسطينيين، ويجب على عرفات مواجهة شعبه ويقول لهم: «لا يمكننا الحصول على كل ما نريد».

■ النيوزويك ■

بكين المستفيدة الكبرى من الاستقرار الاقليمي

نعم للتقارب مع الصين حتى في المجال الدفاعي

ويليام كوهين *

● وليام كوهين

ان اعظم تحول يجري الآن في منطقة اسيا والمحيط الهندي إنما هو بروز الصين، فالولايات المتحدة ترغب في مستقبل لا تكون فيه الصين لاعبا اقتصاديا كبيرا فقط بل ان تصبح مساهما كبيرا في تحقيق الاستقرار الاقليمي والدولي، وحيث تظل الصين محافظة على ارثها الثقافي الفريد ولكن على ان تكون اكثر انفتاحا فيما يتعلق بالامور الامنية، وفيما يختص باسواقها، وان تبدي اكثر احتراما لحكم القانون وحقوق الانسان.

فلا توجد دولة استفادت اكثر من الاستقرار الاقليمي الذي اتاحه الارتباط الاميركي بمنطقة اسيا والمحيط الهادئ اكثر مما فعلت الصين. وكنتيجة لذلك فلا يوجد احد لديه مصلحة اكثر في محافظة الولايات المتحدة على تلك الاطر الامنية التي تعد اساس الاستقرار الذي تقوم عليه الحيوية الاقتصادية المميزة للمنطقة والعمل على انعاش تلك الاطر.

كما ان احد اهم واصعب التحديات في السنوات المقبلة ستكون كيفية دمج الصين ليس فقط ضمن الاقتصاد العالمي، بل ايضا في الاطار الأمني الخاص بمنطقة اسيا والمحيط الهادئ. وقد بدأ هذا الاندماج مؤخرا جدا. وهناك مجالات اخرى يمكن لجارات الولايات المتحدة والصين ان تتوقع المزيد من مشاركة القيادة الصينية فيها.

فنحن ننظر إلى الصين كي تقوم بتسوية نزاعاتها سلميا وطبقا للاعراف الدولية، وان تكون اكثر شفافية وانفتاحا فيما يختص بشؤونها العسكرية وان توقف نقل التكنولوجيا الخطرة إلى الدول غير الصديقة في منطقة الخليج.

مصلحة مشتركة تجاه الخليج

لقد تحولت الصين من دولة مصدرة للنفط في عام ١٩٩٤ إلى دولة مستوردة له حاليا. كما ان اعتمادها على صادرات النفط وبوجه خاص نفط الخليج، يتوقع ان يزداد سريعا. وهذا يؤدي إلى ان يكون لدى الصين مصلحة قوية في استتباب الاستقرار في منطقة الخليج. وهناك بوادر تدل على ان المسؤولين الصينيين بدأوا بصورة متزايدة يدركون هذا الأمر.

كما اننا ندعم حصول الصين على عضوية منظمة التجارة العالمية وذلك على اساس شروط تجارية وطبقا لمبادئ تلك المنظمة. ويجب ان يحافظ انتقال السيادة على هونغ كونغ على الدرجة العالية من الحكم الذاتي الذي تتمتع به المقاطعة والمحافظة على ازدهارها وحرياتها المدنية بما يتماشى وبنود البيان الصيني - البريطاني المشترك وتأسيس قاعدة حكم القانون التي تدعم حريات مواطني الصين وحيوية الاقتصاد الصيني، والجوانب البناءة للدبلوماسية الصينية.

والولايات المتحدة تتفهم ايضا ان هذه الاهداف يمكن ان تتحقق بطريقة افضل من خلال اقامة علاقات بناءة مع الصين. ولهذا السبب فإننا نتبنى استراتيجية تقوم على التواصل مع الصين. وبموجب هذه الاستراتيجية فإننا سنعمل مع الصين ما امكننا ذلك، كالعمل حول قضية شبه الجزيرة الكورية. وسنختلف حيثما توجب ذلك، مثلما يحدث فيما يتعلق بمبيعات الاسلحة وغير ذلك من صفقات تجري مع ايران.

علاقات مع المؤسسة العسكرية

وتعترف هذه الاستراتيجية القائمة على التواصل بالصين باعتبارها قوة صاعدة يمكن ان تساهم في او تعوق موجات الحيوية الاقتصادية والتعاون والثقة التي بدأت تعم منطقة حوض المحيط الهادئ.

وكجزء من استراتيجية التواصل هذه تقوم الولايات المتحدة ببناء علاقة مع المؤسسة العسكرية الصينية. فالقوات المسلحة الصينية تعتبر لاعبا هاما في القضايا الاساسية التي تهمنا مثل قضايا الشفافية العسكرية، والامن والتعاون الاقليمي، وانتشار الاسلحة. ونسعى ايضا لفهم المؤسسة العسكرية الصينية والتأثير عليها على السواء، ونعمل كذلك إلى زيادة الثقة المتبادلة والتقليل من سوء الحسابات.

ولهذا السبب فقد بدأنا في تبادل العاملين في المجال العسكري، وفي صياغة لاجراءات تتعلق بزيارات الاسطول الاميركي إلى ميناء هونغ كونغ بعد عودتها إلى الصين، واتباع «قواعد المرور» بالنسبة لسفننا عند عملها في البحار نفسها ولهذا السبب ايضا فإننا نتواصل على اعلى المستويات في مناقشاتنا الاستراتيجية. وكان الجنرال جون شاليكاشفيلي رئيس هيئة الاركان الاميركية قد زار بكين في مايو الماضي لمقابلة نظرائه الصينيين. كما انني امل ان اذهب إلى الصين في الخريف المقبل.

وضمن سياق هذه الاستراتيجية الشاملة يجب ان ننظر إلى قضية وضع الدولة الأولى بالرعاية التجارية بالنسبة للصين. فقضية الرعاية التجارية ليست معروفا يقدم إلى الصين او إلى اية دولة اخرى، بل انها، بكل بساطة، تعد اعترافا بالعلاقات التجارية الطبيعية. وان رفض منحها وضع الدولة التي تحظى بالرعاية الاجتماعية قد يقوض الجهود الجادة الموجهة لتشجيع الصين لكي تصبح عضوا مسؤولا في المجتمع الدولي، كما ان ذلك قد يضر بكل تأكيد مصالحنا الاقتصادية.

ولكن ومن خلال وضعي كوزير للدفاع فإن حرمان الصين من وضع الدولة ذات الرعاية سوف يضر، وبالمستوى نفسه بنفوذنا ومصالحنا الاستراتيجية. فاصدقاؤنا وحلفاؤنا في جميع ارجاء اسيا سوف يتساءلون حول قدرتنا على تنفيذ سياسة متماسكة تجاه الصين وبالتالي تجاه المنطقة برمتها. وذلك قد يستفيد منه اولئك الذين قد يرغبون في رؤية القوة الاميركية في المنطقة وقد تم استبدالها بقوة اخرى.

ان الولايات المتحدة والصين، لدى كل منهما خيار حيث يمكننا ان نعمل معا لتحقيق مصالحنا المشتركة او يمكننا العمل ضد بعضنا البعض ضمن لعبة لابد وان يخسر احد اطرافها، مما قد يدفع بعلاقاتنا نحو تصاعد في المواجهات. والولايات المتحدة بصفتها اقوى دولة في العالم والاكثر ديناميكية فإنها ستحقق النجاح في كل الاحوال. غير ان المسار الأول هو الذي يعد بتحقيق اكبر تقدم فيما يتعلق بازدهارنا وامننا وبازدهار وامن الصين والمنطقة باسرها. اما المسار الثاني فإنه لن يكون فقط اكثر صعوبة بل ايضا اشد خطورة، كما انه لا يتميز بايجابية كونه يمثل امرا تفرضه الضرورة.

والصين هي التي عليها ان تختار.

* وزير الدفاع الأميركي

شطر شمالي يحكمه المعارضون.. وجنوبي تحت سيطرة .. طالبان

أفغانستان: حرب داخلية تتواصل على «ايقاع» الأطراف الخارجية

●● الوضع يستمر في تفاقمه في افغانستان حيث لم تستفد حركة طالبان من الفرص المتاحة لحل سياسي.. وحيث تتواصل التداخلات الأجنبية وتخشى دول الجوار امتداد الصراع إلى اراضيها.

المرحلة الدقيقة من الحرب في تحليل للاطراف والحسابات، ولنهج الطالبان ●●

لم يحن الوقت بعد لتستقر الأوضاع في وسط آسيا، وبالتحديد في افغانستان التي لا تكاد تخبو نيران الحرب الأهلية فيها إلا وتشتعل من جديد، لتؤكد انغماس وتورط القوى الدولية والاطراف الاقليمية المدفوعة بمصالحها الاستراتيجية بدرجة او باخرى فيما يتعلق بنفط آسيا الوسطى وغازها والموارد الطبيعية الأخرى.

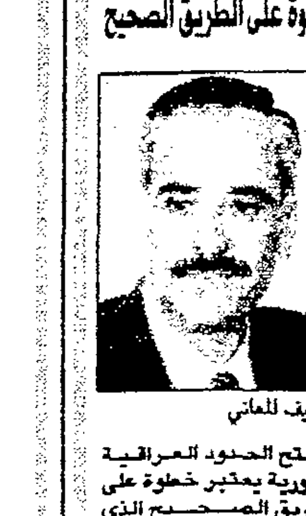
ويعود التوتر الذي تشهده افغانستان إلى سنوات الغزو السوفيتي الذي ساهم - مع عوامل اخرى - في انهيار القطب الشيوعي، نظرا للعوامل الجغرافية والبيئية [illegible]

● قوات طالبان

[illegible]

■ مركز الخليج للدراسات الاستراتيجية

التقارب العراقي السوري.. خطوة على الطريق الصحيح



● نايف المعاني

فتح الحدود العراقية السورية يعتبر خطوة على الطريق الصحيح الذي ينبغي على الدول العربية عامة ان تسير عليه ودول الشرق العربي على وجه الخصوص..

وفتح الحدود لا يعني السماح للسلع والبضائع التدفق الى العراق عبر سوريا فحسب وانما يعني اكثر من ذلك بكثير انه يعني انتهاء سنوات من القطيعة التامة سياسياً واقتصادياً واجتماعياً وثقافياً وديمغرافياً بين سوريا والعراق والنتائج السلبية التي اسفرت عنها هذه القطيعة.. مثل استفحال العداء بين دمشق وبغداد واستغلال هذا العداء في احكام الحصار على العراق الذي كان عربياً اكثر مما كان من قبل الامم المتحدة.

ومن نتائج العداء السوري العراقي المجاعة التي يعاني منها العراقيون وحالة البؤس والشقاء الذي يواجهونها منذ عام ١٩٩٠ اثر اجتياح الكويت مما ادى الى وفاة اكثر من مليون مواطن عراقي غالبيتهم من الشيوخ والاطفال جراء فقدان الادوية والمستحضرات الطبية.

طوال سنوات الحصار كان الاردن النافذة الوحيدة التي يطل منها العراق على العالم الخارجي... ولم يتوان عن تقديم ما يمليه الواجب من مديد العون والمساعدة لشعب العراق الا ان هذه النافذة تعرضت للحصار ايضاً والمراقبة المكثفة من الامم المتحدة لانها الوحيدة ... ولو كانت هناك نوافذ اخرى لامكن تخفيف الام العراقيين ومعاناتهم..

ومن هنا تاتي اهمية الخطوة السورية الجريئة بفتح الحدود مع العراق... لتخفيف الضغط على الاردن من جهة وتمكين العراق من مواجهة الضغوط العالمية والاقليمية التي يتعرض لها من جهة اخرى... وبالتالي اطالة روح الصمود والتصدي لدى الشعب العراقي حيث يتاكل الحصار ويسقط تدريجياً..

كما ان الخطوة السورية فتحت المجال واسعاً لدول اخرى لاقامة علاقات تجارية واقتصادية وربما سياسية مع العراق في مقدمتها لبنان التي بادرت الى ارسال وفد كبير الى بغداد من رجال الصناعة والتجارة والاعمال لاعادة العلاقات التجارية بين البلدين على غرار سوريا.

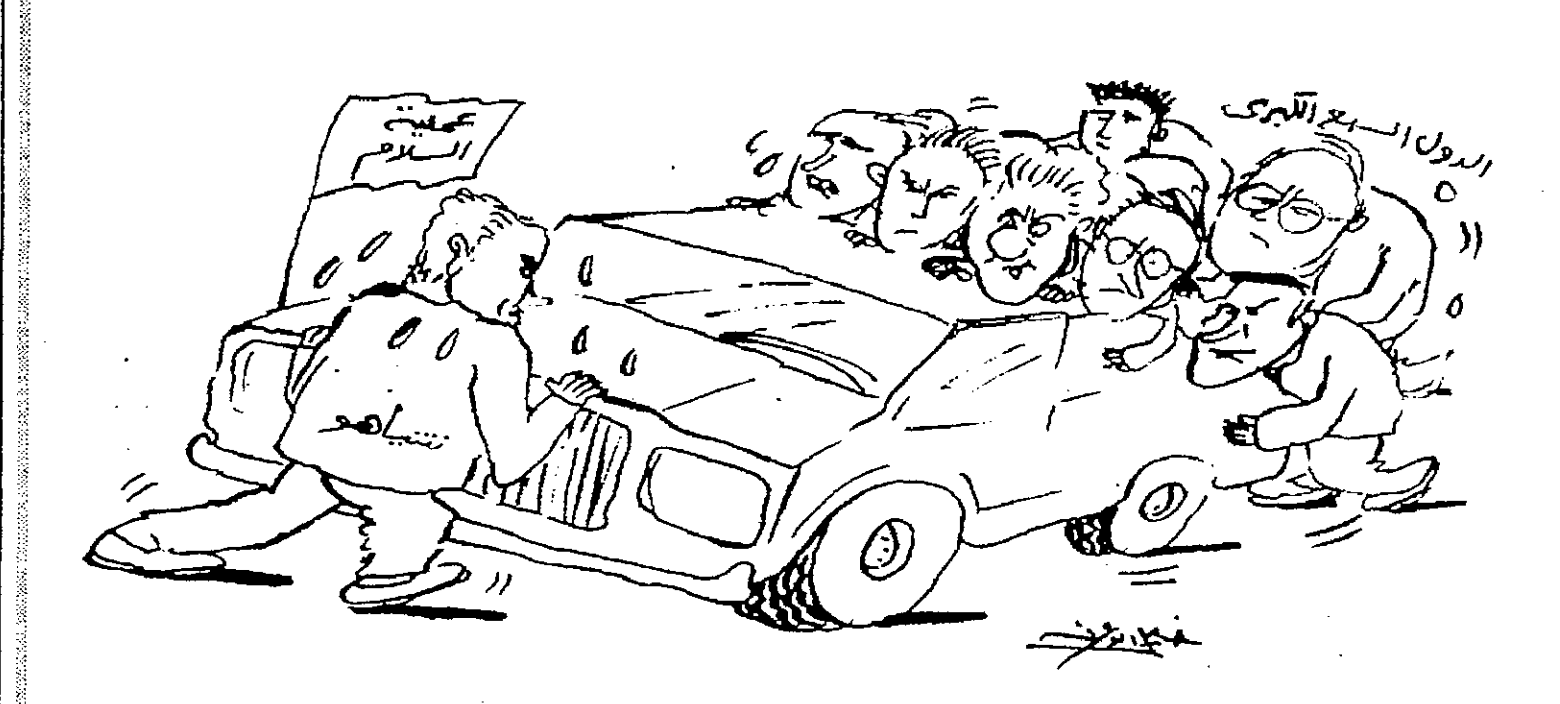
علاوة على ذلك فان التقارب السوري العراقي سياسياً سيؤدي حتى الى تقارب عراقي ايراني نظراً للعلاقات المتميزة بين سوريا وايران منذ قيام الثورة الايرانية والاطاحة بنظام الشاهنشاه عام ١٩٧٩ .

وقد ظهرت ابعاد واثار التقارب السوري العراقي في الاونة الاخيرة وخاصة في ما يتعلق بردود الفعل على الغزو التركي لشمال العراق ... حيث عملت سوريا ودول اخرى اقليمية بما فيها ايران والاردن على احباط المؤامرة التي كانت تستهدف اقتطاع شمال العراق..

واذا كانت سوريا قد احبطت هذه المؤامرة فان الاردن اعلن رفض العرب وشجبهم للتدخل التركي في شمال العراق حيث اعلن سمو الامير الحسن ولي العهد في تركيا رفض الاردن لاي تغيير على خريطة المنطقة كما طالب القوات التركية بالانسحاب من اراضي العراق والالتزام باحترام استقلال العراق ووحدة اراضيه.

ان التقارب السوري العراقي قد ادى الى تغيير موازين القوى في المنطقة الامر الذي من شانه تقوية الجبهة العربية المناصرة للعراق والداعية الى الغاء الحصار الجائر واسقاطه ولو تدريجياً.

■ نايف المعاني



على المواطن ان يبادر لا ان ينتظر

■ د. فيصل غرايبة

ينتظر المواطنون من الدولة عادة ان تبادر باستمرار لحل مشكلات المواطنين، وفي هذا الاطار ينتظر من الوزارة التي تشرف على العمل الاجتماعي ان تتصدى باستمرار للمشكلات الاجتماعية، سواء ما تعلق منها بالانحراف او التشرد او التسول او الاجرام او ما اتصل بها بالفقر والعوز والبؤس والحرمان... وهذا بطبيعة الحال كثير على وزارة تعنى بالعمل الاجتماعي على الرغم من مشاركة كلمة (اجتماعي) في كلا التعبيرين اي (العمل) و(المشاكل).

فليس من الانصاف ان نطالب الوزارة التي تعنى بالعمل الاجتماعي ان تلاحق كل متسول وفي كل مكان ونعتبر ذلك من مسؤوليتها.. او ان نطالبها ان تسد عوز كل فقير او محتاج او حتى من يشكو ضائقة مالية... فان هذا الضيق كبير وواسع ونسبي لا تطاله يد واحده ولا يكفيه غطاء جهة واحدة، وكذلك الامر بالنسبة لحدوث الافعال الجرمية او الايذائية وخاصة منها ما اشتد فظاعة وقساوة، حتى وان كانت داخل الاسرة واعتبرها ان الشؤون الاسرية هي من مجالات العمل الاجتماعي.

ان الانصاف الحقيقي او النظرة المنصفة حقيقة الى هذا الامر ومسؤولية من وتجاه من ومن قبل من تشير الى ان هذا ليس من مسؤولية وزارة بعينها ولا من مسؤوليات وزارات الدولة جميعاً لوحدها اذ انه مسؤولة اجتماعية جماعية، يطلب اداؤها من الجميع جميع الافراد والهيئات والتجمعات، تساعدها فيها وزارات الدولة كل منها في مجال اختصاصها.. تربية وتعليم، ثقافة، رعاية شباب، اعلام، وعظ وارشاد ديني ، صحة، اسكان، بلديات، تموين.... الخ... ومن بينها وزارة التنمية الاجتماعية او الشؤون الاجتماعية او الرفاه الاجتماعي... وهي الوزارة التي يمكنها ان تنسق بين الجهود الاهلية وتتابعها وتشجعها وتدعمها.

وحيث ان الاردن اليوم يتجه الى اقامة اركان المجتمع الاردني... الذي يعتمد على النهج الديمقراطية كاساس للتعامل والحوار، ويتبع اللامركزية كنمط للادارة العامة ويشجع المدارات الاهلية في الخدمات والانتاج، ويقيم العلاقة المؤسسية بين الناس... فان من باب اولى ان تتجه الانظار الان الى العمل الاجتماعي لتعزز مسيرته وتصويبها على هذا الاساس، وان يعاد توزيع الادوار لادائه على هذا النحو، بمعنى اعطاء القطاع التطوعي حجماً اكبر من اداء العمل الاجتماعي، مقابل تقليص حجم الاداء التنفيذي للدولة في هذا المجال.

هذا الوضع بتصوراته الجديدة وافاقه المرجوة يتطلب اعادة النظر بكثير من الادوار وتغيير جذري بكثير من المفاهيم وتشكيل جديد للاداء الوظيفي المؤسسي سواء كان حكومياً او شعبياً. اذ لا بد من التخلي التدريجي للدور التنفيذي للحكومة في اقامة المؤسسات والمشروعات الاجتماعية وترك امرها للهيئات التطوعية والمنظمات غير الحكومية.

هذا في حين يقتصر دور الحكومة بالاشراف على العمل الاجتماعي الاهلي، وترك المبادرة للمواطنين (هيئات ومجتمعات محلية)، وتلك بقيامها بوضع السياسات الاجتماعية، والمشاركة في وضع الاستراتيجيات، وتقديم الدعم الفني والمالي لوضع البرامج وتنفيذها، وتقييم البرامج للتاكد من تحقيقها للاهداف وانسجامها مع السياسات.

يضاف الى ذلك ان من واجب الدولة حماية مهنة الخدمة الاجتماعية وممارسيها وادخالها الى اداء المنظمات غير الحكومية لوقايتها من استغلال المتطوعين غير الفنيين او غير الصادقين في تطوعهم او لمن سولت لهم نفوسهم تحقيق مارب شخصية من وراء هذا التطوع، سواء كان معنوياً ام مادياً.

ان مثل هذا الدور الحكومي او هذا التوزيع للادوار يمهد الى قيام المجلس الاعلى للتنمية الاجتماعية ليتولى اداء تلك المهام التي تحدثنا عنها فيما سبق والتي تترك الحركة للمبادرات الاهلية اساساً.

ومن خلال هذا الوضع يمكن ان نتوقع ان يتخلى صندوق المعونة الوطنية في تقديم المعونة النقدية للفقراء وتقلها لمبادرات صندوق الزكاه ولجان الزكاة والجمعيات الخيرية، وان تعزز اتجاهات مشاريع الاسر المنتجة من خلال الجمعيات الخيرية والمنظمات غير الحكومية كمؤسسة نور الحسين وصندوق الملكة علياء.

وعن هذا الطريق تكون الحكومة قد عكست امال المواطنين في التخفيف من الام المواطنين، ولم ترسخ لدى المواطن عادة الاتكال على الاجهزة الحكومية في حل مشكلاته او سد احتياجاته، واصبحت اداة دافعة الى الامام واليد التي تاخذ بيد الانسان ليكون سائراً دائماً الى الامام بفضل انتاجه وابداعه واخلاصه لنفسه ولاسرته ولمجتمعه.

نظريتان لمعركة ايران

■ عمرو الشوبكي

اثبتت انتخابات الرئاسة الايرانية الاخيرة قدرة النظام السياسي على استيعاب جانب كبير من تناقضاته الداخلية بشكل سلمي، اذ نجح في ادارة معركة انتخابية نزيهة استجاب فيها لرغبات مواطنيه في التغيير السلمي.

وقد ابدت المؤسسة الدينية القوية المهيمنة في ايران مرونة اكبر في التعامل مع خصومها السياسيين من كثير من المؤسسات الدينية والعلمانية في دول عربية وتركيا.

واثبت النظام الايراني ليس فقط انفتاحه سياسياً، ولكن ايضاً كفاءته في ادارة هذا الانفتاح.

ومع ذلك تعرضت الانتخابات الاخيرة لانتقادات كثير من المراقبين الغربيين- وبعض العرب كما هي العادة- من منظور انها كانت بين «اجنحة النظام» المختلفة في غياب معارضة حقيقية.

فالمتنافسان الاساسيان جاءا من داخل عباءة النظام. احدهما كان وزيراً للثقافة والارشاد الاسلامي طوال ما يقرب من عشر سنوات (١٩٨٣-١٩٩٣) .

والثاني لا يزال رئيساً للبرلمان حتى الان.

وكانت الانتخابات التشريعية التي اجريت في اذار ١٩٩٦ تعرضت لانتقادات مماثلة، ولم يشفع لها التنوع السياسي الموجود داخل البرلمان الايراني، الذي توزع في حسبة تقريبية الى ٤٠ في المائة لليمين المحافظ و ٣٠ في المائة لانصار الرئيس السابق رفسنجاني، و١٥ في المائة لليسار الراديكالي ومثلهم للمستقلين.

هذا التنوع اعتبره البعض تنوعاً داخل النظام، مثلما اعتبروا ان الانتخابات الرئاسية الاخيرة اجريت بين اجنحة النظام.

ولكن نقد التجربة الايرانية على هذا النحو يحتاج الى مراجعة، من منظور ان الانتخابات الايرانية، التشريعية والرئاسية على السواء، دارت بين «قوى التراضي العام» داخل المجتمع الايراني وفي قلب النخبة الايرانية.

فقد استبعدت النخبة الحاكمة في ايران، منذ اندلاع الثورة عام ١٩٧٩، لا فقط النخبة البهلوية، ولكن ايضاً قوى ساهمت في صنع هذه الثورة.

ونجح النظام الايراني، بعد ازمات كثيرة مر بها، في تامين دعم شعبي لاستبعاد هذه القوى، في الوقت الذي تحول جانب من الخطاب الايديولوجي الضيق للثورة الايرانية الى مرجعية ارحب للتراضي العام.

وفي هذا السياق اخذ لهيب الثورة الحارق في التحول الى اطار دستوري هادئ يتفق عليه معظم الفاعلين السياسيين في ايران.

ومن هنا نجد ان معركة الرئاسة الايرانية استبعدت قوى سياسية لم يبق لها وجود شعبي حقيقي.

ودارت هذه المعركة بين قوى وتيارات من داخل النظام بالفعل، ولكن لديها امتدادات شعبية حقيقية.

واذا كان صعباً ان نضع التجربة الايرانية ضمن تجارب الديمقراطية الغربية، الا ان الانتخابات في بعض البلاد الديمقراطية تجري ايضاً بين «اجنحة النظام».

ولعل حال الانتخابات الاميركية، وما شهدته الانتخابات البريطانية والفرنسية التي تزامنت مع الانتخابات الايرانية، يدل على صعوبة حصر نظرية «التنافس بين اجنحة النظام» في الحالة الايرانية وحدها.

فالصراع بين الجمهوريين والديمقراطيين هو منذ بدايته صراع بين اجنحة النظام السياسي والثقافي والاقتصادي الاميركي.

والتحولات التي حصلت اخيراً في كثير من دول *اوروبا الغربية ادت الى تقليص الاستقطاب الحاد* السابق بين احزابها.

ففي بريطانيا، التي عرفت لفترة طويلة استقطاباً سياسياً وايديولوجيا حادا بين المحافظين والعمال، صار من الصعب ان نعتبر طوني بلير اشتراكياً بالمعنى الدقيق.

فهو اقرب الى ان يكون ليبراليا، يؤمن بثوابت المجتمع الراسمالي، وله في الوقت نفسه بعض الانحيازات الاجتماعية.

وفي فرنسا، التي عرفت طوال العقود الاربعة الماضية استقطاباً ايديولوجياً حاداً وفروقات كبرى بين برنامجي اليسار واليمين، اصبحنا في حاجة الى عدسة مكبرة لكشف تلك الفروقات بين الاحزاب التي يجوز اعتبارها الان «اجنحة النظام» في اطار نوع من «التراضي العام».

وهكذا، بات من الصعب اعتبار التنافس بين «تيارات النظام» مقصوراً على ايران.

فهذا التنافس بين قوى لا خلافات جذرية بينها معروف الان، باشكال مختلفة، في معظم الديمقراطيات الكبرى في العالم.

هذا الصراع بين «اجنحة النظام» او بمعنى ادق بين «قوى التراضي العام داخل المجتمع» يطرح قضية اخرى على قدر عال من الاهمية تتعلق اساساً بكفاءة النظام السياسي وقدرته على التجديد الداخلي والسلمي.

فالثابت ان تداول السلطة يساهم في عملية تجديد النظام القائم ولاحداث حراك جيلي، بصرف النظر عن حجم التباين الايديولوجي بين الاحزاب والقوى السياسية الموجودة على الساحة. ومن هنا، فلكي تجري انتخابات حرة ونزيهة حتى بين «اجنحة النظام» فلا بد من ان يمتلك هذا النظام مهارة فنية وتنظيمية وسياسية كبيرة.

وهذا هو ما نجح فيه النظام الايراني، عكس الانظمة العربية التي تقوم على تعددية مقيدة لم تفرز حتى الان اي تنافس حقيقي.

* باحث في مركز الدراسات الاستراتيجية في «الاهرام».

الادانات لا تكفي

■ د. احمد الربعي

يبدو اننا قد اخطانا تقييم الموقف في الشرق الاوسط عندما هاجمنا السيد نتنياهو واتهمناه بالتطرف. فالواقع ان الدعم الاميركي غير المحدود لسياسة التطرف الاسرائيلي تدل على رغبة الولايات المتحدة في وجود انظمة متطرفة لاسباب قد نجهلها.

قرار مجلس النواب الاميركي باعتبار القدس عاصمة موحدة لاسرائيل هو عمل صبياني متطرف لن يؤدي الا الى تعثر لمفاوضات السلام في المنطقة. ودعم لتطرف حكومة اسرائيل في وقت تعلن فيه الولايات المتحدة دعمها لعملية السلام في الشرق الاوسط.

وتخصيص مبلغ مائة مليون دولار لنقل السفارة الاميركية الى القدس هو الاخر عمل صبياني يتعارض مع السياسة الاميركية المعلنة، ومع الاتفاقيات التي تم توقيعها في البيت الابيض بحضور الرئيس كلينتون. ويتعارض مع قرارات الشرعية الدولية واهمها القرار ٢٤٢ وكذلك اتفاقية اوسلو سيئة الذكر.

التطرف الاسرائيلي يقابله دعم اميركي متطرف سيدفع هذه المنطقة الى حافة التطرف بكل اشكاله فاسرائيل لم تعد فقط الطفل المدلل للولايات المتحدة في المنطقة بل اصبح السيد نتنياهو نفسه يعامل بدلال غريب وكلما زاد تطرفه كلما ارسلت له الولايات المتحدة مزيداً من الحلوى.

القرار الاميركي يجب ان يقابل برد عربي بحجم القرار، فليس معقولا ان يصل الاستهتار بالمنطقة الى درجة احتقار كافة الاطراف ودعم طرف واحد هو اسرائيل. وليس معقولاً ان يكون الموقف الاميركي اكثر تطرفاً من الموقف الاسرائيلي.

لقد قامت الدنيا لان نتنياهو قرر ان يبني مستعمرة في جبل ابو غنيم في القدس. فكيف سيكون الحال عندما يعلن مجلس النواب الاميركي ان القدس هي العاصمة الموحدة لاسرائيل. ويقوم بنقل سفارة الولايات المتحدة اليها. وكيف سيكون موقف العرب واوروبا والمجتمع الدولي من مثل هذه القرارات الصبيانية التي تستهدف كسباً انتخابياً على حساب مصالح اصدقاء وحلفاء الولايات المتحدة في المنطقة. البيانات والادانات اللفظية لا تكفي، وقد جربناها كثيراً. والمطلوب ردة فعل بحجم الفعل الاميركي، ان كان ما زال فينا شيء من الخجل والشعور بالمسؤولية!!.

* كاتب كويتي

الافتتاحية

معطيات للتفاؤل

بالرغم من كل ما يمكن ان يثار من جدل حول استحقاقات السلام واثر ذلك على الاقتصاد، وبالرغم من كل الضبابية في الطرح احيانا من قبل المجتهدين ومن تحليل الرؤى المستندة الى موروث النظرة الى الاقتصاد دون التجدد والتحديث وضرورة تغيير ثوابت ومدلولات المعادلة لدى التعامل مع الواقع القائم والمستقبل المنظور فان المرء يجد ضرورة ان يبدد تلك الغيوم غير المتفائلة وغير المنسجمة مع طبيعة الظروف والمستجدات.

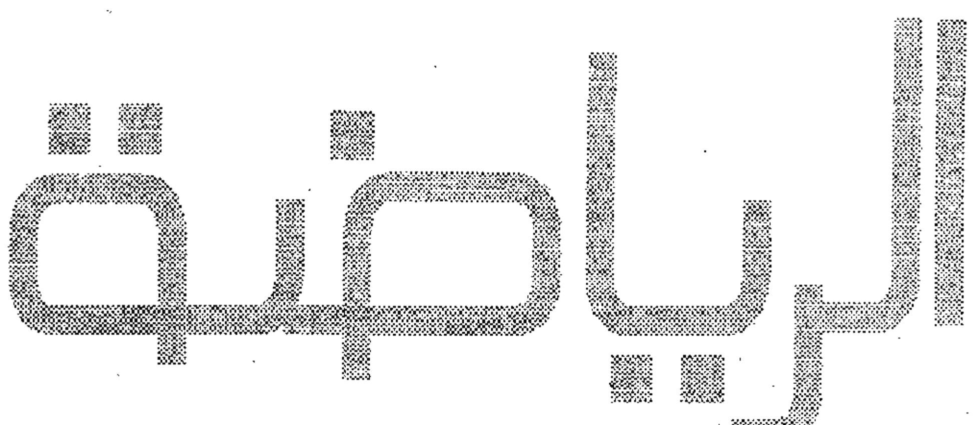
فمنطقي ان تختلف الاجتهادات حول منعة الاقتصاد وحول قوة الهياكل الاقتصادية، ومنطقي ايضا ان تتباين وجهات النظر حول اداء الاقتصاد الوطني ومدى تجاوزه للاختلالات الداخلية والخارجية، فهذه كلها امور اجتهادية فرضتها حركة الاقتصاد الوطني ذاته وكذلك عملية التنمية الاقتصادية والاجتماعية، فهي بالتالي مسلكية صحيحة وجدلية ايجابية، غير انه لا بد من القول وسط كل هذا الازدحام في الاجتهاد علينا ان نتمسك بثوابت المنطق وان نقول ان ما من احد ينكر علينا انجازاتنا الاقتصادية او ينفي ان بنية اقتصادنا اليوم هي افضل واقوى مما كانت عليه قبل خمس سنوات او منذ مطلع هذا العقد او بداية مرحلة التصحيح، وما من احد يدحض حقيقة ان قدرة اقتصادنا الوطني على المنافسة قد ازدادت وان هناك تطور اصاب العقلية الاستثمارية والمسلكية الاستثمارية والادخارية وان هناك تحسن وتهذيب واضح في انماط الاستهلاك وفي توسيع وتعزيز قواعد الانتاج، فهذه كلها ظواهر هامة تتضح بشكل جلي لدى كل ذي نظرة موضوعية ثاقبة.

فنحن لا ندعي اننا بلغنا الكمال في ادائنا الاقتصادي واننا نطاول في تسارع معدلات النمو اقتصاديات دول النمور في جنوب شرق اسيا، ونحن لا نقول اننا حققنا معجزة التنمية في اواخر القرن العشرين، بل نقول اننا استطعنا ومنذ برنامج التصحيح ان نعيد حسابات اقتصادنا وفق منطق العصر وان ننجز في الاتجاه الصحيح ما يعزز مسيرة التنمية وما يعيد بناء هياكلنا الاقتصادية وكذلك ما يجعلنا اكثر تفاؤلا بان هذا النهج آيل بالضرورة الى حالة افضل والى تراكمات ايجابية.

فالتفاؤل في النظرة الى اقتصادنا الوطني هو ليس من قبيل لاننا نعشق التفاؤل ولا هو حبا في الا نظهر عبوسين غير واثقين بل لان التفاؤل هو ضمن معطيات فرضتها انجازات ارض الواقع، ضمن كل الابعاد السياسية والادارية والاجتماعية والاقتصادية وان وجود ثغرات محددة على شاكلة البطالة والفقر لا ينفي زخم الاداء ولا يقوى على ان يقلب النظرة الموضوعية لتكون متشائمة، بل ان هذه الظواهر ذاتها والتصميم على تجاوزها هو الذي يعمق التفاؤل ويجعل اقتصادنا واعدا بامكانات وطاقات ترفع من مستوى المعيشة وتحقق مجتمع العمل والانتاج والعطاء والحياة الأفضل.

■ الاسواق





منتخب العراق يتدرب باستاد عمان

الاسواق

بعد مباراة البقعة والكرمل اجرى المنتخب العراقي تدريبا على ستاد عمان استعدادا لمباراته القادمة مع فريق كازاخستان وذلك ضمن تصفيات كاس العالم من المجموعة التي تضم العراق وكازاخستان وباكستان وكان المنتخب العراقي الشقيق قد وصل الى الاردن ظهر امس ويستانف تدريباته اليوم وتقيم بعثة المنتخب العراقي في فندق رامادا.

انور جسام يقود الوحدات امام الاهلي

المدرب انور جسام الذي حضر امس مع المنتخب العراقي يتولى تدريب الوحدات في الموسم الجديد سوف يبدأ مهمته غدا بقيادة فريقه الجديد امام الاهلي بالدوري الممتاز.

الرأي الرياضي

نحن والدورة الرياضية العربية

بعد ان نجحنا في اجتياز ازمة الكرة التي كادت ان تعصف بمسابقات الموسم الجديد بفضل الجهود المخلصة لاسرة الاتحاد بقيادة امير الشباب سمو الامير عبدالله بن الحسين والتي لاقت ارتياحا عاما من الشارع الرياضي.. وبعد ان انتهت المشكلة المالية المتمثلة بتوزيع ريع المباريات على الاندية وعادت المياه الى مجاريها بعودة العلاقات الطيبة بين ابناء الاسرة الرياضية الواحدة...

يبدو اننا على موعد مع مشكلة مالية جديدة ستواجهها هذه المرة اللجنة الاولمبية والمتمثلة في تغطية نفقات مشاركتنا في الدورة الرياضية العربية الثامنة التي ستقام في لبنان قريبا.

وكما علمنا ان تكاليف هذه المشاركة تقدر بمائة الف دينار في حين ان الموازنة المرصودة لا تتجاوز ٣٠ الف دينار وان اللجنة الاولمبية بدات بحملة مكثفة لحث المؤسسات والشركات الوطنية واهل البر والاحسان للمساعدة وتقديم يد العون لدعم مشاركتنا في هذه الدورة حتى تكون المشاركة ايجابية وكاملة.

ونحن هنا نتساءل كيف سيتم تغطية هذا العجز الكبير فيما لو اخفقت اللجنة الاولمبية في حملتها المالية وعدم استجابة المؤسسات والشركات الخاصة في تقديم الدعم المطلوب لحل هذه المشكلة.. فهل ستقوم اللجنة الاولمبية بتخفيض حجم البعثة الرياضية.. ام هل ستعتذر عن المشاركة في بعض الالعاب؟! ثم لا ندري كيف يتم تشكيل بعثة قوامها اكثر من ١٨٢ رياضيا قبل ان تتم دراسة تكاليفها والمخصصات المالية المرصودة للمشاركة.

كنا نتمنى لو يكون هناك تخطيط سليم ودراسة موضوعية وواقعية قبل تسمية البعثة المشاركة وعدد الالعاب التي ستشارك فيها حتى لا تضطر اللجنة الاولمبية لالغاء او شطب بعض الالعاب لاسباب مالية.

ان تقليص حجم البعثة والاعتذار عن بعض الالعاب بعد اعلان الموافقة المسبقة على مشاركتهم سيترك اثارا سلبية على نفسيات اللاعبين وخاصة بعد ان قطعوا شوطا جيدا من الاعداد والتحضير للدورة.

فهل ان مثل هذه «المطبات» خافية على اللجنة الاولمبية.. ثم لماذا المشاركة الواسعة بالدورة طالما ان الميزانية المرصودة لا تسمح بذلك.. وكما يقول المثل «على طول فراشك مد رجليك».

■ وليد حبيب غزالة

٤ مباريات اليوم وغداً

الرمثا يشد الرحال لملاقاة الجزيرة والوحدات على موعد مع الاهلي

الاسواق



● فريق الرمثا

تقام اليوم وغدا الجمعة اربع مباريات ضمن بطولة الدوري الممتاز.. ويلتقي في مباريات اليوم فريقا شباب الحسين والقادسية على ستاد عمان والرمثا ينتظر الجزيرة على ستاد الحسن.. اما مباريات الغد فيلتقي فريقا الوحدات مع الاهلي على ستاد عمان والحسين يلاقي الفيصلي على ستاد الحسن وتقام جميع المباريات في الساعة الخامسة مساء.

شباب الحسين × القادسية

لقاء اليوم يريد شباب الحسين ان يعوض خسارته الثقيلة التي تعرض لها في مباراة الاسبوع الماضي امام الجزيرة – فريق الشباب يطمح هذا الموسم في البقاء ضمن صفوف الكبار ويسعى للمنافسة على مراكز متقدمة، تماسك الفريق في خطي دفاعه وهجومه يعطي الثقة للعب بروح ومعنوية عالية امام جمهوره الذي لا يفارقه في التشجيع والمؤازرة .. من المتوقع ان يلعب فريق الشباب مباراته بطريقة ٥، ٣، ٢ وربما تكون التشكيلة للشباب في مباراتهم اليوم من علي محمود لحراسه المرمى، رائد عصفور، زياد الحوسائي، محمد فتوح، الجعفري وروحي رمضان في الدفاع وحمودة عابورة وكتوت وعصام ابو هلال في الوسط وغانم حمارشة وماهر صرصور في الهجوم .. القادسية رغم الخسارة التي لحقت به في مباراته الاولى امام الفيصلي الا انه يريد ان يثبت نفسه خصما عنيداً ولعل غياب النجم الاسمر الهداف مصطفى ادم عن الفريق جعله يعود للوراء رغم ان الفرق الكبيرة تحسب له الف حساب وهو فريق مزاجي تارة يقدم عروضا طيبة وتارة يتذبذب مستواه وتنعكس عليه باسلوب اللعب ٤، ٤، ٢ ويمتلك حارسا فذا صاحب خبرة طويلة ويمثل الفريق في مباراته اليوم خالد عبدالفتاح لحراسة المرمى وسمير العكة وبيان صالح، محمود عبدالله وامجد الطاهر في خط الدفاع، رعد المومني، ثائر ابراهيم ايهاب وعصام او طوق في الوسط ومازن ابراهيم والعوضات في الهجوم.

الرمثا × الجزيرة

سيلعب الرمثا مباراة اليوم بكل نجومه ويهاجم منذ البداية ويريد بذلك تعويض حالة التعادل التي تعرض لها الرماثنة في مباراتهم الماضية امام الكرمل .. الرمثا من الفرق المرشحة باحراز بطولة لقب الدوري ويضم الفريق عددا من الشباب الواعدين لكن مدربهم عزت حمزة يسعى اليوم للعمل على تحقيق الفوز ورد الشياطين الحمر بخسارة ثقيلة والرماثنة يلعبون بطريقة ٤، ٤، ٢ وهي طريقة تناسب قدرات اللاعبين والتشكيلة المتوقعة لهم مكونة من احمد ابو ناصوح في حراسة المرمى، محمد الخزعلي وبلال اللحام ومنصور عزايزة والحوراني في الدفاع، عيسى عزايزة، حسين الشناينة، ليث الدردور وفريد الشناينة في خط الوسط، العلوري وموفق ابو هضيب في الهجوم .. الجزيرة بعد ان عادت الروح المعنوية للاعبيه يريد الاسدي مدرب الفريق ان يوقف اندفاعات لاعبي الرمثا بامتصاص حماسهم وتهدئة اللعب ويعتمدون في طريقة لعبهم على التمريرات القصيرة وتمويل الاطراف بالكرات الطويلة خبرة الفريق ربما تساعده على تحقيق الفوز والرجوع للعاصمة بالثلاث نقاط وتكمن قوة الفريق في استبسال خط الدفاع الذي يقف خلفه الحارس النشيط معتز الريشة المتألق، يمثل الفريق اليوم معتز الريشة لحراسة المرمى، نضال توفيق، خالد نياب، عامر غنس في الدفاع احمد راشد، اسماعيل الخطيب وعامر عقل في الوسط مراد حسن ورامي عياش في خط الهجوم.

الوحدات × الاهلي

تعود مدرجات ستاد عمان لمشاهدة اقوى اللقاءات والتي تجمع الوحدات والاهلي وهي الاولى لفريق الوحدات الذي تغيب عن مباراته الاولى امام البقعة نتيجة احتجاجه على قرار الاتحاد بتوزيع الريع .. جمهور المستطيل الاخضر سيتابع اول لقاء لفريقهم حامل لقب البطولة لثلاث سنوات متتالية.

اما الاهلي الذي خسر مباراته السابقة امام الحسين اربد يسعى لتعويض هذه الخسارة وتحويلها لفوز ليوقف المد الاخضر، الاهلي من الفرق الكبيرة يحسب له الوحدات الف حساب ويعتمد على التمريرات القصيرة وتمويل الاطراف بعدد وافر من الكرات وربما يعزز دفاعاته خوفاً من الاختراق الهجومي للاخضر ويعتمد على القوة الضاربة للاعبيه بسلم الخطيب وثارت .. على العموم اللقاء سيشهده الحذر والرقابة الشديدة على لاعبي خط الهجوم في الوحدات ومن المتوقع ان تضم التشكيلة للاهلي محمد ابو داود في حراسة المرمى، مروان هنداوي محمد رجب واحمد خليل في الدفاع واشتيان وهماش ولطفية وحمدي وجانتي في الوسط ويسلم الخطيب وعامر في خط الهجوم.

● لقطة من المباراة

في افتتاح الاسبوع الثاني من الدوري الممتاز

البقعة يزرع ٣ اهداف في شباك الكرمل

كتب - رفيق عيد

حقق فريق البقعة فوزا سهلا على الكرمل الوافد الجديد للدوري الممتاز بنتيجة ٣/صفر سجلها لاعبون على مدار الشوطين رياض الدقس هدفين ووليد عبدالرحمن هدفا.

نزل الفريقان الى ارض الملعب في هذه المباراة التي جاءت احداث الشوط الاول فاترة وهادئة من كلا لاعبي الفريقين.. اللعب انحصر في وسط الملعب.. سوى هجمتين جاءتا لصالح البقعة وتلقى الاول عادل عبدالنبي كرة من الوسط وانفرد بحارس مرمى الكرمل واودعها بلحضان الحارس خفيفة ثم عاد وليد عبدالرحمن في الدقيقة ١٦ وانفرد لكن خرجت الكرة بجانب القائم وخرج من الكرمل جاسر بقيعي وحل مكانه نزار شامخ في الظهير الايمن واستطاع ان يجاري البقعة.

وفي الدقيقة ٣٠ سنحت هجمة خطيرة للكرمل في دربكة امام مرمى البقعة لتلقى راس نزار شامخ لكن يقظة تركي صوالحه حالت دون دخولها مرماه واستغل البقعة حماس لاعبي الكرمل لينفرد رياض الدقس ويعترضه مدافع الكرمل زاهر موسى داخل منطقة الجزاء ليحتسب الحكم ركلة جزاء لصالح البقعة سددها الدقس على يسار الحارس الهدف الاول للبقعة في الدقيقة ٤٣ انذر الحكم هذا الشوط كلا من جاسر بقيعي وسمير ابو غنام من الكرمل.

هدفان

شهد الشوط الثاني ضغطا واضحا لفريق البقعة احكم لاعبوه سيطرتهم على احداث هذا الشوط واثمر الضغط الهجومي عن ركلة جزاء احتسبها الحكم لصالح البقعة عندما عرقل رياض الدقس من قبل مدافع الكرمل زاهر موسى تصدى لها وليد عبدالرحمن محرزا الهدف الثاني على يسار الحارس هدفا للبقعة في الدقيقة ٥١. واجرى مدربا الفريقين عدة تغييرات من التبديل فدخل من البقعة فالح فالح «عودة اسماعيل» واسماعيل الجرامنه «يوسف اسماعيل» ومن الكرمل فايز يوسف «سليمان فايز» وفخري قنديل «فايز منصور» وبعد الهدفين عزز البقعة رصيده بالهدف الثالث عندما اختتم رياض الدقس كرة من الوسط راوغ الدفاع والحارس وصفي السلكت ووصفها هدفا جميلا الثالث على يمين الحارس في الدقيقة ٦٢ وحاول الكرمل شن هجمات لكن دون جدوى لتنتهي المباراة بعد ذلك بفوز فريق البقعة ٣/صفر.

الجولة الخامسة من دوري الاولى

كفرسوم يلاقي يرموك عمان في مواجهة ساخنة

■ العودة يستضيف العربي بهاجس الفوز

كتب - سليم الكيلاني

تقام اليوم الجولة الخامسة من بطولة اندية الدرجة الاولى لكرة القدم.

ملعب اربد يشهد في الساعة الخامسة مساء لقاء سحاب والصريح، وفي نفس الوقت يكون ملعب المفرق مشتعلا بلقاء يرموك عمان وكفرسوم في اقوى مباريات الاسبوع.

وتقام غدا الجمعة ٥ لقاءات اخرى تبدا جميعها الساعة الخامسة مساء على ملعب البتراء يلتقي الزرقاء مع الطالبية وعلى ملعب الزرقاء يستضيف العودة سفيره العربي وعلى ملعب اربد تقام مباراتان الاولى في الساعة الثالثة مساء بلقاء الطرة مع جالدة الجليل ويليه اللقاء الثاني ويجمع القوقازي مع الشيخ حسين الوافد الجديد وعلى ملعب الكرك ينتظر ذات راس ضيفه الجديد الهاشمية.

سحاب × الصريح

لم يقدم الفريقان عروضا طيبة تليق بهما هذا الموسم، سحاب يلعب بمعنويات لاعبيه العالية ويعتمد على محمد فهد وصبيرة في تسجيل الاهداف بتمريرات راجي وخط الوسط. الصريح فريق محصن في دفاعاته يلعب بجهد وحماس لاعبيه يعتمد على بسام عبدالهادي والعمارين في شن الهجمات، وله ٤ نقاط ورصيد سحاب ٦ نقاط.

يرموك عمان × كفرسوم

كفرسوم لا يزال يحافظ على صدارة الدوري ويسعى لمواصلة انتصاراته ويلعب بخبرة لاعبيه وقوته الهجومية الضاربة التي تضرب من العمق للعودة الى مكانه في دوري الكبار.. يرموك عمان اخذ مستواه يتقدم افضل من السابق بعد فوزه الاخير على الصريح وعادت الثقة للاعبيه الذين يجيدون التمريرات الطويلة ويعتمد الفريق علي مهند ابو طالب وخالد يوسف كقوة ضاربة في الهجوم. يرموك عمان له ٧ نقاط وكفرسوم له ١٢ نقطة.

الزرقاء × الطالبية

الزرقاء يسعى لزيادة رصيده من النقاط ويلعب بقوة هجومه عبداللطيف ووليد حامد وعايد محمود من الاطراف. الطالبية لا يزال مهدد بالهبوط نتيجة الخسائر التي اثقلت الفريق في جميع مبارياته الا اذا راجع الطالبية حساباته من جديد ورصيده من النقاط لا شيء وللزرقاء ٣ نقاط.

العودة × العربي

ربما تلعب ارض ملعب الزرقاء لصالح العودة الذي يطمح بالفوز وجلب النقاط وربما يدفع العودة بكل قوة وحماس لاعبيه المتمثلة في هجومه ياسر التعمري وموسى احمد مع محمد العالم لايقاف تقدم العربي الذي يشارك كفرسوم في الصدارة ويعتمد على المهاجمين العمري وعز وعلاونة العودة له ٤ نقاط والعربي ١٢ نقطة.

الطرة × الجليل

لعل الفوز الذي حققه الطرة على الطالبية يرفع من معنويات لاعبيه وهو من الفرق المهددة للهبوط ويسعى اليوم لرفع رصيده اذا نظم صفوفه ويعتمد على طارق والمصلح في الامام.. الجليل فريق سبق وكان في الممتاز لكن تدني مستواه هذا الموسم جعله مع فرق المؤخرة بالرغم من خبرة لاعبيه نزار في خط الوسط والاسدي في الهجوم. الطرة له ٣ نقاط والجليل نقطتان.

القوقازي × الشيخ حسين

ربما يكون لقاؤهما متكافئا القوقازي الذي هبط من الممتاز لكرة المظاليم لا يزال يعد العدة من اجل الرجوع لدوري الاضواء ويعتمد على مبارك وايهاب وجهاد في الاطراف ويمتلك الفريق شاكر ورائد وعطا في خط الهجوم. الشيخ حسين فريق محصن بدفاعاته. هذا الفريق الضيف الجديد حامل لقب الدرجة الاولى نراه يحقق الانتصارات للحاق بفرق المقدمة ومن ابرز لاعبيه الرحاحلة القوقازي له ٥ نقاط والشيخ حسين رصيده ٨ نقاط.

ذات راس × الهاشمية

ينتظر فريق ذات راس ضيفه الهاشمية الوافد الجديد لاندية الاولى بفارغ الصبر وعينه تتطلع على الفوز لارضاء جمهوره محط انتظارهم للصعود للدوري الممتاز الذي يتمنوه. الفريق يعتمد على اندفاع وحماس وسرعة لاعبيه منصور والزغل القوة الضاربة في الفريق وربما يجدون صعوبة في اختراق دفاعات الهاشمية.. الذي لا يزال يعاني من خسارة كفرسوم ويعتمد الهاشمية على الرباعي الهجومي العموش وموفق وعقلة ومنصور وعلى العموم مباراتهما اليوم ستكون ملتهبة مليئة بالاثارة والندية ذات راس له ٨ نقاط والهاشمية نقطتان.

بتنظيم من اللجنة الأولمبية الأردنية وبدعم من شركة كوكا كولا

«مسيرة اليوم الأولمبي» تنطلق غداً

الاسواق

تقام يوم غد الجمعة مسيرة اليوم الاولمبي والذي خصص لجميع فئات الشعب كرمز من اجل خدمة الجنس البشري من خلال الرياضة وستبدأ فعاليات هذه المسيرة الساعة التاسعة صباحا من ستاد عمان الدولي/ مدينة الحسين للشباب الى مبنى اللجنة الاولمبية - شارع وصفي التل.

ويشارك في هذه المسيرة اعضاء مجلس ادارة اللجنة الاولمبية والهيئة العامة، رؤساء واعضاء الاتحادات الرياضية والاندية، رياضيو الاتحاد الرياضي للشرطة، والاتحاد الرياضي العسكري، واتحاد الرياضة للجميع، واتحاد العاب القوى، واتحاد المعوقين، ومراكز الشباب في وزارة الشباب والدعوة عامة لكلا الجنسين. وسترافق قوات الامن العام المسيرة التي سيتخللها توزيع مشروبات «كوكا كولا» علما بان اللجنة الاولمبية ستقدم (تي شيرت) يحمل شعار المسيرة واللجنة الاولمبية وشعار كوكا كولا (مجانا) وفي الختام تلقى كلمة للسيد سمارانش رئيس اللجنة الاولمبية الدولية.

وياتي هذا النشاط في الاردن كجزء من حملة عالمية تنظمها اللجان الاولمبية الدولية للاحتفال بتاسيسها في ٢٣ حزيران من عام ١٨٩٤.

وبهذه المناسبة قررت شركة كوكا كولا دعم هذا النشاط الرياضي المثمر من خلال مشاركتها الفاعلة في تنظيم هذه التظاهرة الرياضية، ويذكر انه في هذا العام قامت شركة كوكا كولا بمضاعفة دعمها لانشطة اللجنة الاولمبية الدولية.

وفي رسالة وجهها السيد خوان انطونيو سمارانش رئيس اللجنة الاولمبية الدولية قال: «اننا نشكر شركة كوكا كولا العالمية لدعمها لهذا الحدث، الذي يحقق نجاحا مستمرا في ١٩٧ دولة في العالم».

استعداداً للدورة العربية



د. حمدان: «سنعطي صورة طيبة عن بلدنا» وسنعمل كفريق واحد

الاسواق



● د. حمدان يتوسط الحضور

قال الدكتور ساري حمدان رئيس البعثة الاردنية للدورة العربية بان الشباب الاردني سيعطي صورة طيبة عن بلده.

جاء ذلك في الاجتماع الذي جرى امس في قصر الرياضة بين ادارة البعثة الاردنية واداريي الفرق المشاركة بالدورة.

وتكونت البعثة الادارية للدورة من السادة: الدكتور ساري حمدان رئيسا للبعثة، فهد العبادي نائبا للرئيس، حمزة الشنقيطي سكرتيرا عاما، عاطف الرويضان اداريا عاما، والاداريين: يارا الغزواي، محمد درويش، حمدان الفياض، نايف سعادة، احمد ابو شيخة.

واضاف د. حمدان في كلمته الترحيبية: يجب علينا العمل كفريق واحد والتعاون هو شعارنا.. وشدد على عدم وجود اخطاء بالسفر والعودة واكد على ضرورة الكشف الطبي على جميع اللاعبين. وقال بان هناك يوم راحة للفريق قبل بدء المسابقة ويوم راحة بعد انتهائها.. واملنا ان نصل الى النهائي في كل الالعاب.

ندوة شطرنجية في الجنوب

الكرك – بترا – نظمت لجنة الشطرنج في منطقة الجنوب بالتعاون مع مديرية شباب محافظة الكرك في قاعة نادي الكرك الثقافي الرياضي ندوة حول واقع لعبة الشطرنج في محافظة الكرك بشكل خاص ومنطقة الجنوب بشكل عام يتحدث فيها السادة حسين المحادين مدير شباب الكرك ومحمد عمرو رعد عوجان مندوب البرامج الرياضية في مؤسسة الاذاعة والتلفزيون. واكد رؤساء الاندية الرياضية ومشرفو ومشرفات المراكز الشباب والشابات واعضاء هذه المراكز ضرورة تزويد المحافظة برقاع الشطرنج ونسخ من قانون الشطرنج وعقد دورات وتشكيل لجنة للشطرنج في محافظة الكرك من الاندية الرياضية ومراكز الشباب والشابات في المحافظة واقامة بطولات الشطرنج للاناث في المنطقة. واكد نائب رئيس الاتحاد استعداد الاتحاد لعقد دورات للشطرنج في المحافظة وتشكيل لجنة للشطرنج في المحافظة للمساهمة في تقدم لعبة الشطرنج فيها.

عروض للسيارات العملاقة في عمان



● مهيار يتوسط الحضور

كتب - محمد الفرواتي

رحب السيد وليد مهيار بالشركات الداعمة ورجال الاعلام الرياضي، وفي بداية المؤتمر الصحفي الذي عقد امس في نادي السيارات الملكي الاردني قدم فكرة حول برنامج عروض السيارات العملاقة في الاردن اما السائقين «ماك/ سائق سيارة التحطيم / الساحقة، بوس/ السائق البديل، اسلي/ الشاحنة، جراهام/ الشاحنة Boss، براون/ مدير العلاقات العامة/ اداري الفريق.

وحضر المؤتمر السيد جمال مرعي مندوب شركة بيبسي في الاردن والسيد احمد نمر من شركة نقولا ابو خضر.

٦٠ مليون شاهدوا العروض

شاهد ٦٠ مليون انسان عروض السيارات العملاقة في العالم وصور لها ٤٠ مسلسل تلفزيوني والكثير من اشرطة الفيديو وقدمت عدة عروض في دول الشرق الاوسط حيث اقيمت في ابو ظبي، دبي، «مهرجان التسوق» البحرين، السعودية، عمان، والان في الاردن.

مدة العرض ٩٠ دقيقة. ويشتمل على الحركة والاثارة والدراجات النارية والدراجات الطائرة اضافة الى عرض الشاحنات العملاقة المذهلة.

هناك ثلاث شاحنات تحمل اسماء: كاليفورنيا بوس «زعيم كاليفورنيا»، ميامي ثندر «رعد ميامي»، راجيك بول «الثور الهائج».

اطارات كونتيننتال

وتقام هذه العروض برعاية/ بطاريات هوبيكه بيبسي، شركة العربي لتاجير السيارات السياحية، بولين، السيفوي، بركه وبالتعاون مع نادي السيارات الملكي مستضيف العروض، والشاحنات مزودة بمحركات اميركية متطورة جدا قوتها «٢٠٠٠» حصان.

كاليفورنيا تسير على الكحول

وشاحنة «كاليفورنيا بوس» تسير على وقود الكحول النقي.

اما الشاحنات ميامي ثندر وراجيك بول فتسير على البنزين وهي مزودة بالتجهيز الرباعي للمقود.

ويحمل الفريق شهادات موثقة ورسمية بانهم لم يسببوا اي اضرار لاماكن عرض عروضهم.

اسعار البطاقات

دينار للدرجة الثالثة و٣ دنانير للدرجة الثانية وخمسة دنانير للدرجة الاولى، وتباع التذاكر في السيفوي، ميوزيك بوكس، وبوابات ستاد عمان الدولي وستاد مدينة الحسن في اربد.

تبدأ العروض في ٢، ٣، ٤ من الشهر القادم في ستاد عمان الدولي في مدينة الحسين للشباب، وفي مدينة اربد في ٥ من الشهر القادم في ستاد الحسن.

وتفتتح البوابات في الاستاد الساعة السادسة مساء وتبدأ العروض في الساعة السابعة والنصف مساء.

والفريق يعمل معا منذ ٢٠ سنة، وقدم عروضا كثيرة.

● سيارة «التحطيم» العملاقة

في لقاء لوسيرن لالعاب القوى

تحقيق ثاني افضل رقم عالمي في ٤٠٠م

لوسيرن - سويسرا - ا ف ب - حقق العداء الاميركي بوتش رينولدز ثاني افضل رقم عالمي لهذا العام في سباق ٤٠٠ عندما سجل ٤٤.٤٥ ثانية في لقاء لوسيرن السويسري الدولي لالعاب القوى.

وتقدم رينولدز، وهو صاحب الرقم القياسي في هذا السباق على مواطنه ديون مينور (٤٥.٠٧ث).

يذكر ان رينولدز فشل قبل ١٠ ايام خلال التجارب الاميركية في التاهل الى بطولة العالم لالعاب القوى التي تستضيفها اثينا من ١ الى ١٠ اب المقبل.

ولحق البريطاني كولن جاكسون، حامل الرقم العالمي في ١١٠ حواجز، وحل ثانيا خلف الاميركي طوني ديس الذي سجل ١٣.٤٦ ثانية، وقد ارتطم كولن بالحاجز الاخير فسجل ١٣.٥٥ ثانية.

وفازت السويدية لودميلا اينكفيست بطلة اولمبياد اتلانتا في سباق ١٠٠م حواجز مسجلة ١٢.٨٥ ثانية امام الاميركيتين شيريل ديكي (١٣.٠٤ث) ودون باولز (١٣.١٣ث).

رجال

● ١٠٠م: ١- الاميركي كينيث بروكنبور - ١٠.١١ث، ٢- الاميركي فنسنت هندرسون - ١٠.٢٦ث.

● ٤٠٠م: ١- الاميركي بوتش رينولدز - ٤٤.٤٥ث، ٢- الاميركي ديون مينور - ٤٥.٠٧ث.

● ١١٠م حواجز: ١- الاميركي طوني ديس ١٣.٤٦ث، ٢- البريطاني كولن جاكسون - ١٣.٥٥ث.

● الثلاثية: الروسي الكسندر اسيليدتشنكو ١٦.٩٨م.

سيدات

● ١٠٠م: ١- الاوكرانية تشانا بينتوسيفيتش - ١١.٠٨ث، ٢- الاميركية تشيري تايلين - ١١.٥٣ث.

● ١٠٠م حواجز: ١- السويدية لودميلا اينكفيست ١٢.٨٥ث، ٢- الاميركية تشيريل ديكي - ١٣.٠٤ث، ٣- الاميركية دون باولز - ١٣.١٣ث.

● ٨٠٠م: ١- الهولندية ستيلا يونغمانز - ٢.٠١.٦٧د.

● ١٥٠٠م: ١- السويسرية انيتا فييرمان - ٤.٠٤.٨٥د.

● العالي: ١- الاميركية انجيلا برادبورن - ١.٨٨م، ٢- الروسية اولغا كاليتورينا - ١.٨٨م.

● الزانة: ١- الالمانية اندريا مولر - ٤.٢٥م، ٢- التشيكية دانييلا بارتوفا - ٤.١٠م.

جنوب افريقيا تطلب مساندة آسيا لاستضافة مونديال ٢٠٠٤

كيب تاون - رويتر - تبذل اللجنة المسؤولة عن تقديم عرض كيب تاون لاستضافة دورة الالعاب الاولمبية عام ٢٠٠٤ قصارى جهدها للفوز بتاييد اسيا لطلبها. وصرح نتسوندنيني مادزونيا مدير الشؤون الدولية باللجنة في مؤتمر صحفي بان صوت آسيا سيكون مهماً لتعزيز فرص المدينة في استضافة الالعاب.

واضاف اثر عودته من جولة قام بها لست دول في آسيا «نامل ان يكون تاييد عرض كيب تاون نابعاً من افريقيا وآسيا».

وتحدث مادزونيا مع ستة اعضاء اسيوين باللجنة الاولمبية الدولية وسيزور الكوريتين والصين واليابان في تموز للتحدث معهم.

ويتوقع مسؤولو كيب تاون ان يكونوا قد اجتمعوا مع جميع اعضاء اللجنة الاولمبية الدولية من اسيا ومجموعهم ١٨ عضواً بنهاية حزيران.

ومن ناحية اخرى يعارض اغلب البيض في جنوب افريقيا انفاق الحكومة على عرض المدينة استضافة الاولمبياد.

واوضحت دراسة مستقلة اجريت ان السود والاسيويين الذين جرى استطلاع رايهم يؤيدون العرض بنسبة ٧٤٪ على التوالي.

ولكن ٤٧٪ فقط من البيض الذين جرى استطلاع رايهم يساندون العرض.

وقال امين اكهالوايا المدير الاعلامي باللجنة في بيان نحن مستاؤون لان مساندة البيض ما زالت لا تتماشى مع مساندة جماعات اخرى في البلاد.

ولكن احدث استطلاع يؤكد ان اغلبية الجنوب افريقيين مقتنعون بالمزايا الاقتصادية الضخمة من استضافتنا للاولمبياد.

بلوندو ينضم لشيفيلد ونزداي

لندن - رويتر - انضم المدافع الفرنسي باتريك بلوندو الى شيفيلد ونزداي الذي يلعب بالدوري الممتاز الانجليزي لكرة القدم مقابل ١,٨ مليون جنيه استرليني.

ولعب بلوندو دوراً رئيسياً في فوز موناكو بالدوري الفرنسي هذا الموسم.

واعرب بلوندو عن سعادته بالانضمام للفريق الانجليزي قائلاً اعتقد ان طريقة اللعب الانجليزية تناسبني.. تابعت كرة القدم الانجليزية في التلفزيون بمنزلي ولا اتوقع مواجهة مشاكل كثيرة.

كرة القدم الانجليزية سريعة وقوية ولكني اعتقد ان بامكاني ان اصبح مدافعاً جيداً في انجلترا.

بطولة ويمبلدون

خروج كويرتن من الدور الاول ابرز المفاجآت


● كويرتن
● مينجيز

لندن - رويتر - هددت الامطار بتعطيل مباريات اليوم الثالث في بطولة ويمبلدون للتنس امس الاربعاء. وقال خبراء الارصاد الجوية ان نسبة هطول الامطار ٦٠ في المئة وقد تكون غزيرة بالرغم من الامال بتحسن الاحوال الجوية في وقت لاحق. وعطلت الامطار اليوم الاول في البطولة التي افتتحت يوم الاثنين ولكنها لم تعطل مباريات. ومن ناحية اخرى نجح الاميركي بيت سامبراس اللاعب الاول على العالم في فك النحس الذي يلازمه في مبارياته امام اللاعبين السويديين بتغلبه على السويدي ميكائيل تيلستروم في الدور الاول ببطولة ويمبلدون. وفاز سامبراس ٤/٦ و٤/٦ و٢/٦.

ومنذ فوز سامبراس ببطولة استراليا المفتوحة للمرة الثانية في كانون الثاني خسر سامبراس ثلاث مرات امام سويديين. وفي بقية المباريات صعد الالماني بوريس بيكر الى الدور الثاني بتغلبه على الاسباني ماركوس اوريليو جوريز ٣/٦ و٢/٦ و٣/٦. وقال بيكر بعد الفوز انه راض عن ادائه وكان بيكر من اللاعبين العشرة الذين جرى تكريمهم في اليوم الاول بالبطولة وحصل على صينية من فضة.

اما البريطاني جريج روسيدسكي وهو ضخم البنيان لعب ٢٧ ضربة ارسال لا تصد ليتغلب على منافسه الاسترالي مارك فيليبوسيس المصنف السابع في البطولة ٦/٧ و٦/٧ و٣/٦ وصعد للدور الثاني. ولم ينجح البرازيلي جوستافو كويرتن الفائز ببطولة فرنسا المفتوحة للتنس في تقديم نفس عروضه القوية وخرج من الدور الاول من بطولة ويمبلدون.

وهزم كويرتن امام الاميركي جستين جيملستوب ٦/٣ و٦/٤ و٤/٦ و١/٦ و٦/٤.

وخرج ايضا المغربي هشام ارازي من الدور الاول في البطولة بعد ان اصبح اول لاعب مغربي يصعد لدور الثمانية في بطولة من البطولات الاربع الكبرى عندما صعد لدور الثمانية في بطولة فرنسا المفتوحة.

وتغلب الاميركي ريتشي رينبرج على ارازي ٦/٧ و٦/٧ و٣/٦ و٦/٢ و٣/٦. وفاز الجنوب افريقي وين فيريرا على الاسترالي سكوت درابر ٦/٧ و٦/٣ و٤/٦ و٦/صفر و٧/٥ في مباراة عطلتها الامطار يوم الاثنين.

وحقق الاسترالي تود وودبريدج المفاجأة واخرج الاميركي مايكل تشانج المصنف الخامس في البطولة من الدور الاول متغلبا عليه ٦/٧ و٦/٣ و٢/٦ و٦/٣ و٦/٨.

وفاز التشيكي بيتر كوردا على مارسيلو ريوس من اوروجواي ٦/٤ و٦/٧ و١/٦ و٤/٦. وفاز بايرون بلاك من زيمبابوي على الاسترالي بات كاش ٦/٣ و٦/٧ و٤/٦ و٤/٦. وفاز الاوكراني انديه ميدفيديف على الفرنسي فابريس سانتورو ٦/٢ و٦/٣ و٤/٦. وفاز الروسي يفجيني كافيلنيكوف على الاسباني خوان انطونيو مارين ٦/٤ و٦/٢ و٦/صفر. وفاز الاسترالي باتريك رافتر على الجنوب افريقي جرانت ستافورد ٦/٢ و٦/٤ و٦/٣ و٦/٢. وفاز الالماني مايكل شتيخ على الاميركي جيم كورييه ٦/٧ و٧/٥ و٦/٧. وفاز الفرنسي جيوم رو على مواطنه ارنو بوتش ٦/٣ و٦/٤ و٦/١.

وفي منافسات السيدات بالبطولة ذاتها تغلبت الاسبانية ارانتشا سانشيز بسهولة على البريطانية كلير وود ٦/صفر و٦/صفر.

وفازت ايضا المصنفة الاولى في البطولة السويسرية مارتينا هينجيس على كريمر من لوكسمبورج ٦/٤ و٦/٤. وفازت الاسبانية كونشيتا مارتينيز على السلوفاكية كارينا هابسودوفا ٦/١ و٦/٢. وفازت الهولندية بريندا شولتز مكارثي على الايطالية سيلفيا فارينا ٦/٤ و٦/٣ و٦/٢. وفازت الاميركية جيجي فيرنانديز على الهولندية مريم اوريمانز ٦/٧ و٦/٣. وتغلبت التشيكية هيلينا سوكوفا على البريطانية شيرلي ان سيدال ٦/٧ و٦/١. وفازت الاندونيسية يايوك باسوكي على اليابانية اي سوجياما ٦/٣ و٦/صفر. وفازت الاميركية امي فريزر على مواطنتها ساندرا كاسيتش ٧/٥ و٦/٤. وفازت الالمانية باربرا ريتنرز على الفرنسية انا جسال سيدو ٦/٧ و٦/٤. وفازت الروسية انا كورنيكوفا على الاميركية تشاندا روبن ٦/١ و٦/١. وفازت الجنوب افريقية اماندا كويتزر على الفرنسية الكسندرا فوساي ٦/٧ و٦/١. وفازت الالمانية انكه هوبر على اليابانية هاروكا اينوي ٦/٣ و٦/٣. وفازت الاميركية ليزا ريموند على التشيكية ايفا مارتينكوفا ٦/٤ و٦/٢.

لجنة عليا للاشراف على معسكرات الحسين

الاسواق

تم في وزارة الشباب تشكيل لجنة عليا للاشراف على معسكرات الحسين للعمل والبناء والتي تبدأ في الفترة من ١٥-٢٨ تموز المقبل برئاسة د. نوفان عبيدات الامين العام للوزارة وعضوية السادة: محمود البطاينة، د. محمود قظام، ومحمد درويش.

وكانت اللجنة عقدت عدة اجتماعات بحضور مدراء تجمعات المعسكرات الاربعة عجلون (شابات)، الكرك، الطفيلة، السرو، حددت خلالها اللجنة البرنامج الزمني واليومي حيث تقرر افتتاح المعسكرات في عجلون يوم ١٦ الشهر المقبل برعاية د. قاسم ابو عين وزير الثقافة والشباب كما اوكلت الوزارة لمحافظي الكرك، الطفيلة البلقاء برعاية التجمعات وحسب مناطقهم وفي يوم الافتتاح ذاته.

وقررت اللجنة تكليف السيد منصور الخوالدة ناطقا اعلاميا ومخاطبة الجهات الاعلامية المختلفة لتغطية نشاطات المعسكرات، وتعيين لجان الاشراف لكل تجمع.

كما حددت اللجنة خمس محاضرات رئيسية ستطرح خلال نشرة اقامة المعسكرات وهي:

رسالة الثقافة والشباب يلقيها وزير الثقافة والشباب، مهارات التواصل والحوار وادارة الوقت، الثورة العربية الكبرى، نشأة الدولة الاردنية وقضايا ومشكلات الشباب.

● د. نوفان عبيدات

هل تتعثر صفقة رونالدو؟

الفيفا يتهم الانتر بخرق قواعد انتقال اللاعبين

جنيف - رويتر - اعرب نادي انترناسيونالي الذي يلعب بدوري الدرجة الاولى الايطالي عن غضبه من الايحاءات من الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» بانه خرق على الارجح القواعد الخاصة بانتقال اللاعبين بين الاندية في محاولته ضم البرازيلي رونالدو من برشلونة الايطالي.

وقال انترناسيونالي الذي يسانده الاتحاد الايطالي بانه لم يرتكب اي اخطاء وانه يامل ان يحصل على تصريح لكي يحضر رونالدو الى ايطاليا.

واضاف ماسيمو موراتي مالك النادي «ما زلنا مقتنعين بموقفنا واننا لم نخرق اي قواعد.

انها وجهة نظر محامي الفيفا ونحن بحاجة لمعرفة راي الاتحاد الدولي ذاته والموقف الرسمي الذي سيتخذه».

وقال الفيفا ان صفقة انتقال رونالدو تتناقض مع قواعد الانتقالات بالرغم من ان النادي الايطالي لوضح انه اوفى بالتزاماته.

ويزعم محامو رونالدو ان اللاعب اصبح حرا بحصوله على استغناء من برشلونة يوم الجمعة الماضي بعد ان دفع اربعة مليارات بيزيتا (٢٧.٦ مليون دولار) لانهاء عقده.

ولكن قواعد الفيفا تنص على انه لا يحق للاعب انهاء عقده للانتقال الى ناد اخر خارج البلاد.

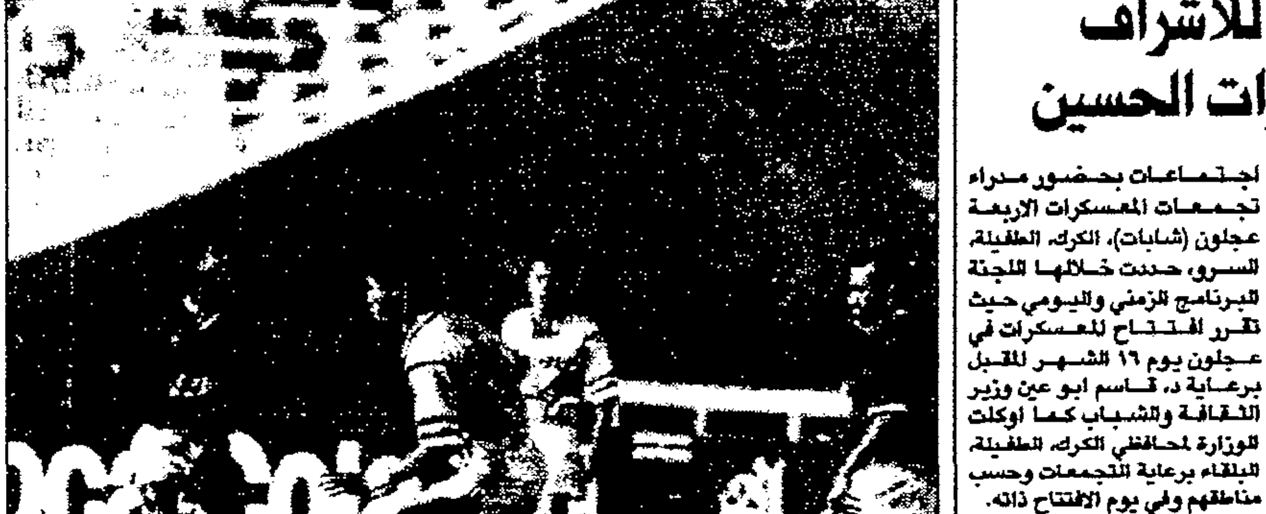
واخبر الفيفا الاتحاد الاسباني لكرة القدم انه من حق اللاعب دفع مبلغ لانهاء عقده مع ناديه في مقابل الانتقال الى ناد اخر اما الانتقال للخارج يجب ان يتم عن طريق مفاوضات بين الناديين.

وقال الفيفا انه لم يتدخل في الخلاف بعد بالرغم من انه تلقى شكوى من الاتحاد الاسباني مقدمة من برشلونة وتزعم الشكوى ان انترناسيونالي انتهك البند الثالث عشر من بنود الفيفا الذي ينص على ان اي ناد يرغب في ضم لاعب متعاقد مع ناد اخر عليه الحصول على اذن من النادي الذي يلعب له اللاعب اولا.

واجاب موراتي على سؤال ما اذا كان انترناسيونالي سيرغم على التفاوض مباشرة مع برشلونة بقوله «لا لن نتفاوض على الاطلاق».

ولكن اذا ارغم انترناسيونالي على التفاوض مباشرة مع برشلونة سيضطر الى دفع مبلغ ضخم لشراء اللاعب.

● رونالدو


● اشرف قاسم هل يلعب اليوم.

الدوري المصري يستأنف اليوم

الزمالك يلاقي المقاولون في المباراة المؤجلة

القاهرة - رويتر - من المقرر ان تستانف مباريات الدوري المصري لكرة القدم اليوم الخميس بعد توقف دام نحو شهر لارتباطات المنتخب الوطني.

وستقام اليوم مباراتان مؤجلتان من الاسبوع الخامس والعشرين للدوري اذ سيقابل المقاولون الزمالك باستاد القاهرة وسيلعب السويس مع المنصورة.

وتاجلت المباراتان لاشتراك اندية الزمالك والمقاولون والمنصورة في بطولتي افريقيا للاندية ابطال الدوري والكؤوس.

وسيسعى الزمالك في مباراته لتحقيق الفوز لاستعادة قمة الدوري من الاهلي الذي يحتل حاليا المركز الاول بفارق نقطة واحدة عن الزمالك وله ٥٥ نقطة.

وضاق الفارق بين الاهلي والزمالك الذي كان يتصدر الدوري منذ بدايته بفارق كبير عن الاهلي بعد ان خسر الزمالك ١١ نقطة نتيجة تعرضه لمشاكل.

ويواصل الجهاز الفني للزمالك اعتماده على مجموعة من الناشئين وبينهم ايمن عبدالعزيز واحمد عبد الله ومؤمن سليمان.

ومن المنتظر ان يشرك الجهاز الفني اشرف قاسم نجم الفريق في مباراة اليوم بعد غياب لاستعادة لياقته ولكن قد يشترك قاسم في خط الوسط بدلا من مركز الظهير الحر الذي يلعب به.

واقام الزمالك معسكرا بالاسكندرية ولعب خلاله مباراتين وديتين وقام خلاله فاروق السيد مدرب الفريق بتجربة كافة العناصر المتاحة لديه باستثناء اللاعبين الدوليين الذين كانوا في معسكر المنتخب الوطني.

وانضم للفريق مؤخراً لاعبو المنتخب وهم نادر السيد ومدحت عبدالهادي وطارق مصطفى واحمد عبدالله وعبدالعزيز.

وانضم للزمالك ايضا لاعبه المالي اسماعيل كوليبالي ومجموعة من الناشئين مثل حمادة احمد رفعت وكريم حسن شحاتة اللذان ظهرا بمستوى جيد.

ومن المتوقع ان يحضر الهولندي رود كرول المدير الفني الجديد للزمالك مباراة فريقه مع المقاولون الا انه سيحضر كمتفرج فقط اذ انه لم يتسلم مهامه بعد.

واختلف الزمالك والمقاولون على موعد اقامة المباراة اذ اراد الزمالك ان تقام الساعة الخامسة عصرا بينما اراد المقاولون ان تقام ليلا تحت الاضواء الكاشفة، وقرر الاتحاد اقامتها عصرا.

ويدخل المقاولون المباراة ورصيده ٢٩ نقطة ويحتل المركز الثاني عشر وهو مهدد بالهبوط ومن ثم سيسعى للفوز.

ويعاني السويس ايضا من خطر الهبوط وله ٢٤ نقطة وهو في المركز الرابع عشر وسيسعى ايضا للفوز على المنصورة.

ويحتل المنصورة المركز الثالث وله ٤٠ نقطة واذا فاز سيزيد الفارق بينه وبين الاسماعيلي الذي يحتل المركز الرابع الى اربع نقاط.

قرار تربوي

ايقاف ابراهيم حسن من اللعب دوليا لمدة عام

القاهرة - رويتر - قرر مجلس ادارة اتحاد كرة القدم المصري حرمان ابراهيم حسن لاعب المنتخب الوطني والنادي الاهلي من اللعب دوليا نهائيا كما قرر ايقافه عن اللعب المحلي والافريقي والعربي عاما كاملا اعتبارا من يوم ٢١ حزيران الحالي.

واتخذ الاتحاد قراره بعد اجتماع مجلس الادارة الذي عقد مساء امس الاول الثلاثاء برئاسة محمد السيلجي وكيل الاتحاد.

وقال عزت ابو الروس نائب مدير الاتحاد والمتحدث الرسمي باسم مجلس الادارة ان المجلس استعرض تقرير رافت عبدالعظيم عضو مجلس الادارة ورئيس بعثة المنتخب الوطني المصري في المغرب، وتضمن التقرير الاستفزازات الشديدة التي تعرض لها لاعبو المنتخب المصري من جانب جماهير ولاعبي المنتخب المغربي ولكن ابو الروس اوضح ان تلك ليس مبررا لتصرف حسن غير اللائق اخلاقيا ولذلك قرر الاتحاد ايقاف اللاعب لمدة عام كامل وحرمانه من التمثيل الدولي.

واشار حسن بيده باشارات بذيئة خلال مباراة المنتخب مع نظيره المغربي ضمن تصفيات كاس الامم الافريقية والتي فاز فيها المغرب ١/صفر يوم السبت الماضي.

وشاهد الجمهور المصري ما حدث من اللاعب عبر شاشات التلفزيون واتخذت لجنة الطوارىء قرارا صباح اليوم التالي مباشرة للمباراة بحرمانه من التمثيل الدولي وايقافه لحين عرض امره على مجلس الادارة.

واتخذ النادي الاهلي قرارا بايقاف حسن لمدة ستة شهور عن اللعب مع الفريق الاول لكرة القدم بالنادي وتغريمه عشرة آلاف جنيه.

وقال حسن عند عودته للصحفيين انه مخطىء وتمنى ان يراعي اتحاد الكرة الظروف السيئة التي تعرض لها خلال وجوده بالمغرب.

واضاف لقد تعرضنا لسباب لا يتحمله احد ولهجوم علي وعلى توامي حسام حسن بصفة خاصة كما سبت الجماهير مصر وكان هناك استفزاز لا يتحمله احد، انا لم اقصد الخطأ واطلب شهادة رئيس البعثة ومحمود الجوهري المدير الفني للمنتخب وجميع افراد البعثة.

نجم سلة الجاز لا يفكر بالاعتزال


● كارل مالون

يفكر الكثير من اللاعبين الرياضيين الاعتزال عندما يبلغون سن لاعب كرة السلة الشهير «كارل مالون» الذي سيحتفل بعيد ميلاده الرابع والثلاثين في الشهر القادم. لكن مالون الذي مضى على التحاقه بهذه الرياضة المحببة في الولايات المتحدة ١٢ عاماً ما يزال يحقق الكثير الكثير من الانجازات الرياضية المتميزة في هذه اللعبة، وما يزال لديه القدرة على مواصلة العطاء واللعب. حيث لم يفتقد طوال حياته الرياضية سوى اربعة مباريات فقط من مجموع المباريات الموسمية المنتظمة التي بلغت ٩٨١ مباراة وشارك فيها مع فريقه.

ويتحدث مالون عن نشاطه الرياضي المتجدد ويقول «انني اريد تحسين ادائي في كل عام، واريد ان اضيف المزيد الى لعبيتي.. وانني لا اريد ان اكون معروفاً باللاعب الهداف فقط بل اريد ان يتذكرني الناس على انني اللاعب المطوق دوماً من خصمي».

وتبلغ متوسط النقاط التي يحرزها مالون في فريق الجاز ٣٠ نقطة، وتمثل ٥٨٪ من اهداف الفريق. وكان مالون قد لقب بنجم كرة السلة عشرة مرات، وهو من نجومها البارزين وياتي مركزه بعد النجم اللامع مايكل جوردن.

ويقول جيري سلون مدرب فريق الجاز لكرة السلة «مالون من افضل لاعبي الفريق، وهو يستمتع بلعبه وهذا ما يميزه عن غيره من اللاعبين».

وفي شهر آذار الماضي لقب مالون «بلاعب الشهر» بواسطة الجمعية الوطنية لكرة السلة. ويقول النجوم الرياضيون عنه ان ما يحببهم «بمالون» انه لا يهوى الاستعراضات الجانبية، لكنه يلعب بجدية.

من جهته يعتقد مالون والذي يطلق عليه «ساعي البريد» والذي يبلغ وزنه ٢٥٦ باونداً وطوله ستة اقدام بانه يتمتع بلياقة بدنية ممتازة وافضل من اي وقت مضى. ويقول كنت في الماضي اسجل ثلاثون نقطة واكثر واسقط على الارض خمسة عشرة مرة وكنت اكاد اموت من شدة التعب والارهاق، لكنني الآن وبعد انتهاء كل مباراة اشعر بالاستعداد للعب مرة ثانية- لانني اجعل الكرة تاتي الي.

مصر في أسبوع

«غاردن سيتي» تعيد صفية العمري الى التلفزيون

● صفية العمري

تعود الفنانة صفية العمري سفيرة الامم المتحدة للمساعي الانسانية الى الوقوف امام كاميرات التلفزيون بعد غياب ثلاث سنوات اذ تشارك في احداث المسلسل التلفزيوني «هوانم غاردن سيتي» من تاليف منى نور الدين واخراج احمد صقر، ويشاركها البطولة حسين فهمي، وهشام سليم وبوسي وعدد كبير من النجوم.

وتلعب العمري في المسلسل شخصية سيدة اجتماعية ارستقراطية تعيش في بيت العائلة الكبير، وتحاول خدمة المجتمع بطريقتها الخاصة من خلال العمل التطوعي في المشاريع الخيرية لمصلحة الايتام وجمعية الهلال الاحمر واثناء ذلك تقع في حب الصحفي الثائر (حسين فهمي) ولكنها تخشى الارتباط به خوفا من ان تتكرر مأساتها مثلما حصل في زواجها.

* * *

مطارات لتشجيع سياحة الصحراء

تعتزم مصر افتتاح مطارين جديدين قريبا لتشجيع رجال الاعمال على السفر الى المناطق الصحراوية النائية حيث تقيم الحكومة المصرية عددا من المشاريع الحيوية.

ويفتتح مطار جديد في واحة الداخلة الاسبوع المقبل، فيما يفتتح مطار اخر في منطقة العوينات عند مثلث الحدود المصرية - الليبية - السودانية حسب قول عبدالفتاح كاتو رئيس هيئة الطيران المدني المصرية.

هل يمكن انقاذ المدينة قبل فوات الأوان؟

الهجرة الريفية والأحياء العشوائية حوّلت حياة القاهرة إلى جحيم

مع بداية الخمسينات بدا الشعور بطبيعة القاهرة كمشكلة لابد من التصدي لحلها، ووضعت اولى محاولات التخطيط وشكلت اكثر من لجنة وهيئة قومية كما تم استقدام اكثر من بيت خبرة اجنبي.

وخرجت اللجان والهيئات بعشرات المجلدات والتقارير التي وزعت على المسؤولين من اجل اتخاذ القرار المناسب..

ولكن كالعادة كانت تشكل اللجنة ويتم حلها من اجل لجنة اخرى وعلى مدارها ما يقرب من خمسين عاما تركت القضية بلا حل حتى تضخمت القاهرة واصبحت مدينة «متورمة» بسبب النمو العشوائي السرطاني الذي لم يعد في الامكان السيطرة عليه سواء بالنسبة للاحياء العشوائية او الهجرة الريفية التي حولت حياة المدينة الهادئة إلى جحيم.

الدكتور صبحي عبد الحكيم رئيس مجلس الشورى السابق ومستشار جهاز تخطيط القاهرة الكبرى يقول: «انا حزين لما آل إليه حال القاهرة الحالي، وكم انا مهموم بمستقبل الاجيال المقبلة.. كيف سيعيشون ويتحركون في هذه المدينة بعد خمس سنوات؟ في الماضي كانت الفرصة سانحة امامنا من اجل تغيير هذا الوضع لو تم الاخذ بالخطط التي وضعها الخبراء».

اول محاولة

ففي الخمسينات وضعت اول محاولة لتخطيط القاهرة تحت مظلة البلدية ولكن مع حدوث الانشطار السكاني والجغرافي للمدينة فكر المسؤولون في معالجة اوضاعها مع محافظتي الجيزة والقليوبية، ومن هنا بدات فكرة محافظة القاهرة الكبرى بجهازها التخطيطي والتنفيذي والذي بدأ عمله عام ١٩٦٥.

ومع هزيمة ١٩٦٧ ارتفع على اثرها شعار «لا صوت يعلو فوق صوت المعركة» وذهب المشروع في حالة استرخاء حتى عام ١٩٧٢ عندما الغيت هذه اللجنة وانشئت الهيئة العامة للتخطيط العمراني، وكما لم ينفذ من التخطيط الأول شيء لم ينفذ من التخطيط الأخير شيء ايضاً، وبقي هذا الوضع على ما هو عليه، ولم ينتبه احد لخطورة الوضع إلا بعد ان اصبحت القاهرة محاطة باسوار من العشوائيات الجبارة، فتم استقدام بيت خبرة اجنبي وعمل دراساته في عامي ٨٢ و١٩٨٣.

وفي سنة ١٩٩٠ تم تشكيل اللجنة القومية لبحث مشكلات العاصمة وتكونت من ١٤ خبيرا بقرار من رئيس مجلس الوزراء د. عاطف صدقي، وتقدمت بتقريرها في يونيو ١٩٩٢.

فجوة

واصبحت هناك فجوة كبيرة بين المخطط والمنفذ فتعسرت كل الخطط مع ان المدى الأمني لأول خطة وهي اللجنة العليا لتخطيط القاهرة الكبرى كان مخططا له ان يستمر من ١٩٦٥ وحتى ١٩٩٢ عبر ورشة كاملة بتطوير القاهرة وجعلها مدينة سكنية بلا مشاكل او اوجاع.

اما الدكتور عبدالله عبد العزيز رئيس قسم التخطيط بهندسة عين شمس ورئيس لجنة التخطيط العمراني باكاديمية البحث العلمي فيقول ان الحل لابد ان يأتي من خارج القاهرة وليس من داخلها، وكان هذا الاتجاه موجودا في كل الخطط.

ومع انه تم وضع استراتيجيات القاهرة التي اقر فيها بناء مدن حول القاهرة لجذب السكان، ارى ان الواقع زاد اعباء المدينة.. فالمراكز الجديدة كان يفترض ان تكون بعيدة عن القاهرة بشكل كاف، لكن ما حدث هو ان جميع المدن الجديدة مثل السادس من اكتوبر والعاشر من رمضان والعبور والشروق والقاهرة الجديدة اتصلت بالقاهرة والتحمت بها واصبحت عالة عليها.

تنمية الصعيد

والحقيقة كما يقولها د. عبدالله عبد العزيز ان تضخم القاهرة بهذا الشكل ليس في مصلحة الاستثمار ولا من مصلحة المدينة نفسها لان ما ينفق على القاهرة من مرافق لو تم انفاقه على الصعيد لارتفع بمستواه وتنميته عشرات المرات، ولما حدث الطرد الاقليمي لكل هذا العدد من مهاجري الداخل الذين جاءوا إلى العاصمة وكونوا هذه المجتمعات العشوائية.

● حي الأزهر في القاهرة

تبلغ كلفته ٢٠٠ مليون جنيه

اعطاء الضوء الأخضر للبدء بتنفيذ مشروع ترميم حي الأزهر

حصل مشروع ترميم الازهر الاثري الهادف الى فتح المنطقة التي تشكل مقصدا للسياح امام المشاة بحلول العام الفين على الضوء الاخضر للبدء بتنفيذه قريبا.

وقال شريف لطفي، رئيس هيئة ترميم وتجميل القاهرة الإسلامية والفاطمية ان الرئيس المصري حسني مبارك وافق على تنفيذ المشروع الذي تبلغ كلفته ٢٠٠ مليون جنيه.

واوضح لطفي انه من المقرر ان يبدأ العمل في المشروع في تموز المقبل على ان ينتهي خلال ثلاث سنوات. ويشمل المشروع حفر نفق بطول كيلومتر تقريبا تعبره السيارات التي تمر حاليا بين الجامع الازهر، الذي بناه الفاطميون مؤسسو القاهرة في ٩٦٩، ومسجد الحسين الذي بني في نهاية القرن التاسع عشر، والذي يضم رأس الامام الحسين ابن الامام علي الذي قتل في كربلاء في ٦٨٠ ميلادية.

وستحول الطريق بين المسجدين ومساحتها ٢٥ الف متر مربع، الى ساحة للمشاة تؤدي فيها صلاة الجمعة.

كما سيكون في وسع السياح ان يتجولوا في تلك المنطقة بحرية اكبر، عبر مسجد الحسين وخان الخليلي حيث يتم الاحتفال بالاعياد الدينية واحياء ليالي رمضان.

ويشمل المشروع كذلك هدم مبنى يعود الى الخمسينات ويضم ادارة جامعة الازهر، لاقامة مقر جديد على بعد بضع مئات من الامتار. اما مباني الجامعة التي يدرس فيها خمسة الاف طالب فستظل كما هي.

وسيتم ايضا انشاء موقفين للسيارات، احدهما تحت الساحة الكبيرة يتسع لحوالي ٧٠٠ سيارة، والاخر على طبقات بالقرب من الموقع، قريبا من جادة صلاح سالم يخصص للباصات السياحية.

وقال لطفي انه سيتم تخصيص منطقة داخل النفق ينزل فيها السياح القاصدون الساحة.

واضاف «اننا محظوظون، لان المنطقة ليس فيها مجاري، وهذا سيقلل الصعوبات»، وقال «انه مبدئيا لا توجد اي اثار تحت المنطقة، ولكننا لا نعرف ما يمكن ان نعثر عليه، سنكون حذرين».

وتعج منطقة الازهر بالاثار التي تعود الى العصر الفاطمي بشكل خاص، لكنها في حال مزرية، بسبب الملوحة التي تتبخر مع المياه الجوفية. والمشروع يشمل ترميم هذه المواقع، وتحسين البنية التحتية في المنطقة. اما الجامع الازهر، الذي وضعت مشاريع عدة لترميمه ولم تنفذ، فسيتم الانتهاء من ترميمه في نهاية ١٩٩٨ مع نهاية الاعمال التي بدات في ايلول ١٩٩٦، وتبلغ كلفتها ٥٠ مليون جنيه (حوالي ١٥ مليون دولار)، وفق لطفي.

وقالت هدى صقر، رئيسة الهيئة العامة للتخطيط المدني ان الحي كله سيصبح حيا للمشاة وليس الساحة الكبيرة فقط.

واضافت صقر، وهي مع لطفي عضو في اللجنة المكلفة الاشراف على المشروع «نحن نعمل منذ تشرين الثاني ١٩٩٦ على المشروع، وتلقينا مساعدة فنية من فرنسا».

وذكرت انه يندرج ضمن خطة شاملة لتطوير القاهرة الاسلامية تم وضعها في ١٩٨٨ بمساعدة خبراء فرنسيين.

مراكز البحوث تطالب بآلية للمساعدة القضائية

طالبت دراسة حديثة صادرة عن المركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية بضرورة تدخل المشرع لحماية حق غير القادرين ماديا في التقاضي امام القضاء وايضا المساعدة في الاعمال القانونية. وفي استطلاع للراي قام به فريق بحثي في المركز على عينه من رجال القضاء والمحامين، وطالبي المساعدة القانونية من غير القادرين كشف عن ان ٧٤,٣٪ من رجال القضاء يرون ان النصوص الواردة بشأن المساعدة القانونية لغير القادرين ماديا كافية بعكس المحامين الذين اعرب ٥٣,٦٪ منهم عن عدم كفاية النصوص، يعتبرون ان اهم المعوقات لعدم وصول هذه المساعدات الى اصحابها هي تعقيد الاجراءات وطولها وعدم جودة الصياغة الفنية في النصوص وعدم وجود دائرة متفرغة للمساعدة القانونية واوضح الاستطلاع ان القضايا ا لمدنية تأتي على راس نوعية القضايا التي تطلب بها المساعدة القانونية بنسبة ٥٧,٨٪ من اجمالي المتقاضين غير القادرين ماديا وتأتي بعدها ٣٠,٣٪ من قضايا الاحوال الشخصية ثم القضايا الجنائية بنسبة ٤,٦٪ تقريبا. واوصى رجال القضاء بضرورة اعادة النظر في التنظيم القضائي والاداري والرقابي المتعلق بالمساعدة من اهمها عدم الاعتماد على تحريات الشرطة وتكوين لجنة مهمتها الاشراف والتحقيق من صدق التحريات.

وشدد المحامون على ضرورة تنظيم العلاقة بين نقابة المحامين والمحامين انفسهم والمحاكم.

واشاروا الى اهمية توعية المتقاضين بنظام المساعدة حيث ارجعت ذلك الى تصور واضح في عملية «الاعلام».

فيلم عن حرب اكتوبر يتكلف ١٥ مليون جنيه

يكتب حاليا نخبة من كبار كتاب السيناريو قصة الفيلم السينمائي «ايام المجد» تحت اشراف لجنة من كبار المتخصصين العسكريين يرأسها المشير محمد علي فهمي قائد قوات الدفاع الجوي المصرية اثناء حرب الاستنزاف وحتى حرب اكتوبر ١٩٧٣ ويشترك في انتاج الفيلم التلفزيون المصري والقوات المسلحة المصرية، ويخرجه محمد راضي ويشترك في بطولته نور الشريف، حسين فهمي، رغدة، محمود حميدة، كمال الشناوي، حمدي احمد، جيهان نصر، السيد راضي، اشرف عبدالباقي، خالد النبوي، وشريف منير. وتتمحور احداث الفيلم حول دور قوات الدفاع الجوي في حربي الاستنزاف واكتوبر ١٩٧٣ وبنائهم حائط الصواريخ الذي كان بمثابة درع الدفاع الاول عن سماء مصر، ويواجه المخرج مشكلة كبيرة لتصوير فترة حرب الاستنزاف حيث لا تتوافر اية مواد فيلمية مصورة عن قواعد الصواريخ والمعارك التي دارت اثناء هذه الحرب، بالاضافة الى الامكانات الفنية العالية التي يتطلبها تصوير مثل هذه النوعية من الاعمال التي يجب الاستعانة لها باجهزة تكنولوجية رفيعة المستوى من الخارج. وتبلغ تكاليف انتاج الفيلم اكثر من ١٥ مليون جنيه يتكفل التلفزيون المصري بتغطية نفقات الانتاج التي تصل الى خمسة ملايين جنيه، بينما تقدم القوات المسلحة المصرية الذخائر والصواريخ والمعدات الحربية التي تزيد قيمتها على ١٠ ملايين جنيه. يذكر ان المنتج السينمائي الدكتور عادل حسني كان قد اعد نفسه لتقديم هذا الفيلم منذ خمسة اعوام تحت عنوان «الوداعة والرعب» وعهد الى السيناريست رفيق الصبان بمهمة كتابة السيناريو والحوار، ولكن تكاليف انتاج الفيلم العالية حالت دون تحقيق رغبته.

«زهرة برية نوبية»

توشكي تقدم حلا استراتيجيا للصراع بين الغذاء والإسكان في مصر

الأسواق - القاهرة
من حسن عامر

في مصر صراع مميت بين الأرض السكان..
صراع على الحاجات الانسانية الضرورية..
وخاصة الغذاء والاسكان.. فالأرض المأهولة بالسكان محدودة..
لا تزيد على ٥٪ من المسلحة الجغرافية..
بالتحديد ٥ آلاف كيلو متر مربع.. بينما تتسع المناطق غير المأهولة لتصل إلى ٩٩٥ الف كيلو متر مربع..
المناطق المأهولة بالغة الثراء..
اراض عالية الخصوبة.. زودتها الطبيعة بكل عناصر النماء..
٣٣٠ يوما من الشمس الساطعة - والمياه الجارية.

إضافة إلى كائن بشري لديه مخزون هائل من الخبرات والفنون الزراعية..
ولديه ايضا رغبة متوحشة في النماء السكاني..

هكذا بدأ السباق بين مخزون الزراعة.. ومخزون النماء البشري - بين انتاج الغذاء - وبين حاجة السكان الجدد إلى مكان للإقامة.. والحياة.. إلى مستقر في الدنيا والآخرة..

النتيجة ان مساحة الأرض المنتجة للغذاء تتآكل يوما بعد يوم امام الهجوم البشري الذي يسعى لإقامة المساكن والقبور والمرافق والخدمات والمدارس والطرق والمخازن والمتاجر وغيرها..

وضاع مليون فدان من رصيد الأراضي الزراعية خلال العشرين عاما الأخيرة..

ونحن في حاجة إلى مليون اخرى خلال العشرين عاما القادمة كما يقول الدكتور حسني حافظ عبد الرحمن نائب رئيس بنك الاستثمار القومي..
لماذا؟
اجاب لاسكان عشرين مليون اخرى من البشر ينضمون إلى السكان طبقا لمعدل النمو الحالي..
بعد ذلك ربما يتوقف النمو كما تقول الدراسات التوقعية.
وربما يتوازن كشف المواليد مع الوفيات..
لكننا قبل ان يقع التوازن: نحن في حاجة إلى مليون فدان..

بعد تصريحات الخبير الاقتصادي بايام خرج محافظ القاهرة عمر عبد الآخر ليقول ان لديه ٥٠ الف طلب للإسكان العاجل، وإسكان الفقراء..

قبل هذا وذاك اعلنت لجنة الإسكان بمجلس الشعب ان مصر تحتاج إلى ٤٠٠ الف مسكن خلال السنوات الباقية من القرن العشرين..

وعلينا ان تدبر الأرض اللازمة لها قبل ان ندبر موارد التمويل والاستثمار العقاري..

توقعات حسني حافظ عبد الرحمن تقول بالتحديد: ان مصر في حاجة إلى ٤,٣ ملايين وحدة سكنية جديدة خلال الفترة من ١٩٩٧ إلى ٢٠١٠ وذلك لاسكان مجموع الشبان الذين يشرفون على سن الزواج وبناء العائلات الجديدة. هذه المجموعة الهائلة من الوحدات السكنية تحتاج إلى ما يزيد على مليون فدان. وترتفع المساحة المطلوبة إلى مليون ونصف مليون فدان إذا ما اضيفت المرافق والأسواق والخدمات والطرق وغيرها. باختصار نحن في حاجة إلى ربع الأراضي الزراعية المتاحة لاسكان الشباب خلال السنوات الأربع عشر القادمة.

وإذا لم تتجاوب السلطات السياسية والاقتصادية مع هذه الحاجات فإن البنيان الاجتماعي سوف يتعرض لمخاطر هائلة وغير محمودة العواقب..

والبديل الوحيد هو الانطلاق إلى الصحراء..
لا بديل آخر.. وإلا تحولت الحياة إلى جحيم لا يطاق.

وقدم الدكتور حسني حافظ دليلا آخر على مصداقية توقعاته. قال: إن الوحدات السكنية المطلوبة موزعة على كل المحافظات بعدد الشباب الذي يصل إلى سن الزواج.

وجع القلب

الأراضي المطلوبة للاسكان على النحو التالي:
القاهرة: ٤٦٨٥٠ فدان. الاسكندرية ٢٣٦٠٦ فدان. بور سعيد ٣١١٢ فدان. السويس ٢٤٥٧ فدان. الدقهلية ٧٠٤٤ فدانا. الشرقية ٥٥٧٠ فدانا القليوبية ٨٥١٨ فدانا. كفر الشيخ ٢٩٤٩ فدانا. الغربية ٧٣٧١ فدانا. المنوفية ٣٤٤٠ فدانا. الاسماعيلية ٢١٢٩ فدانا. الجيزة ١٥٦٥٤ فدانا. بني سويف ٢٨٧٥ فدانا. الفيوم ٢٧٨٥ فدانا. المنيا ٤٢٥٩ فدانا. اسيوط ٤٧٥٠ فدانا. سوهاج ٤٠٩٥ فدانا. اسوان ٢٤٥٧ فدانا. البحر الاحمر ٦٥٥ فدانا. الوادي الجديد ٣٢٧ فدانا. مطروح ٦٥٥ فدانا. شمال سيناء ٨١٩ فدانا. جنوب سيناء ١٦٣ فدانا. بعض المحافظات تتوافر بها الاراضي، ولا تعاني من اية ازمة باستثناء الخدمات والمرافق. وهو امر تتولى الدولة بالفعل تجهيزه بقدر ما تتحمل وتطيق. وهذه المحافظات هي سيناء الجنوبية والشمالية والبحر الأحمر والوادي الجديد ومطروح. ما عدا ذلك فالازمة قائلة. وليس هناك اي فائض من الاراضي تصلح للاسكان غير الاراضي الزراعية. وعلينا ان نختار بين تبوير الأرض الزراعية وتحويلها إلى مساكن. وبين الابقاء عليها وهجرة الوادي الضيق والانطلاق نحو الصحراء. ومناطق العيش الجديدة.

البديل المستحيل

حتى لو تعمدنا تبوير الأراضي الزراعية وتحويلها إلى اراضي. فإن البديل مستحيل بعد فترة وجيزة. لأن ضيق المساحة الزراعية يرفع سعر الأراضي إلى حد الجنون. وكلما ارتفعت قيمة الأرض كلما ارتفعت قيمة منتجات الأرض ذاتها اي المحاصيل الزراعية. وسوف يأتي يوم يرفض فيه المزارع رفضا قاطعا تبوير الأرض وبيعها للاسكان. لأن قيمة المحاصيل اعلى من اية عائدات اخرى.

وبالتالي على المقيم في الدلتا ان يدفع التكلفة في اتجاهين. عند استهلاك الغذاء. وعند البحث عن مسكن آخر..

وسوف تتحول الأزمة في هذه الحالة إلى منحة خطيرة يكتوي الجميع بمضاعفاتها.

وعلينا ان نتصور البديل الآخر: اي ان يقتنع السكان بالخروج من الوادي إلى الصحراء. والإقامة هناك في مناطق التعمير والمدن الجديدة.

في هذه الحالة نخفف الزحام على المدن القديمة. ونخفف الصراع على الأرض. ونتخلى عن جريمة التبوير. وبالتالي ينخفض الطلب عليها. وتنخفض اسعارها. وتنخفض في المقابل تكلفة الوحدة المنتجة من الأرض.

وفي نفس الوقت تتسع الرقعة الانتاجية. وتزيد المساحات المزروعة والمستغلة. وترتفع المنتجات القابلة للاستهلاك والتصدير. ويزيد الدخل القومي.

رؤية استراتيجية

اما القائلون بغير ذلك تحت دعوى تكلفة الخروج من الوادي. او تحت صعوبة الحياة في الصحراء. او غير ذلك فإنهم لا يقدمون بديلا مقبولا ولا يستندون في توجهاتهم إلى نظرة موضوعية للخيارات المتاحة.

وللخروج من الوادي القديم طرحت السلطات المصرية مشروعين استراتيجيين. يغيران من الطبيعة الجغرافية والسكانية لمصر. ويضيفان إليها مساحات هائلة من الأراضي الزراعية.

الأول هو زراعة نصف سيناء تحويلها إلى مناطق آهلة بالسكان والانتاج. ونجحت بالفعل في تجهيز البنية الأساسية للمشروع بقدر كبير من المساعدات الكويتية.

واهم مفرداتها: شق قناة لتحميل المياه من مجرى النيل إلى سيناء. وإقامة اربعة انفاق تحت قناة السويس لتحميل المياه من النيل إلى سيناء. وتكفل الشيخ جابر الأحمد امير الكويت بتمويل المشروع ولهذا اطلقت السلطات اسمه على مشروع نقل المياه.

المفردات الأخرى هي اعداد الأرض للزراعة وإقامة شبكة الطرق والمياه والكهرباء والمساكن يجري الآن اعدادها بمعدلات عالية. تمهيدا لتشغيل المشروع العام القادم..

توشكي واخواتها

المشروع الثاني هو ما يعرف بالوادي الجديد. او دلتا جنوب الوادي. او مشروع توشكي..

وهناك خلط شديد بين اربعة مفردات لتوشكي: الخور. والقناة. والمفيض والمنخفض.

وتوشكي كلمة نوبية تعني الزهرة البرية. وانضمت لأول مرة إلى المفردات الاقتصادية في نهاية السبعينات تحت مسمى خور توشكي. وهو جزء من بحيرة ناصر. له نفس عمق البحيرة. ويحصل على نفس منسوب المياه الذي يصل البحيرة.

في عام ١٩٧٠ اعد مهندس الري الشهير فائق عبد السيد مشروعا لزراعة المناطق الشمالية والغربية للخور.

وقال إن ذلك ممكن لو حفرنا ترعة من الخور إلى هذه المناطق. وهكذا انضم إلى المفردات الاقتصادية مشروع ترعة توشكي..

ووقع عبد السيد في بعض الاخطاء الفنية التي جعلت من المشروع غير ذي جدوى اقتصاديا. وكان أهم الأخطاء إنه اختار للترعة طرقا مرتفعة تؤدي إلى إقامة سلسلة من محطات الرفع. وتحتاج إلى طاقة كهربائية عالية ومكلفة..

ولهذا توقف النظر في المشروع..

وكان هناك سبب آخر يدعو إلى التأجيل: ذلك لان مشروع السد العالي اكتمل تماما عام ١٩٧١. بدأت المياه تتدفق على بحيرة ناصر لتملأها. وكانوا متصورا ان البحيرة تحتاج إلى ثلاث او اربع سنوات حتى تصل إلى طاقتها القصوى..

وبالتالي لم يكن من المناسب النظر في اي مشروع آخر قبل ان تكمل التجربة العملية لامتلاء البحيرة.. والخور.

وبالصدفة توالت سلسلة من الفيضانات العالية اعتبارا من عام ١٩٧٧. ووصل منسوب البحيرة ١٧٧.٦٠ مترا. بينما الطاقة القصوى للبحيرة ١٨٢ مترا..

وكان امام سلطات الري وضبط المياه بديلين آنذاك: إما ان تفتح ابواب السد العالي لتتدفق منه المياه وتحتجز بمعدلات مختلفة خلف الخزانات الفرعية «القناطر» في اسنا ونجع حمادي واسيوط والقناطر الخيرية. ومثل هذا الاجراء يرفع من معدلات النحر في الأراضي الزراعية.

وإما شق قناة ترابية من خور توشكي لتحمل المياه الفائضة إلى منخفض توشكي. وتقرر ان تكون القناة على مستوى منسوب ١٧٨ مترا فإذا زادت المياه عن ذلك يتخفف العبء تلقائيا وتتجه المياه الى المفيض.. وهكذا تجمعت لدينا الوظائف الأربعة للمفردات المستخدمة: الخور جزء من بحيرة ناصر وله نفس العمق. القناة تحمل المياه الفائضة عن البحيرة إلى المنخفض. المفيض هي عملية نقل المياه ذاتها..

ترويض النهر

وتحول جهد السلطات اعتبارا من عام ١٩٧٧ من مشروع زراعة نصف مليون فدان تحيط بمنطقة توشكي إلى الاهتمام بعملية ضبط المياه في البحيرة. وتجنب المخاطر الناتجة عن احتجاز كميات هائلة منها.

وخلال الثمانينات تعرضت موارد المياه للنقص الشديد بسبب الجفاف الذي اصاب منابع النيل في اثيوبيا واوغندة. ورافق ذلك تحويل المياه المخزونة في المفيض لتعويض النقص في البحيرة. ثم عادت الموارد المائية تتدفق من جديد بمعدلات كبيرة وعالية في التسعينات مما ادى إلى تدفق المياه من جديد إلى المفيض..

هذه الحركة المتداولة من البحيرة إلى المفيض وبالعكس سمحت بوجود فائض دائم من المياه في المفيض..

وفتحت الطريق من جديد لإعادة النظر في المشروع القديم الذي يستهدف زراعة نصف مليون فدان. وتوصيل المياه إلى واحة باريس لزراعة نصف مليون فدان اخرى..

المشروع طرح ثلاثة تحديات:

الأول: كيف يمكن رفع المياه من منخفض توشكي إلى الأراضي الصالحة للزراعة.

الثاني: كيف يمكن التغلب على معدلات البخر العالية في منطقة تقع على مدار العرض ٢٤. وهي منطقة مدارية عالية الحرارة لفترات طويلة في السنة..

الثالث: ما هي المحاصيل التي تجود زراعتها في هذه المنطقة بحيث تشكل قيمتها النقدية تعويضا ملائما للتكلفة العالية.

واضاف الدكتور كمال الجنزوري رئيس الوزراء تحديا آخر للمشروع وهو البعد الاجتماعي والسكاني: كيف يتحول المشروع إلى منطقة جاذبة للسكان والعمران: واضافة مساحة هائلة من المناطق الصحراوية المدارية المجهولة في مصر إلى مناطق آهلة بالسكان والعمران. وبالتالي تتحقق الدعوة التاريخية للمصريين بضرورة الخروج من الوادي الضيق والانطلاق إلى الصحراء..

المحطات والمظلة

التحدي الأول سبق ان طرحه المهندس فائق عبد السيد. واخطأ في تجاوزه فنيا عندما اقترح شق قناة تصل ما بين المنخفض والأراضي الجديدة وإقامة سلسلة من محطات رفع المياه بارتفاع ٢٠٠ متر. وهي الفجوة بين منسوب المنخفض وبين الأراضي الصالحة للزراعة. وكشفت الدراسة الاقتصادية ان محطات الرفع بهذا المستوى تحتاج إلى طاقة عالية جدا ومكلفة جدا. ولا تتحملها الاقتصاديات الزراعية.

والبديل هو اختيار طريق آخر للقناة: اطول نسبيا لكنه يصل إلى الأراضي الجديدة في نقطة ترتفع ٥٢ مترا. وبالتالي تحتاج إلى ربع الطاقة لرفع المياه.

وتقرر تجهيز الترعة فنيا بحيث تحتفظ بكميات ملائمة من المياه عندما يكون الفيضان عال. وبالتالي تخفيض المعدلات اليومية لاستهلاك الطاقة. علما بأن هذه المعدلات تزيد عندما يكون الفيضان منخفضا.

وللتغلب على نسبة البخر العالية كان امام السلطات بديلين: إما إقامة ترعة في شكل شبكة من المواسير المدفونة في باطن الأرض. لكنه بديل مكلف جدا. ويرفع من التكلفة الحدية للمشروع..

البديل الآخر ان تقام ترعة مفتوحة. ومبطنة بخامات لا تسمح بتسرب المياه داخل الأرض. على ان تظلل الترعة باربعة صفوف من الأشجار على الجانبين. بحيث تتشابك وتشكل فيما بينها مظلة تمنع تركيز الشمس على المياه وتقلل من نسبة البخر.. وهذا البديل غير مكلف وله منافع اخرى. منها مثلا اضفاء طابع جمالي على المنطقة. ومنها ايضا القيام بوظيفة المصدات في مواجهة العواصف الرملية..

مساحة للأمل

احتكار

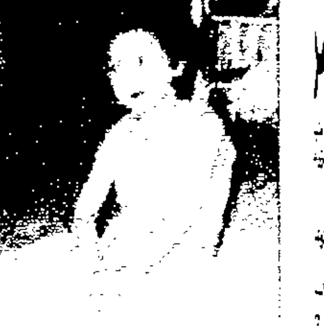
تحاول اسرائيل هذه الايام تأليب دول العالم واستعداءها ضد سوريا بحجة انها تقوم بتطوير اسلحة بالستية حصلت عليها ويمكنها ان تحملها باسلحة بيولوجية او كيماوية بحيث تشكل تهديدا حقيقيا لاسرائيل.

وكانت اسرائيل قد استعدت دول العالم على العراق الذي اتهمته بصناعة اسلحة دمار شامل يمكن ان تهدد وجود الدولة العبرية. وقد نجحت اسرائيل في تأليب دول العالم على العراق. ساعدها في ذلك الفرصة التي هيأها العراق لاستعداء اميركا وكثير من دول العالم من خلال دخوله الكويت في الثاني من اب عام ١٩٩٠، مما ادى الى توجيه ضربة قاتلة له ومن ثم تنفيذ الحصار الذي استمر منذ انسحاب قواته المسلحة من الاراضي الكويتية ثم تدمير ترسانته العسكرية.

هذه المرة تحاول اسرائيل ان تفعل بسوريا ما فعلته مع اي دولة عربية حاولت امتلاك اسلحة تدافع بها عن اراضيها وحدودها. وهي تنسى في غمرة ذلك ان تتحدث عن ترسانتها العسكرية التي تكدس في ترسانتها الحربية مئات القنابل النووية مع صواريخ متعددة قادرة على الوصول الى كل عاصمة عربية ممتدة من المحيط الى الخليج.

والصواريخ الاسرائيلية منها ما هو مصنوع ضد الصواريخ ومنها ما هي بالستية، قادرة على حمل كميات من الاسلحة البيولوجية والكيماوية وغيره من اسلحة الدمار الشامل، وكان واحد من الاسرائيليين العاملين في مفاعل ديمونة الذري قد هرب من مكان عمله (فينونو) وباع معلومات مدعمة بصور لداخل المفاعل، نشرتها الصنداي تايمز في الثمانينات وقد خطفه جهاز الموساد من ايطاليا واعاده الى اسرائيل ليحكم عليه بالسجن. وقد اكدت معلومات فينونو ان اسرائيل كانت تمتلك في ذلك الوقت مائتي قنبلة ذرية ومنذ ذلك الحين ما زالت اسرائيل تطور اسلحة الدمار الشامل التي تملكها وتهدد كل دولة عربية واسلامية قادرة على صنع هذه الاسلحة. لانها تريد احتكار هذه الصناعة ولو اضطرها ذلك الى شن حرب تصفها بالوقائية.

● موسى الحواش



● آيات بلال غندور اقام لها والداها حفلة عيد ميلاد حضرها عدد من الاسر القريبة والصديقة.



● محمد احمد القيسي اطفا شمعتين في حفلة عيد ميلاده وسط فرحة الاهل والمدعوين الذين قدموا التهاني والتبريكات بالمناسبة.



● علاء محمود وشاح اقام له والداه حفلة عيد ميلاد تلقى خلالها الهدايا والتهاني والتبريكات.



● الامير طلال امام مبنى السفارة يتقبل باقة زهور من زهرة جميلة

● سمو الامير طلال ود. وليم حبيب وحرمه امام اللوحة التذكارية للسفارة

الامير طلال يفتتح المبنى الجديد للسفارة اللبنانية

كتب ـ عبدالرحيم غنام

قام سمو الامير طلال بن محمد مقرر مجلس امن الدولة بالنيابة عن سمو الاميرة غيداء طلال الرئيس الفخري للرابطة الاردنية اللبنانية والسفير اللبناني وليم فريد حبيب في عمان بازاحة الستارة عن اللوحة التذكارية معلنا بذلك افتتاح مبنى السفارة اللبنانية الجديد في عمان، والذي اقيم في عهد الدكتور وليم حبيب في منطقة عبدون.

هذا وكانت سمو الاميرة غيداء طلال قد قامت والسفير د. وليم حبيب بوضع حجر الاساس للسفارة قبل عام ونيف.

وعند وصول سمو الامير طلال الى مبنى السفارة اللبنانية استقبله الدكتور وليم حبيب حيث استمعا والحضور الى السلام الملكي الاردني والنشيد اللبناني وتم خلال ذلك رفع العلم اللبناني امام مبنى السفارة ثم قام الامير طلال بصحبة السفير وطاقم السفارة بجولة في المبنى وبعد المراسم الرسمية للافتتاح وفي حفل استقبال اقامه السفير وحرمه وطاقم السفارة على شرف الامير طلال بن محمد والحضور القى السيد انطوان صوصا كلمة الجالية اللبنانية في الاردن، اشاد فيها بالعلاقات اللبنانية الاردنية التي ارسى دعائمها جلالة الملك الحسين والاسرة الاردنية وسيادة الرئيس الياس الهراوي والشعب اللبناني ثم تحدث عقب ذلك السيد سامي حلبي باسم الرابطة الاردنية اللبنانية عبر خلال كلمته عن الترابط الوثيق بين الشعبين الاردني واللبناني، ومدى العلاقات الوثيقة بين هذين الشعبين العربيين. ثم القى الدكتور وليم حبيب السفير اللبناني في عمان كلمة مقتضبة عبر خلالها عن شكره للامير طلال الذي تفضل بافتتاح المبنى الجديد للسفارة اللبنانية واشاد بدور الاميرة غيداء طلال التي اسهمت في اقامة هذا البناء وبوضع حجر الاساس، كما اشاد بالعلاقات الاردنية واللبنانية التي ارسى قواعدها جلالة الملك الحسين وبدور الذين قدموا المساعدة لبناء مبنى السفارة الجديد، وقدم هدايا تذكارية بهذه المناسبة الى تسعة من الذين قدموا جهودا مميزة لانجاز هذا المشروع الحضاري.

حضر حفل الافتتاح الدكتور بسام الساكت وزير النقل والاتصالات والدكتور سمير مطاوع وزير الدولة لشؤون الاعلام، والرئيس التنفيذي للرابطة الاردنية اللبنانية، وعدد من السادة الاعيان والنواب وعدد من اعضاء السلك الدبلوماسي المعتمدين في المملكة وابناء الجالية اللبنانية في الاردن.



● المفتي وعصفور

● لوسي اصلو تستعرض لائحة المتبرعين لبناء السفارة



● النائب د. صالح ارشيدات

● السفير وليم حبيب يتقبل التهاني من الزميل غنام

كلمة و ½

ندوة البيئة والتنمية المستدامة

● الخبر:

– الندوة التي نظمتها الجمعية الملكية لحماية الطبيعة (لجنة مجلة الريم) يوم امس حول «نظرة مستقبلية لمفاهيم البيئة والتنمية المستدامة في الاردن».

● تكشفة:

– الندوة اوضحت كم نحن بحاجة الى الانتقال لمرحلة التطبيق، كما قال معالي انيس المعشر رئيس الجمعية. والى مزيد من التوعية حول اهمية حماية البيئة.

● الزبدة:

– لا تنمية ولا مستقبل بدون بيئة نظيفة.

■ عوني الداوود

● اخبار الناس

● ابراهيم سليمان الطراونة يتلقى التهاني والتبريكات من الاهل والاصدقاء بمناسبة تخرجه من الجامعة الاردنية وحصوله على بكالوريوس حقوق بتقدير جيد. مبروك وعقبال الدكتوراة.

افراح آل صدقة وحمادي والشافعي



●علاء وعروسه



● عادل وعروسه

احتفل الزميل محمد عوض صدقة مدير تحرير الدوليات في الزميلة «الدستور» يوم الجمعة الماضي بزفاف ولديه علاء وعادل على كريمتي السيدين وليد حمادي وعبدالعزيز الشافعي.

وقد احيا الحفل الذي اقيم في منزل الزميل عدد من المطربين... الف مبروك.... وبالرفاء والبنين.

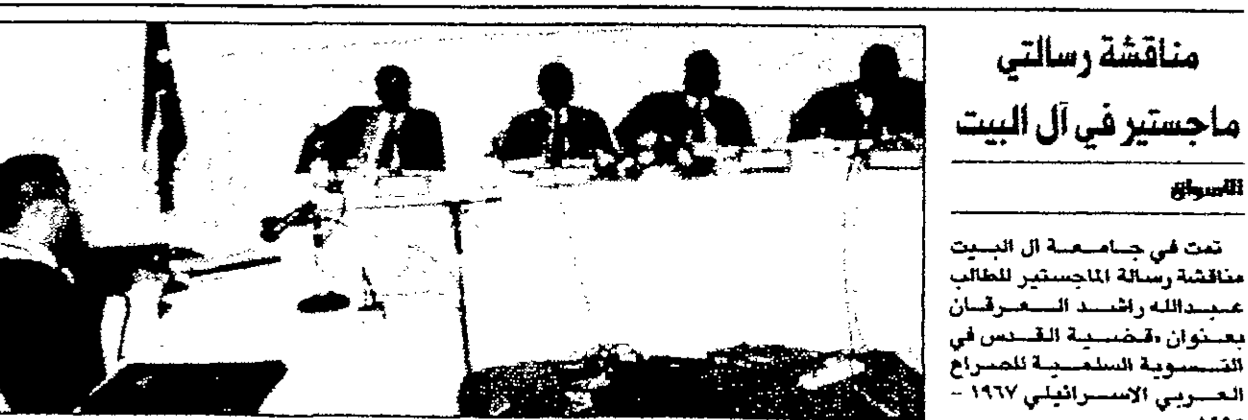
عين جالوت الشاملة تحتفل بتخريج فوج جديد من طالباتها

احتفلت مدرسة عين جالوت الشاملة بتخريج فوج من طالباتها مؤخرا واقيم بهذه المناسبة حفل كبير في قصر الثقافة رعته الآنسة فرح الداغستاني وفي الصورة جانب من الطالبات الخريجات من قسم (التجميل) مع معلمتهن صباح بامية.

● جانب من الخريجات مع معلمتهن صباح بامية

مناقشة رسالتي ماجستير في آل البيت

الاسواق



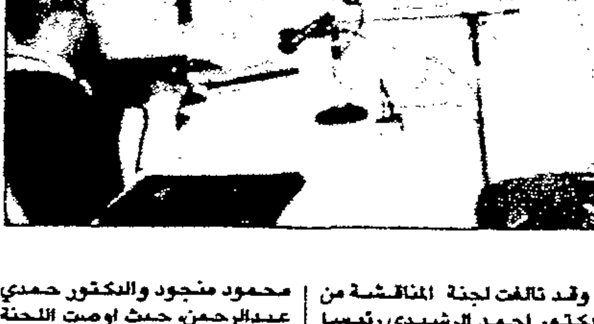
● اثناء مناقشة رسالة عبدالله العرقان

تمت في جامعة ال البيت مناقشة رسالة الماجستير للطالب عبدالله راشد العرقان بعنوان «قضية القدس في التسوية السلمية للصراع العربي الاسرائيلي ١٩٦٧ - ١٩٩٥».

وتهدف هذه الدراسة الى التعرف على اهمية وموقع قضية القدس في امكانية تحقيق السلام العادل والشامل والدائم في منطقة الشرق الاوسط وذلك من خلال تتبع مشروع الحلول والتسوية والقرارات التي درج على تسميتها بقرارات الشرعية الدولية.

وقد تالفت لجنة المناقشة من الدكتور احمد الرشيدي رئيسا وعضوية كل من الدكتور محمد صفي الدين والدكتور مصطفى محمود منجود والدكتور حمدي عبدالرحمن، حيث اوصت اللجنة بمنح الطالب درجة الماجستير في العلوم السياسية.

مناقشة رسالة حنا انطون



● لجنة المناقشة

نوقشت في جامعة ال البيت رسالة ماجستير للطالب حنا انطون صابات بعنوان «المنحنيات الضوئية التركيبية لنجوم ثنائيات الاشعة السينية الكسوفية، وهو موضوع حديث نسبيا ظهر بعد مجيء الحواسيب السريعة.

وتالفت لجنة المناقشة من الدكتور حميد مجول النعيمي مشرفا ورئيسا والدكتور عماد البرغوثي مشرفا مشاركا والاستاذ الدكتور منير حمدي والدكتور عبد الجواد ابو الهيجاء والدكتور حسن العمري اعضاء. واوصت اللجنة بمنح الطالب درجة الماجستير في الفلك وعلوم الفضاء

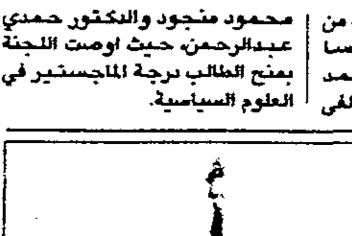


● دعاء مصطفى السوقي احتفلت بتخرجها من الجامعة الاردنية ـ كلية الحقوق وتلقت تهاني الاهل والاقارب والصديقات وكانت لحر التهاني من خطيبها خالد سمامعة ـ مبروك



● خالد سمامعه حصل على درجة الماجستير في القانون من الجامعة الاردنية على رسالته التي كانت بعنوان: سلطة القاضي في تطبيق نظرية الظروف الطارئة في القانون المدني الاردني، مبروك

● لبنى عبدالكريم عبيدات حصلت على شهادة بكالوريوس من كلية العلوم ـ تخصص رياضيات وتلقت تهاني الاهل والصديقات بالمناسبة.





● رنا عصام حداد احتفلت بحصولها على شهادة الليسانس في الاداب تخصص لغة انجليزية وتلقت تهاني الاهل والصديقات بالمناسبة.



● بهاء زهير مصلح تلقى تهاني الاهل والاصدقاء لحصوله على بكالوريوس الهندسة بتقدير ممتاز من الجامعة الاردنية.



● مرام امين احتفلت بحصولها على شهادة ليسانس ـ من كلية الاداب تخصص علم نفس وتلقت التهاني والتبريكات من الاهل والصديقات.





يومية سياسية اقتصادية شاملة

٣٢ صفحة



٢٠٠ فلس

ALASWAQ JORDANIAN BUSINESS DAILY - THURSDAY - FRIDAY 26 - 27 JUNE 1997 NO. (1222) vol.6 AMMAN - JORDAN

الخميس - الجمعة ٢١ - ٢٢ صفر ١٤١٨ هـ الموافق ٢٦ - ٢٧ حزيران ١٩٩٧م - العدد (١٢٢٢) - السنة السادسة - عمان - المملكة الاردنية الهاشمية

٤٤٠ الف دولار لسيارة فيراري

باريس - ا ف ب - بيعت سيارة فيراري ٢٥٠ جي. تي سبايدر كاليفورنيا مصنوعة في العام ١٩٥٨ بـ ٢.٥٥٤ مليون فرنك (حوالي ٤٤٠ الف دولار) خلال بيع ٦٠ سيارة في مزاد علني نظم في باريس.

وقد بيعت خمسون سيارة اشترى معظمها اجانب بـ١٢.٢ مليون فرنك (اكثر من مليوني دولار).

وبيعت سيارة «لومبارد غران بري» مصنوعة في العام ١٩٢٨ بـ٨٠٠ الف فرنك (حوالي ١٤٠ الف دولار) وسيارة «مرسيدس ٣٠٠ اس» مصنوعة في العام ١٩٥٥ بـ٧٧٦ الف فرنك (حوالي ١٣٠ الف دولار).

السجن لمالك عمارة انهارت في القاهرة

القاهرة - ا ف ب - حكمت محكمة امن الدولة العليا في القاهرة امس الاربعاء بالسجن سبع سنوات مع الاشغال الشاقة على رؤوف ويماعالك المبنى الذي انهار في تشرين الاول الماضي مخلفاً ٦٤ قتيلاً و١٥ جريحاً، وفق ما افاد مراسل فرانس برس. كما حكمت المحكمة على المهندسين احمد محمود رياض واشرف عبده النجاري بالسجن ثلاث سنوات مع الاشغال الشاقة لادانتهما بالتهمة نفسها، وبدفع غرامة قيمتها ٣٢٥ الف جنيه (حوالي ٩٦ الف دولار) لهما معاً، وبشطب اسميهما من نقابة المهندسين لمدة عام واحد.



استراحة الخميس

يكتبها: خليل البنا



- الصحافة رسالة وليست تجارة او اثارة
- نعم للفصل بين النيابة والوزارة
- لماذا.. هذا البذخ في حفلات التخرج؟

هل كتب على الامة العربية ان تكون خارج التاريخ؟

١ - الصحافة رسالة وليست تجارة او اثارة

اول اية نزلت في القرآن الكريم قول الله تبارك وتعالى: (اقرأ باسم ربك الذي خلق، خلق الانسان من علق، اقرأ وربك الاكرم الذي علم بالقلم علم الانسان ما لم يعلم). وفي الانجيل حسب رواية يوحنا (في البدء كان الكلمة، والكلمة كان عند الله) وان دل هذا على شيء.. فانما يدل على اهمية الكلمة وتاثيرها في تشكيل العقل البشري واثرها في التعليم والتنشئة والتربية والتوجيه وفي تعديل السلوك وتغيير الاتجاهات، وتمثل الكلمة المكتوبة اهم ثمرات المطابع لانها نتاج الفكر الانساني واحدى ادوات الثقافة والمعرفة والتنوير، وحاجة الانسان الى الثقافة والعلم والمعرفة ليعيش حياته وعصره، لا تقل عن حاجته الى الماء والهواء وهما عصب الحياة وسبب استمرار الجنس البشري.

والحياة الناضجة التي لها دلالة ومعنى ولها هدف ومغزى تحتاج الى الثقافة (كما يقول المفكر سلامة موسى) والحياة الخاوية تحدث ساما لا يمكن التخلص منه الا بالثقافة وبادائها الوحيد (الكلمة المكتوبة) التي تبعث الاهتمامات الذهنية وتبسط الافاق وتحيل الحياة الرتيبة والجمود فيها الى حركة متساوقة ومنسجمة مع حركة التاريخ) انتهى الاقتباس. وذلك بعيدا عن التخلف الثقافي السبب المباشر لكثير من المشاكل الحياتية والتنظيمية والتقوقع والانغلاق والتعصب الذميم والصحافة كرسالة هادفة بعيدا عن التكسب والتجارة والاثارة هي حجر الزاوية في التثقيف والتوجيه وتنوير الراي العام شريطة الالتزام بالمبادىء والقيم التي تحكم المسار واي خروج سيؤدي حتما الى الخلل الذي يزيد الشروخ ويفضي الى الهزات التي تؤثر في بنيان المجتمع. ومهما تكن النصوص القانونية مرنة او جامدة.. ومهما قيل.. واثير من ضجة حول الصحافة.. فان الاصل الالتزام.. والامل ان لا يكون القانون الذي يحكم مسار الصحافة مثار خلاف بين السلطتين التنفيذية والصحفية لان المرجعية للطرفين الدستور والميثاق الوطني ومنظومة القيم العربية والاسلامية التي تحكم المجتمع، واي خروج عن هذا السبيل لا تؤمن عاقبته، وما عمليات شد الحبل، والتخندق وراء اعتبارات معينة يرى كل طرف صحتها.. وبعيدا عن الحوار والامتناع سيؤدي حتما الى الهوة التي نربا ببلدنا ان يصل اليها.

فالديمقراطية منهج حياة.. والصحافة لسان حالها.. ولا يستقيم الامر بالتعسف والتدجين او التسيب والانفلات.. والمطلوب الالتقاء على كلمة سواء تجمع لا تفرق تصون ولا تبدد. تبني ولا تهدد ترشد ولا تقوض وبهذا فقط نعلي البنيان كما نريد لنعيش العصر ونتحدث لغته.

٢ - يا امة ضحكت...

في ايام المتنبي شاعر العربية الاكبر وقبل الف عام تقريبا، كان الجدل محتدما بين الناس حول اطلاق اللحى وقص الشوارب.. وكل فريق ياتي بالبراهين والاسانيد التي تقوي حجته بلية من هنا وحديث من هناك وصولا الى اقناع الاخرين مما الهم المتنبي ان ينظم قصيدة تهكمية واصفا الاوضاع المزرية والمجادلات البيزنطية والتنطع في الراي الذي كان يبديه البعض حيث قال:

اغاية الدين ان تحفوا شواربكم
يا امة ضحكت من جهلها الامم

واعتقد جازما ونحن في نهاية القرن العشرين وعلى اعتاب القرن الحادي والعشرين وفي عصر التكنولوجيا والانترنت وثورة المعلومات وغزو الفضاء والاستنساخ.. ان الامر لم يختلف كثيرا في حياتنا العربية فما زلنا نمضغ الياف الكلمات حول ذلك وحول قضايا خلافية مشابهة ونسينا اساسيات الحياة وايقاعات العصر.. الى الحد الذي يشار الينا بالتخلف والبدائية وما زلنا في ذات التقوقع والانغلاق الذي يلف حياتنا ونجتر الكلام فيه بشكل ممجوج وفذلكة لفظية دون امل للخروج من القوقعة في الظرف الراهن على الاقل..

فهل كتب علينا ان نظل على هامش التاريخ متخلفين عن ركب الحضارة والمدنية والتحديات.. نستمرىء الاساطير والخزعبلات ونخوض الحروب من اجلها والى .. لا شيء.. ولماذا لا ننفض عن كاهلنا غبار السنوات العجاف.. ام ان الذهنية العربية هي وراء ما نشاهد ونسمع ونعايش مما لا سند له في الدين او العقل..

٣ - اين هي المعارضة؟

يحلو للبعض ان يصنف نفسه في جناح المعارضة.. والسؤال.. معارضة من.. ولماذا؟.. ويعرف القاصي والداني.. ان المعارضة في ارضنا العربية بلا اسنان.. وهي اليفة ومدجنة مما لا ينفع معها ادعاء البعض وحملهم الراية في مواجهة الحكم.. فالجميع من اهله سواء من كان منهم على مقاعده او من ينتظر.. وهل هناك دور حقيقي للمعارضة في عالمنا العربي (باستثناء المهاجرة والتي نفدت بريشها قبل ان تطالها المقصلة وغياهب الزنازين) واين اثرها في الشارع والراي العام؟ واين الضغط الجماهيري الذي تقوده للتغيير والتطوير؟ وماذا فعل اولئك المعارضون وهم يرفلون بثوب العز والغنى والرفاهية ويعيشون في ابراجهم العاجية وفي الجو البنفسجي والمخملي ويكتفون بالنقد والتنظير المجوج والرفض المل دون فعل حقيقي وامتلاك ادوات الاستنهاض وشحذ الهمم والاستقطاب الحقيقي وتجميع المؤيدين والمريدين نحو هدف سام ورؤية مستنيرة؟ ولا شك بان الكثيرين منهم ينطبق عليهم المثل (تسمع جعجعة ولا ترى طحنا) فكيف اذا صادفت (معارضا) وشاهدت سلوكه ولمست ممارساته التي تنبىء عن خواء وشخصنة ونرجسية مهما زعم وادعى وهو ممن عناهم الشاعر جرير:

زعم الفرزدق ان سيقتل مربعا
ابشر بطول سلامة يا مربع

اذن.. فليرتاح المعارضون على مقاعدهم الوثيرة متنقلين في سياراتهم الفارهة بين قصورهم وفللهم ومؤسساتهم وشركاتهم مكتفين بما انعم الله عليهم من طعام وشراب ولهو.. فلم يبق شيء يعارضونه في هذا الزمن الاغبر والرديء وحيث قول الحطيئة:

دع المكارم لا ترحل لبغيتها
واقعد فانك انت الطاعم الكاسي

وحيث قول الجواهري:

نامي شعوب العرب نامي
حرستك الهة الطعام

فهل هناك ابلغ من هذا لوصف الواقع المعيش؟!



المعارضة في بلداننا العربية اليفة.. وبلا اسنان

٤ - اخطاء لغوية وذهنية شائعة

يثير الحفيظة والاستنكار والاستهجان ما يجري على السنة الكثيرين من اخطاء لغوية.. اصبحت شائعة.. ومن كثرة شيوعها وعدم التوقف عند مضامينها ومعانيها للتمحيص والتفسير.. مردها التصور الخاطىء والتقليد الاعمى دون امعان الفكر والعقل، حيث ينسحب ذلك على كثير من الالفاظ او العبارات التي نسمعها شفاها او في وسائل الاعلام.. وفي بعضها الكفر الصراح والخروج على المعتقدات الدينية.

فكيف نسمع اغنية (قدر احمق الخطى) ولا نحرك ساكنا مع ان القدر من الله وهو احد اركان الايمان وكيف نسمع (يا الله يا ابو خيمة زرقه) وهي الابوة التي تتنافى مع الوحدانية والصمدانية.. والتي فيها التجسيد الذي يعتبر انحرافا في المعتقد. وهذا غيض من فيض يحتاج الى اعادة نظر في كل ما يسمع او يقال وتتناقله الالسن بوعي او بسهو او قلة معرفة وفهم وفي بعض الاحيان للتندر والتهكم .. كالطرائف التي يتحدث فيها السوقة على الذات الالهية المقدسة وعن الرسل عليهم السلام جميعا.. فهل يجوز ذلك؟!

٥ - مدن متشابهة في الضفتين

مدن كثيرة على ضفتي النهر المقدس (الاردن) متشابهة الى حد كبير من حيث الطبيعة الجغرافية والمناخية والحياة الاجتماعية والاقتصادية وينسحب ذلك على السكان من حيث الجذور والاصول الى الدرجة التي لا يمكن الفصل بينهم، فالعشائر والعائلات هنا وهناك من منبت واحد.. ولم يكن الانتقال هربا من قضية او طلبا للرزق مشكلة تحول دون الحراك وتغيير المكان.

فمن عرف نابلس مثلا وعاش بين اهلها وشاهد طراز ابنيتها يجد التشابه الكبير بينها ومدينة السلط ودرجة القرابة بين القاطنين هنا او هناك يشعرك بانك في مدينة واحدة فالترابط بينهما وثيق وعلاقة الدم والمصاهرة والنسب عنوان على الاندماج الاجتماعي واواصر القربى يقطع الشك باليقين بان ما يجمع بينهما اكثر بكثير مما يفرق.

وفي ذات السياق مدينتا اربد ورام الله او اربد وجنين وكذلك الخليل والكرك ومادبا وبيت لحم.. تشابه يجعلك تحس احساسا عميقا وانت في اربد بانك لم تفارق جنين او رام الله وانك لم تفارق الخليل بينما تسير في شوارع الكرك وانك في بيت لحم عندما تختلط باهل مادبا.. فالتراث في هذه المدن من مصدر واحد وما يربط بينها يفوق اضعاف ما يفرق.. وهذا هو الرد على اولئك الذين ينفثون السموم ويعيثون فسادا، فالنهر.. لم يكن اكثر من الخط الفاصل في حبة الحنطة.. فالشعب واحد والهم واحد والمصير واحد والتحدي واحد وليس امام الذين يحاربون الله ورسوله ويحملون معاول الهدم.. الا ان يردوا سهامهم الى نحورهم.. فليس منا من دعا الى عصبية تقوض اركان الوطن الخالد الذي نامل ان يكون عصيا على الاحداث قويا في المجابهة شامخا في الاباء وليغزل هؤلاء واولئك في غير هذا المغزل.

٦ - سرقوا منا الزمان العربي

هذا عنوان لقصيدة رائعة لشاعر المراة والثورة بل امير شعراء العربية في النصف الثاني من القرن العشرين (نزار قباني) الذي ملك ناصية اللغة والشعر لما حواه شعره من صدق العاطفة والاخيلة المتنوعة والشعور المرهف بعيدا عن التكسب والتجارة والمالاة والنفاق والتردد على الزعماء واصحاب النفوذ. قبل ان يكون مهاجرا ناسكا في محراب الشعر على ان ياكل من مطبخ السلاطين.

ولا شك بان في شعر نزار ثورة على التخلف والبلادة والعنجهية والصلافة وعلى التجزئة والخنوع والاستكانة وهو يدعو الى الالتحام والصدام والاقتحام لتكون الامة العربية كما يجب ان تكون.. وهو يصف الواقع المزري بكلمات كطلقات الرصاص يدعو من خلالها الى النهوض والانبعاث والوحدة ودحر الغزاة وتراه يقول:

سرقوا منا الزمان العربي
سرقوا فاطمة الزهراء من بيت النبي
يا صلاح الدين.. باعوا النسخة الاولى من القرآن
باعوا الحزن في عيني علي
هدموا البيت على آل ابي بكر
اشعلوا النيران في بيت النبي
وشريفات قريش صرن يغسلن صحون الاجنبي

٧ - نعم للفصل بين النيابة والوزارة

من المعروف ان النائب ممثل للشعب وركن في السلطة التشريعية التي تضع القواعد الدستورية والقانونية للسير بموجبها، وهو العين الساهرة على تطبيق التشريعات ومحاسبة السلطة التنفيذية.. فكيف يستقيم الامر.. ومن الذي سيحاسب النائب اذا تقلد منصبا وزاريا وهل سيكون المتهم والحكم في ان معا.. وهل في ذلك ضمان بعدم الاستغلال السيء للمنصب في الدعاية الانتخابية وتوظيف الاقرباء والمحاسيب طمعا في اصواتهم.. ناهيك عن وسائل الاعلام التي تستغل لغايات شخصية وترويجية للوزير النائب ليخوض مرة اخرى غمار النيابة التي يسيل لها اللعاب.. نعم لقد وضع الحسين القائد اصبعه على الجرح النازف واثار بحكمته وحنكته وبعد نظره هذه المسالة حيث كان له قصب السبق في اثارة الموضوع وصولا الى الاقتناع بالفصل بين هاتين الوظيفتين التي تؤدي كل منهما دورا رئيسا واساسيا في الحياة الديمقراطية وفي الزمن المنظور على الاقل ولحين احداث التغيير المنشود في الذهنية والسلوك لكي لا يؤثر كل منهما على الاخرى في ذات الشخص، وهذا يحتاج الى تربية وتنشئة وممارسة وحياة معاصرة تفتقر اليها - وللاسف - مما يتطلب الفصل بين الوزارة والنيابة سدا للذرائع ووقاية من المثالب والمساوىء التي رافقت الجمع بينهما والماضي ليس عنا ببعيد فالى تجذير الديمقراطية.. لكي تعطي ثمارها المرجوة يانعة شهية وساعتئذ لكل حادث حديث.

٨ - ما فيش فايدة

في ضوء الاحباط الذي يحيط بالمجتمع العربي ويلف حياة الناس نرى ونسمع الكثيرين يستخدمون كلمة سعد زغلول (زعيم ثورة مصر عام ١٩١٩) لزوجته صفية (ام المصريين) وهو في النزع الاخير (ما فيش فايدة يا صفية انا انتهيت غطيني) للدلالة على فقدان الامل في كل شيء وهذا وايم الله منتهى الياس القاتل وهو اعلى مراتب المرض الذي ينخر في الجسد ويحيله اثرا بعد عين ويؤدي الى الخنوع والخضوع والاتكالية والعجز وانتظار سكرات الموت وما تخبئه الاقدار دون ان يكون لدى الانسان الارادة بالتغيير.

فهل وصلنا الى هذه المرحلة من السوداوية المؤدية الى الدمار والانقراض والهزيمة النفسية.. ام ان الامر لا يتعدى صرخة مقهور ونفثة مصدور الغاية منها بعث الروح الجديدة وتخطي هذه المرحلة التي من اسوأ ما مر على هذه الامة في تاريخها، وهل هناك امل باعادة بناء الانسان العربي بالوعي والثقافة والعلم والايمان؟

٩ - مقاهي الرصيف والعلاج المطلوب

انتشرت بشكل ملفت للنظر في الاونة الاخيرة مقاهي الرصيف (كوفي شوب) خاصة في منطقة عمان الغربية الامر الذي يدعو الى دراسة هذه الظاهرة دراسة متانية ومعالجة الاختلالات المرافقة لذلك لا سيما وان الفراغ هو سبب تردد الفتيان والشباب على هذه المقاهي التي ينبىء وجودها ونوعية روادها على خلل يحيط بالحياة الاجتماعية والاقتصادية دون علاج ناجع.. فاين هي البرامج الموجهة للشبيبة؟ واين هي المرافق الهادفة؟ واين السياسات والخطط لاشغال اوقات الفراغ بالعمل النافع والترويح الهادف؟ فكيف وان بعض هذه المقاهي عوامل للاغراء والانحراف والخروج على ضوابط وقواعد ومعايير المجتمع.

وهذه دعوة للمعنيين لاتخاذ المناسب قبل فوات الاوان وايجاد العلاج الناجع.

١٠ - صرعات حفلات التخرج

صرعة جديدة تكتنف حياتنا.. فنسير معها على غير هدى.. وهي ما نشاهده من احتفالات باهظة الثمن يرافقها البذخ المرذول والدعاية المضللة والايحاء السلبي لطلبة المدارس الثانوية الخاصة.. والتي تتبارى فيما بينها براعي الاحتفال ومكانه وفقراته.. مما يثقل كاهل الطالب واهله دون مبرر او سبب وجيه.. ويظن الطالب وهو في اوج الاحتفال.. ظنا كاذبا.. بانه قد انهى دراسته واصبحت الحياة مفتوحة ليلجها في شهادة المدرسة التي لا تؤهله لوحدها من شق طريق الحياة وهي لا تعدو مظاهر خادعة، واستغفال وتقليد ليس له ما يبرره وفي الظرف الراهن بالذات.. فالتكلفة عالية والانفاق كبير حيث يتحمل الاهل نتائج هذه الصرعات التي ليس لها معنى او سند وهي مؤشر على الابتذال والخواء وتؤدي اذا ما استمرت الى زيادة شقة الخلاف والشعور بالحرمان وتكريس الطبقية في وقت احوج ما نكون فيه الى السلام الاجتماعي والى بناء المجتمع على اسس راسخة وقواعد ثابتة لا تؤثر فيها العواصف او الهزات.. فهل من يسمع ذلك ويبادر الى التصويب لكي لا تستشري الاختلالات والسلوكيات المرضية.

١١ - ترشيد اصدار النشرات والمجلات

تتبارى بعض الوزارات والدوائر والمؤسسات الحكومية باصدار مجلات ونشرات شهرية ودورية وسنوية بكلفة مالية عالية جدا والسؤال.. ما الجدوى وما الهدف من هذه الاصدارات التي ربما لا تقرأ والمطلوب اعادة النظر في كل ما يصدر ودراسة الجدوى مما تزخر به الارصفة وتنوء بحمله اجهزة الدولة دون بصيص امل بالتغيير والتصويب.. فعندما يتجاوز المئة ونفقاتها تقدر بالملايين ... ولا شيء يذكر للاثر واين المقياس للثقافة والمعرفة.. اذا لم يكن التطبيق والممارسة مؤشرا عليهما.. وكيف يستقيم الامر والتسيب والترهل والبيروقراطية هي القواسم المشتركة للاجهزة الحكومية.. فهل بمثل هذا تورد الابل.. ولماذا لا يتم الترشيد في اصدار هذه النشرات والمطبوعات.. وتوحيد الجهود المبعثرة في اصدارات محدودة شاملة تثري الفكر وتنمي الاداء وتعطي صورة مشرقة عن مستوى الوطن ومكانته ودوره في المحيط العربي.

اليوم في التاريخ

١٩١٦ - الشريف حسين بن علي كبير اشراف مكة يعلن الثورة العربية.

١٩٤٥ - ممثلو ٥٠ دولة يوقعون في سان فرانسيسكو ميثاق الامم المتحدة.

١٩٥٦ - اكتشاف اول بئر نفطية في منطقة حاسي مسعود بالجزائر.

١٩٦٠ - استقلال الصومال.

١٩٦٣ - الرئيس الاميركي جون كينيدي يزور جدار برلين.

١٩٩٢ - البحر الاسود : رؤساء دول وحكومات ١١ دولة يوقعون «اعلان استنبول» الذي يقضي باقامة «منطقة للتعاون في البحر الاسود» تمتد من البلقان الى القوقاز.

١٩٩٥ - الرئيس المصري حسني مبارك يتعرض لمحاولة اغتيال في اديس ابابا.

تجنب كارثة جوية فوق الهند في اللحظة الأخيرة

نيودلهي - ا ف ب - ذكرت الصحف الهندية ان حادث اصطدام بين طائرة بوينغ ٧٦٧ تابعة لشركة طيران الخليج وطائرة ايرباص ا - ٣١٠ تابعة للخطوط الجوية الرومانية كاد ان يقع فوق الهند حيث ادت كارثة جوية من هذا النوع الى مقتل ٣٤٩ شخصا في تشرين الثاني الماضي.

واوضحت الصحف ان هذا الحادث الجديد سجل الاحد الماضي وادى الى وقف مراقب جوي عن العمل وعزز المخاوف المتعلقة بالامن الجوي في الهند. وكانت طائرة البوينغ المتوجهة الى دبي وعلى متنها ١٧٠ شخصا وطائرة الايرباص الرومانية التي كانت تقل مائتي شخص اصبحتا فوق بعضهما البعض بفاصل ١٥٠ مترا اي نصف الحد الادنى من المسافة المسموح بها.

وقالت صحيفة «انديان اكسبرس» نقلا عن مسؤول في الطيران المدني الهندي ان الحادث ناجم عن «التباس» وقع فيه مراقب جوي بينما ذكرت صحيفة «تايمز اوف انديا» ان طائرة الايرباص تلقت امرا باتباع ممر جوي مختلف عما كان مقررا. وقد سمح جهاز الانذار في كل من الطائرتين بتفادي وقوع كارثة جديدة.

وكانت طائرة كازاخستانية اصطدمت بطائرة سعودية في ١٢ تشرين الثاني ١٩٩٦ قرب نيودلهي مما ادى الى مقتل ٣٤٩ شخصا في اسوأ كارثة في الجو في تاريخ الطيران.

ولم تعرف اسباب الحادث حتى الان. ومنذ ذلك الحين سجل اكثر من عشرين حادثا تتعلق باقتراب طائرات الى حد كبير من بعضها. ويفترض ان تنتهي عملية تحديث انظمة المراقبة والرادار في مطاري نيودلهي وبومباي في تموز المقبل.

شركة «عالمية» تعتذر للعالم الاسلامي عن حذاء مثير للجدل

لوس انجلوس - رويتر - اعتذرت شركة صناعة الاحذية الشهيرة نايكه للعالم الاسلامي وسحبت اكثر من ٣٨ الف زوج من الاحذية الرياضية من الاسواق تحمل علامة اغضبت المسلمين لوجود تشابه بينها وبين لفظ الجلالة.

وبمقتضى اتفاق تم التوصل اليه بين نايكه ومجلس العلاقات الاميركية الاسلامية اعتذرت الشركة الاميركية عن اي خطأ غير مقصود نجم عن العلامة التي قصد بها ان تجيء على شكل لهب.

وقال روي لجوستينو المتحدث باسم الشركة «هناك ٣٨ الف زوج من الاحذية في مراكز التوزيع على مستوى العالم سيتم سحبها وتغيير العلامة التي تحملها قبل اعادة طرحها من جديد».

وقالت الشركة في بيان «بعد مناقشات مطولة حسمنا خلافا في الراي مع المجتمع الاسلامي».

واضاف البيان قوله «اتخذنا هذا القرار على الرغم من ان نية الاساءة غير متوفرة. وبذلنا كل ما بوسعنا لنقل اعتذارنا المخلص ومعالجة امور متعلقة بتوزيع اي منتج مسيء للمجتمع الاسلامي».

الأسواق
جريدة يومية سياسية اقتصادية شاملة
تصدر عن شركة الاسواق الاردنية للصحافة والنشر - مساهمة محدودة

رئيس هيئة المديرين: د. محمد عبدالحق

رئيس التحرير المسؤول: مصطفى ابولبدة

مدير التحرير: يحيى محمود

عنوان الجريدة: شارع الجامعة الاردنية - ص ب : ١١١١٧ - الرمز البريدي : ١١١٢٣ - عمان - الاردن

هاتف - مقسم ٥ خطوط: تلفون : - ٦٨٧٦٩٠ (قفز الي) - فاكسات - التحرير: ٦٠٤٣٩٠، الاعلان: ٦٦٧٩٩٣ - التوزيع : ٦٨٧٦٩٢

الاشتراكات: ٦٥ دينارا سنويا او ما يعادلها يضاف اليها اجرة البريد للمشتركين بالخارج

الإعلانات: يراجع بشانها وكالات الإعلان المعتمدة او مقر جريدة الاسواق شارع الجامعة الاردنية

طبعت في مطابع الاسواق

محمد حلمي: للمسرح العربي والاردني دور كبير في مهرجان جرش

الأسواق

المرأة والفن

AL ASWAQ - JORDANIAN BUSINES DAILY - THUR. FRI. JUNE 26 - 27 1997 NO. (1222) vol. 6 AMMAN - JORDAN

الخميس . الجمعة ٢٦ . ٢٧ حزيران ١٩٩٧م . العدد (١٢٢٢) . السنة السادسة . عمان . المملكة الاردنية الهاشمية

نوال الزغبي:

انا المرأة مرحة وبسيطة اعشق الحياة

الفنانة نوال الزغبي فنانة لبنانية موهوبة تمتلك صوتا ساحرا. استطاعت ان تتلألأ في سماء الفن كشمس لا تعرف الافول. جميلة وصوتها يتميز بعذوبة رائعة.. تتدفق انوثة وحيوية وشبابا، تعيش حياة سعيدة في الحب والزواج الرائع.

نوال الزغبي امرأة مرحة وبسيطة وتعشق الحياة، وتكره التكلف والتصنع، وضحكتها نابعة من الاعماق كالاطفال.. ونوال كثيرا ما تستعيد طفولتها الجميلة ولو للحظات وتتصرف كطفلة مدللة، كيف لا وهي كانت وما زالت الفتاة المدللة في بيت اهلها وفي بيت زوجها الانسان المتفهم جدا لطبيعة عملها الفني ويشعر معها في عملها المضني ويؤمن بموهبتها الفنية ولا يفارقها ابدا وهما كثنائي جميل.

الفنانة نوال الزغبي حديثها عذب كصوتها ويتدفق انوثة وشاعرية، ويفيض محبة ووفاء.. ابتسامتها المشرقة لا تغادر ثغرها. الفنانة نوال الزغبي تؤكد ان المرأة العاشقة تكرس روحها وجسدها لحبيبها وتتفانى في اخلاصها له فالمحبة فعل ارادة شخصية، والمحبة شمس مشعة تدفىء قلوبنا وتنير ايامنا، ولا يمكن للانسان ان يعيش وينمو بعيدا عن اشعتها، وعن مشاركتها في مهرجان جرش ٩٧ واستعدادها للمهرجان اكدت انها سعيدة باختيارها للمشاركة في مهرجان جرش السادس عشر للثقافة والفنون وانها محظوظة جدا لهذا الاختيار.

وتضيف قائلة: المشاركة في مهرجان جرش حلم وحلم كبير راودني منذ سنتين تقريبا والحمدلله تحقق حلمي سريعا قياسا مع غيري من المطربين والمطربات اللبنانيين والعرب.

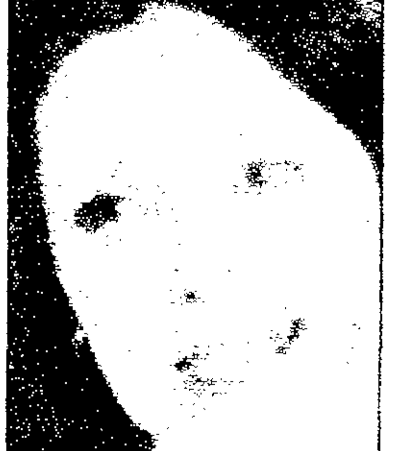
حسين فهمي في «قصاقيص العشاق»

الفنان حسين فهمي من الممثلين العرب الذين جسدوا معظم الادوار على الشاشة الكبيرة وحقق نجاحا كبيرا وهو من النجوم الذين يشار اليهم بالبنان حسين فهمي يلعب دور مدرس اللغة العربية في الفيلم الذي يخرجه المبدع سعيد مرزوق بعنوان «قصاقيص العشاق» وتلعب الفنانة نبيلة عبيد دور راقصة.. الفيلم قصة وسيناريو وحوار وحيد حامد والمعروف ان نبيلة عبيد حققت مجموعة من الاعمال السينمائية مع المخرج سعيد مرزوق في السنوات الثلاث الاخيرة ومن هذه الافلام فيلما «هدى ومعالي الوزير» و«المرأة والساطور» وحققت نبيلة عبيد عن دورها في «المرأة والساطور» على جائزة احسن ممثل من «جمعية فن السينما».

وحول ارتباط نبيلة بالعمل مع مرزوق قالت: هناك ثقة متبادلة بيني وبين سعيد مرزوق، هو يحب ان يعمل معي وانا احب ذلك ايضا بالاضافة الى انه في كل مرة نلتقي معا بعمل جديد يقدمني بشكل جديد ومختلف.


● حسين فهمي ● نبيلة عبيد

جديد نجاة الصغيرة «فيديو كليب»

الفنانة الكبيرة المطربة المخضرمة نجاة الصغيرة صاحبة الصوت المخملي الرائع والتي حققت المئات من اجمل الاغاني العربية كلمة ولحنا واداء تجري الآن اتصالات مكثفة مع المخرج حسين كمال لتصوير مشاهد مجموعة من الاغاني الجديدة بطريقة الفيديو كليب، وذلك بعد ان سجلت اغنيات البومها الجديد، وهو من كلمات الشاعر عبدالرحمن الابنودي والحان سامي الحفناوي.

هنري وليزلي في احضان ابو الهول

عاد هنري دبنت الارستقراطي وعشيقته ليزلي لتوهما من رحلة غريبة قاما بها الى مصر لحضور حفلة زفاف حفيد الرئيس المصري الاسبق جمال عبدالناصر على ابنة وزير الخارجية المصري عمرو موسى.

تم استضافة الصديقين التي تجمعهما علاقة رومانسية حميمة في القاهرة لمدة ثلاثة ايام، زارا فيها عددا من الاماكن السياحية والاثرية، وتجولا في اسواق القاهرة، وركبا القارب وطافا فيه نهر النيل.

وقد ظهر الصديقان في لحظات ممتعة وجميلة، وقال هنري ٣١ عاما «فعلا لقد قضينا اوقاتا جميلة واستمتعنا بكل شيء»

وتبدو ان علاقته بـ ليزلي قد منحته الاستقرار الذي كان يسعى اليه خاصة بعد وفاة والده وهو في سن السادسة، وادمانه على المخدرات.

ويذكر ان الصديقين يعيشان في لوس انجلوس منذ ان التقيا في اسبانيا في الصيف الماضي.


● هنري وليزلي أمام الاهرامات
● هنري وليزلي في قارب على النيل
● ليزلي تمتطي الحصان





سوزان القاسم

● تالقت صاحبة الصون والعفاف الانسة الحسناء سوزان في الحفل الكبير الذي اقامه ال القواسمة وال القاسم تم خلاله عقد قران ولديهما الشاب المهذب احمد شريف القواسمة والانسة الحسناء سوزان علي القاسم.

حضر حفل عقد القران اهل العروسين وجمع غفير من الاقارب والمدعوين، وتمنى الحضور جميعا للعروسين التوفيق والنجاح وعقبال حفل الزفاف.

والف مبروك

«برعاية صاحبة الجلالة الملكة نور الحسين»

«افتتاح معرض «بيوت من السلط» للفنان «محمد الجالوس»

برعاية جلالة الملكة نور الحسين يجري في السادسة من مساء يوم الاثنين القادم ٣٠ حزيران الجاري

المعرض يقام بالتعاون ما بين جمعية التقدم التعاونية وبدعوة من الاستاذ سامي قموه رئيس لجنة واعضاء الادارة واعضاء الجمعية، وذلك في قاعة الجمعية (ال قموه) الكائنة في اول شارع الهاشمية - دابوق - الحمر.

● من الاعمال المعروضة

كاظم الساهر: قطاع الطرق ... محاولة اغتيالي

الاسواق - خاص

الفنان كاظم الساهر احد اهم نجوم الطرب والغناء العرب وهو ملحن مشهود له في مجال التاليف الموسيقي، قدم العديد من الالحان لمطربين ومطربات عرب. وحقق نجاحا كبيرا في مجال التمثيل ايضا.

الفنان ابو وسام معروف بالهدوء والصبر الشديدين ويتحلى بالكياسة وحسن المعاملة.

تعرض الفنان الساهر في الفترة الاخيرة لاكثر من محاولة تهدف الى النيل منه كفنان ومن فنه، فكثرت الاشاعات المغرضة والتي استطاع ان يتغلب عليها بصبره وهدوئه.

■ التفاصيل ص ٣



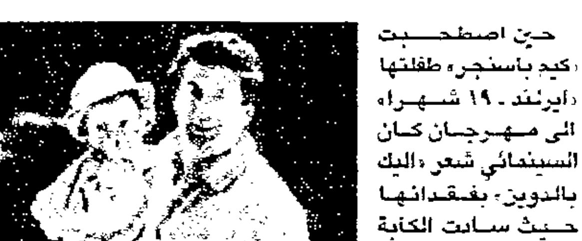
● سكرتيرة مسؤول كبير في الدولة تعرضت لحادث مؤسف، وما زال التحقيق جاريا حول الموضوع.

● اسماء نسائية عديدة بدات تتردد حول الترشيح للانتخابات النيابية المقبلة (بعضها) جاد (والكثير) منها لمجرد تداول الاسم فقط

● اعلامية نشيطة في مجال (البيزنيس) تستعد لاصدار مجلة نسائية.

● قيادية نسائية مشغولة جدا هذه الايام وطوال الاسابيع القادمة بالاستعدادات لحدث هام سيقام خلال الشهر المقبل.

● فتاة حديثة التخرج تبذل جهودا جيدة من اجل اشهار رابطة تعنى بشريحة هامة من ابناء المجتمع.






حين اصطحبت «كيم باسنجر» طفلتها «ايرلند - ١٩ شهرا» الى مهرجان كان السينمائي شعر «اليك بالدوين» بفقدانها حيث سادت الكآبة على اجوائه الخاصة وبمجرد عودتهما فان الاب قرر اصطحاب ابنته دون «كيم» ليتنزه معها كعاشقين في حديقة سنترال بارك».

تعبيراً عن الهروب من همومها

لماذا تفرط المرأة في تكريس جهدها ووقتها لصالح العمل؟

تفيد الدراسات الاجتماعية حول علاقة المراة وارتباطها بالعمل بان احساسها بالمتعة الحقيقية والسعادة وراحة المزاج اكبر مقارنة مع الرجل ويرتبط هذا الاحساس بالتركيبة النفسية للمراة اذ انها تجد قيمتها الاجتماعية من خلال ممارستها للعمل خارج المنزل كما انشطة العمل المختلفة بالنسبة لها تخفف عنها الضغوطات النفسية المتمثلة في تحمل اعباء تربية اطفالها والعناية بشؤون منزلها. والنساء اللواتي يكرسن معظم وقتهن للاهتمام بجوانب عملهن يشعرن في واقع الامر بجسية تحمل المسؤولية لذا تبقى اضواء العمل ملاذاً وملجا نفسياً يبعث لدى المراة الاحساس بقدرتها على تنافس الرجل وهي وسيلة تعبر فيها عن جانب التحدي للرجل.

وتصف احدى النساء درجة لرتباطها بعملها قائلة «خارج اجواء العمل، نادراً ما اجد نفسي في حالة استرخاء وراحة نفسية. وحتى اثناء فترات اجازتي، فانني لا اتخلى عن ضرورة الاتصال هاتفياً ببديلتي في العمل للتاكد من ان كل شيء يسير على ما يرام» وهذه سيدة اخرى لديها غرام وعشق كبير بعملها مؤكدة بان هذا الافراط في الاهتمام به ينبع من بحثي الدائم للاعتزاز بنفسي من خلال اظهار قدراتي المهنية وقدرتي في الوقت نفسه على مواجهة صعوبات الحياة. ويبدو ان المراة الوفية لعملها والمستعدة للتضحية من اجله تسعى بدافع نفسي الى تعزيز ثقتها بنفسها في الوقت الذي تبحث فيه لاعتراف المجتمع بقيمتها الانتاجية والفوز بتقدير واحترام المحيطين بها. وحين تكرس المراة المزيد من جهدها ووقتها لصالح عملها فان لديها شعوراً دفيناً بان القيم والعادات الاجتماعية التي جعلت الرجل في موقع الصدارة في المجتمع قد تسبب بظلمها وعدم الاعتراف بحقوقها.

ويجمع خبراء النفس والاجتماع على ان المراة ان فقدت قدراً من الثقة بالنفس تسعى على الدوام الى العثور عن وسيلة اكثر شمولية لاستعادة هذا الاحساس بالثقة ولذا فانها تندفع نحو المزيد من الجهد في العمل وتظهر طموحاً كبيراً لاستعادة مكانتها الاجتماعية.ويقول الخبير النفسي «فرانسوا ليلورد» ان المراة التي تحرص على جانب الجدية في عملها اكثر وعياً ونضوجاً اجتماعياً وبالتالي فهي مستعدة للتخلي عن الجوانب الصحية في حياتها وكانها تريد ان تخاطب الرجل قائلة بان العمل خارج البيت ليس مقصوراً على الرجل؛ فالمراة جديرة في استحقاق الكثير من فرص العمل بكفاءة انتاجية متميزة.

وعندما تظهر المراة ميلاً شديداً نحو العمل دون شعور بالملل والضجر فانها بذلك تسعى لاثبات قدرتها على منافسة الرجل وانتزاع حقوقها بشكل عملي لكن هناك جانباً اخر يعبر عن نمط نفسي في شخصية هذه المراة وهو ان الافراط في العمل والاندماج في اجوائه يسمح لها بالهروب من متاعبها وهمومها اليومية سيما ان المراة اكثر حساسية من الرجل فيما يتعلق بشؤون حياتها داخل البيت وخارجه. ويقول الخبير النفسي «ليلورد» ان ممارسة العمل يمثل العديد من الادوار المختلفة في طبيعتها فهو وسيلة لكسب العيش وتحقيق الاستقلالية في حياة الفرد ووسيلة لاشغال الوقت بشكل مجد ثم ان العمل وسيلة فعالة في تعزيز علاقات الفرد الاجتماعية ورسم معالم ناضجة لطموحاته في الحياة وهذا بدوره يساهم في تعزيز جانب التفاؤل لشخصية الفرد. وفي حياتنا المعاصرة فان الميل الشديد لتكريس المزيد من الوقت لصالح العمل انما يعكس جانب صعوبة ظروف الحياة المعاصرة وما تتطلبه من المال لتلبية احتياجات الفرد العديدة والكثيرة ولهذا نجد فئة المتزوجين يكرسون وقتاً اكبر للعمل بهدف تحقيق ظروف حياة افضل لاطفالهم.

ويبقى الاحساس بالواجب هو الدافع القوي لحرص الفرد على انجاز عمله بشكل مرضٍ كما ان العمل يمنح الفرد الاحساس بقدرته على السيطرة على مواقف حياته المختلفة في حين فان الفرد الذي لا يمارس عملاً ما يكون اقل قوة لمواجهة ظروف الحياة المختلفة ذلك ان تجربته تبقى غير شاملة وتفتقر الى الكثير من الجوانب.

لهذه الاسباب

المرأة تحتاج الى الحديد بنسبة اكبر من الرجل

تحدث حالات التعب والاعياء الشديدة احيانا بسبب نقص نسبة الحديد في الجسم حيث ان النساء في سن البلوغ وسن اليأس هن الاكثر عرضة للاصابة من الرجال فيما يتعلق بنقص الحديد ذلك ان درجة احتياجات الجسم لديهن من الحديد اعلى منها لدى الرجال وهذا يستوجب الحرص على اتباع نظام غذائي متوازن غني بهذه المادة الحيوية التي تضاعف من فعالية واداء وظائف الجسم المختلفة.

ويحتوي الجسم في الوضع الطبيعي على ٣ - ٤ غرامات من الحديد حيث ان ٦٥٪ منه يوجد في كريات الدم الحمراء حيث تتولى نقل الاوكسجين وهذه الوظيفة تبرهن الدور الحيوي المهم للحديد في الجسم . وبشكل يومي ينفذ من الجسم كمية قليلة من الحديد وذلك من خلال عملية التبول والتعرق وحالة «تفلس» الجلد والتي تحدث بشكل خاص لدى النساء اثناء فترة الحيض. وهذايستدعي اعادة التوازن لمخزون الجسم من هذه المادة الحيوية اذ ان متوسط حاجة الجسم اليومية من الحديد تبلغ ١,١ ملغرام للرجل و ٢,٤ ملغرام للمراة... وتظهر حاجة المراة الى الحديد بشكل واضح اثناء فترة حملها حيث انها تستنفذ جزءا مهما من الحديد الذي ينهب في تغذية جنينها. لكن لاحتياجات الجسم من الحديد تتضاعف بشكل خاص خلال مراحل مهمة في حياة المراة اذ مع نهاية فترة حملها فان حاجتها الى الحديد تصل الى ٦,٣ ملغرام يوميا. واذا كانت المراة تمارس عملية الارضاع الطبيعية فانه رغم غياب حالة الطمث لديها فان الحاجة الى الحديد ترتفع نسبتها ذلك ان الطفل يستنفذ من حليب امه النسبة التي يحتاجها جسمه من الحديد لضمان نموه الطبيعي.

ومن المهم جدا ان تدرك الامهات انه قبل بداية الحمل وطيلة الشهور التسعة منه وبعد وضع المولود يتوجب توفير الحد الاقصى من حاجة الام الى الحديد وهذا يضمن التوازن والاستقرار في احتياطي الجسم من هذه المادة الحيوية والتي تضمن الحفاظ على حيوية وديناميكية الجسم واستعادة البشرة لنضارتها ومرونتها وهذا يستوجب تناول الامهات الحوامل والمرضعات للاطعمة الغنية بمادة الحديد مع استمرارهن اتباع نظام غذائي متوازن من هذه المادة التي تتوفر بكثرة في اللحوم الحمراء والاسماك والبيض والمكسرات والخضراوات المجففة ولكن المشكلة ان رغبات الانسان تختلف وتتباين بحيث لا تلبي تزويد الجسم في بعض الحالات باحتياجات من هذه المادة الحيوية. وفوق هذا كله فان اتباع المراة لنظام الحمية بعد انتهاء فترة ارضاع طفلها وذلك بهدف استعادة رشاقتها وتناسق قوامها يدفعها الى استثناء بعض الاطعمة الغنية بالحديد كما هو الحال بالنسبة للمكسرات والخضراوات المجففة..... . ولتفادي هذا الجانب السلبي في برامج الحمية فانه ينبغي اتباع برامج حمية تضمن رشاقة الجسم وتخليصه من تراكمات الدهون مع الحفاظ على نسبة الحديد المطلوبة لصحة الجسم وهذا قد يستوجب تناول بعض المستحضرات الغذائية والغنية بمادة الحديد.

تساعد على تحضير

الأم الحامل للولادة

«وستيوباثي».. وسيلة علاجية للتخلص من متاعب الأم والطفل الصحية

● ثلاث جلسات يفارق اسبوعين بين كل جلسة كافية للتخفيف من أوجاع العضلات وتقلصاتها.

تنفذ احدى طرق المعالجة اليدوية الطبيعية لتقويم العظام «وستيوباثي» Osteopathy خلال فترة الحمل وبعد الانجاب حيث من شان هذه الطريقة احداث التاثير العلاجي في التخفيف من متاعب الأم والطفل الصحية.

وخلال فترة الحمل فإن جسم المراة يتعرض للكثير من التغيرات الفسيولوجية والتي تحدث طيلة هذه الفترة لتسهيل وضمان عملية النمو الطبيعي للجنين لا سيما في مناطق الحوض وفقرات العمود الفقري والمنطقة التناسلية ويرافق مثل هذه التغيرات عمليات شد وتقلص لعضلات هذه المناطق من جسم الأم الحامل، ويؤكد الأطباء المختصون ان طريقة المعالجة اليدوية لتقويم العظام هي وسيلة علاجية تحدث تخفيفا سريعا للالام دون ان تتعرض الأم لاعراض جانبية تؤثر على صحتها وصحة الجنين.

ولان هذه الطريقة تمثل احدى حقول المعالجة الطبيعية الواسعة الطيف فإن لها تاثير كبير على متاعب الجهاز الهضمي (التقيؤ وحموضة المعدة) وعلى جملة الالام المختلفة (عرق النسا وفقرات المنطقة القطنية) وعلى متاعب الدورة الدموية (نزف البواسير ونمات الجلد واورامها) وكذلك على متاعب الجهاز العصبي (حالات الارق والقلق). وتبدأ الاستشارة الطبية للطبيب المختص بالنسبة للام الحامل عند الشعور بالاعراض الاولية لهذه المتاعب حيث يجري لها سلسلة من الاختبارات والتي تتيح للطبيب الكشف عن اشكال التوترات للجسم وتصلب المفاصل والعضلات.

وبمجرد تحديد موقعها فإن الطبيب المختص يقوم بالتاثير العلاجي على مناطق الاصابة من خلال حركات ضغط وشد او من خلال حركات تدليك علاجية، الهدف منها الاسترخاء في مناطق الجسم المختلفة سعيا لجعلها اكثر مرونة وحيوية مما يتيح لها القيام بوظائفها الحيوية على اكمل وجه. وتختتم جلسات العلاج الطبيعية هذه بطريقة «وستيوباثي» بحركات تدليك للراس والتي تعمل على التخفيف من شدة اوجاع الراس بشكل كبير مما تحدث سريعا حالة استرخاء عامة لجميع اعضاء الجسم.

وعندما تصل المراة الحامل إلى مرحلة الاسترخاء الشاملة فإنها تصبح اكثر قدرة على الافصاح عن اشكال توترها وقلقها النفسي والتي قد تكون احيانا هي المصدر للاصابة بتوترات عضلات الجسم واوجاعه.

ويمكن ممارسة شكل العلاج الطبيعي هذا ابتداء من الشهر الثالث من الحمل بمعدل جلسة واحدة شهريا لمدة ساعة. وتعتبر هذه الجلسات مثالية في تحضير الأم الحامل لمرحلة الولادة وتخليصها من توتراتها اما اجزاء الحوض المختلفة فإنها بهذه الطريقة يمكن ان تصبح اكثر استجابة لمرور الطفل بسهولة اكبر اثناء عملية الولادة.

وفي حالة تجاوز الأم لفترة الحمل الطبيعية (تسعة اشهر) فإن جلسة علاج واحدة تكفي لتسهيل عملية الولادة وجعل تقلصات الرحم اكثر فعالية ونجاعة.

وعقب عملية الولادة فإن طريقة المعالجة اليدوية لتقويم العظام تتيح ايضا التخلص من آثار اوجاع عملية الولادة بسرعة كبيرة وكذلك التخلص من حالات التعب والارهاق والمسؤولية احيانا عن انخفاض نسبة الافرازات لحليب الأم.

ويؤكد الاطباء على ان جلسات العلاج الطبيعية للأم الحامل تجعلها تستعيد سريعا حيويتها ونشاطها لتصبح اكثر اهتماما ورعاية بمولودها الجديد. وفيما يتعلق بصحة هؤلاء المواليد الجدد وتاثير جلسات العلاج الطبيعية على الحفاظ على صحتهم فإن متاعب (التجشؤ والارق) تعد من اهم المشاكل التي تواجه الام بعد ولادتها والتي غالبا ما تكون ناجمة عن حالة التوتر اثناء عملية الولادة لا سيما عندما تمر في مراحل صعبة. وعن حدوث تقلصات في عضلات الرحم ومرور الجنين عبر الحوض فإن راس الطفل يتعرض لمخاطر كبيرة قد تؤدي إلى توترات نفسية تحدث هي تقلصات لعضلات الرحم وبالتالي مصاعب الولادة. ويكفي في مثل هذه الحالات اخضاع الأم الحامل إلى جلسة او اثنتين من جلسات العلاج الطبيعية التي تسمح التخلص من هذه التقلصات وبالتالي التغلب على متاعب الأم الحامل اثناء الولادة لتستقبل مولودها الجديد وهي في حالة استرخاء تامة لاعضاء جسمها.

الزاوية الطبية

الدكتور

سامي احمد الخطيب

اختصاصي تشخيص

وعلاج الاورام

س و ج عن التلعثم

لقد حظي مجال تقويم النطق واللغة على المستوى العالمي اهتمام كبير وتزايد على مر السنين، واهتم كثير من العلماء بدراسته دراسة علمية تحليلية من مختلف جوانبه، واقاموا له العديد من العيادات والمراكز الخاصة والجامعية وكانت حصيلة كل تلك الجهود مدهشة وتبعث على الاعجاب. وما زال هذا المجال رغم اهميته بالنسبة لبلادنا يكاد يكون مهجوراً ولا يحظى بالاهتمام الذي يستحقه.

واذا نظرنا الى ميدان التاليف العلمي لوجدنا نقصاً شديداً في هذا الميدان ومن هنا كانت المكتبة العربية بحاجة ماسة الى كتب وكتيبات مؤلفة في ميدان تقويم النطق واللغة.

قبل عدة ايام زرت صديقاً في عيادته، وهو بالمناسبة يعمل طبيب اطفال وبالصدفة وجدت على طاولته كتيباً صغيراً لفت انتباهي بعنوان س و ج عن التلعثم لاختصاصي تقويم النطق واللغة عمر ياسين الشريف ويتناول هذا الكتيب موضوعاً هاماً وهو موضوع التلعثم. وعنوان الكتاب جذاب ولا شك يثير اهتمام كل العاملين او المهتمين بهذا الموضوع.

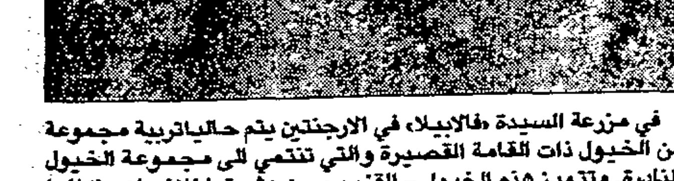
اما مضمونه فهو يتناول الجوانب المختلفة لمشكلة التلعثم عن طريق طرح الاسئلة والاجابة عليها مستنداً الى الخبرة الميدانية والعلمية وللتجربة الشخصية التي مر بها في مقتبل عمره، ويهم هذا الكتاب اولياء الامور والمعلمين لما يتضمنه من توجيهات ارشادية يمكن ان يستخدموها بصورة مباشرة في مجال عملهم.

كما ان هذا الكتيب يهم كل اب وام ممن يحرصون على متابعة ابنائهم ويهتمون بتوفير افضل الظروف البيئية للتعامل مع ابنائهم المتلعثمين، او الذين يريدون ان يعرفوا بعض المعلومات الاساسية التي يمكن ان تساعدهم بدورهم ومسؤولياتهم تجاه المتلعثمين.

ان هذا الكتاب يتضمن معلومات مفيدة لكل اب وام يريدا ان يجنبا اطفالهم كثير من المشاكل ولكل معلم ومرشد في جميع المدارس والمعاهد والكليات، وقد اعجبتني سهولة سرد الموضوع من قبل المؤلف وايصال المعلومة للقارئ بكل يسر.

شكراً لاختصاصي التقويم السيد عمر الشريف لاثرائه المكتبة العربية بهذه المعلومات التي يمكن الاستفادة منها في انقاذ الشخص المصاب بالتلعثم.

نرجو ارسال استفساراتكم على فاكس الجريدة او الاتصال بنا على هاتف رقم ٦٩١٨٨٢.



من فصيلة الخيول النادرة

جمعية اميركية خاصة للعناية بالخيول قصيرة القامة

في مزرعة السيدة «فالابيلا» في الارجنتين يتم حالياتربية مجموعة من الخيول ذات القامة القصيرة والتي تنتمي الى مجموعة الخيول النادرة. وتتميز هذه الخيول - القزم بحسن عشرتها للانسان ونكائها في التعامل معه وكذلك ابرلز بعض المهارات في الحركات. ويتوفر التناسق الكامل بين اعضاء جسم هذه الخيول رغم قصر قامتها (٧٣) سنتم لكن المشكلة ان هذه الخيول لا تحتمل ثقل الانسان عندما يمتطي عليها ذلك ان هيكلها العظمي يتميز بضعف تركيبه.... ووجود هذا النوع النادر من الخيول دفع العلماء لاجراء المزيد من الدراسات عليها من خلال عمليات التشريح. في الولايات المتحدة اسست الاميركية الليدي «فيشر» جمعيتها الخاصة للعناية بهذا النوع من الخيول النادرة.

عندما يفقدن القدرة على منح ثقتهن بالآخرين تعكس جانب الشك في نواياهم

تتباين المشاعر المعبرة عن الميل القوي الى عدم منح الثقة بالآخرين حيث ان اصحابها يتصفون بشدة الحذر المفرط في جميع اشكال تعاملاتهم الاجتماعية والشكوك التي تسيطر عليهم فيما يتعلق بصدق نوايا الآخرين في الوسط الذي يعيشون فيه ولهذا نجد مثل هذه الفئة من الناس والتي لا تعطي ثقتها للآخرين بسهولة غير قادرة على كسب مودة ومحبة المحيطين بهم كما ان علاقاتهم الاجتماعية تتعرض في الغالب الى اشكالات متعاقبة تسبب بالتالي الى اضطراب اوضاعهم النفسية ولهذا فان هذه الشريحة من الاشخاص هي ايضا ضحية سهلة لشكلين من المعاناة احدهما له بعد اجتماعي والآخر بعد نفسي وفي الحالتين فان الاداء الوظيفي للاشخاص غير القادرين على منح ثقتهم للآخرين فهو يبقى عرضة لشح الانتاجية وعدم رضاهم عن انجازاتهم لان عدم منح الثقة الى الآخرين هو الوجه الآخر من الشعور بعدم ثقة الفرد بنفسه. وحينما يسكن الميل للحذر والذي لا مبرر له من الآخرين اعماق الفرد فان مقومات شخصيته المتوازنة تفقد الروابط فيما بينها لينعكس ذلك بشكل مباشر على حياته الخاصة من خلال اشكال الشعور بعدم الراحة النفسية وفقدان الاطمئنان الداخلي وهكذا تتهاوى صورته ومكانته الاجتماعية ليصبح فريسة سهلة لاضطرابات نفسية قد تاخذ اشكالاً اكثر تعقيدا اذا لم يحاول الفرد تصويب وضعية علاقاته الاجتماعية بتعزيز ثقته بنفسه اولاً قبل ان يمنح هذه الثقة الى الآخرين.

والفرد الذي يتميز بالوفاء والصدق غالبا ما لا يتردد في منح ثقته للآخرين كما ان الاشخاص الذين لا يقدرون ولا يحترمون مشاعر الآخرين وافكارهم ووجهات نظرهم يفقدون القدرة على منح الثقة للآخرين. احدى السيدات تعبر عن معاناتها هذه قائلة: «انني على قناعة تامة بانه لا يوجد من يستحق منحه ثقتي» ومثل هذه العبارة انما تترجم تجارب اجتماعية فاشلة قادت صاحبتها الى اجواء العزلة والانطواء وبالتالي اخفاء شخصيتها الحقيقية المتوارية وراء شكوكها بنوايا الآخرين. ونفس السيدة تؤكد على ميلها الى عدم منح ثقتها للآخرين جعلت اصدقاءها يضيقون ذرعاً بشكوكها مما جعلها تعيش في دائرة الوحدة التي ضاعفت من معاناتها النفسية. وهذا شخص اخر يعبر عن ميله القوي في منح الثقة للآخرين قائلاً: «انني اشعر من داخلي بوجود شخصية قاسية وعنيفة لا تحتمل خداع الآخرين لي» ومثل هذه العبارة انما تعكس واقع تعرض صاحبها لسوء المعاملة من قبل محيطه مما جعله اكثر حذراً في منح ثقته لهم. ووراء هذا الحذر المفرط يكمن جانب نفسي مهم ساهم في تعزيز هذا الحذر المفرط وهو ان الشعور بعدم منح ثقة الفرد انما يعكس الاساليب الخاطئة في التربية خلال مرحلة الطفولة فعندما تكثر حالات تعرض الطفل للانتقاد من قبل والديه لا سيما الانتقاد غير المبرر وغير الموضوعي فان هذا الطفل يلجأ الى استعادة التقدير لذاته من خلال استخدام اسلوب الانتقاد للآخرين وذلك سعياً لتعزيز جانب الاستقلالية في شخصيته مما يضعه في مكانة يخفف فيها من نزعة الشعور بفقدان ثقته بنفسه.

ولا غرابة اذن ان يلجأ من يشعر بعدم القدرة على منح الثقة للآخرين الى اسلوب الانتقاد اللاذع في محاولة منه لاخفاء نقاط ضعف شخصيته. ويقول الخبير النفسي «فرانسوا ليلورد» ان الحذر المفرط للشخص انما يعكس جانب الخشية من ان يكون مرفوضاً من الوسط الذي يعيش فيه او ان يتعامل بشكل لا يبرز قيمته الاجتماعية وفي الواقع فان الميل الى الحذر في التعاملات الاجتماعية هو جانب طبيعي لدى الفرد اذ ان هذا الحذر يساهم في الشعور بحماية انفسنا لكن لدى بعض الافراد فان مثل هذا الميل يبدو مفرطاً ليغرق هؤلاء في عالم فقدان الثقة بالنفس.

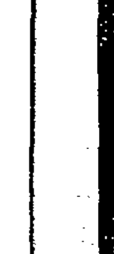
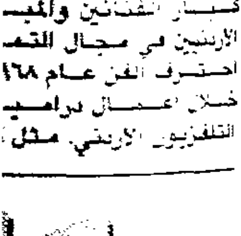
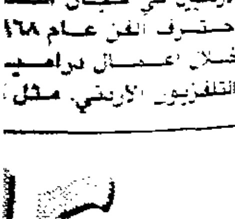
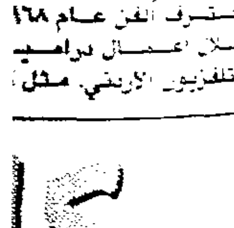
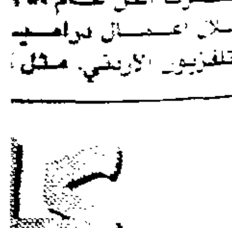
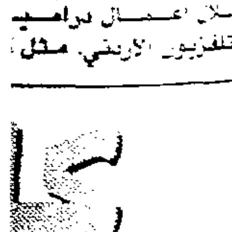
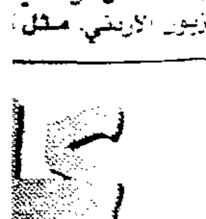
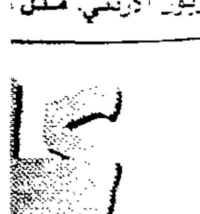
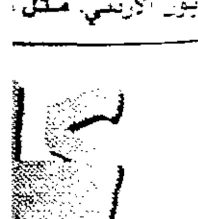
ويكسب الفرد جانب الشعور بالثقة بالنفس من مشاعر الحنان والحب التي يغدقها الاباء واذا ما افتقد هذا الفرد هذا الجانب فلربما يرجع ذلك الى اضطراب حياته العاطفية في احضان اسرته وعائلته. وفي جميع الاحوال فان شعور الفرد بعدم منافسته للآخرين وعدم القدرة على اظهار طاقاته ومواهبه الى حيز الوجود يولد لديه الميل القوي الى فقدان ثقته بنفسه وبالتالي عدم استعداده لمنح الثقة الى الآخرين.

ويعكس فقدان الميل الى منح هذه الثقة ايضاً صعوبة التاقلم مع متغيرات الحياة المختلفة ولهذا البعض منهم يميل الى الرتابة في الحياة وعدم القدرة على تنويع انشطتهم واجواء علاقاتهم الاجتماعية.

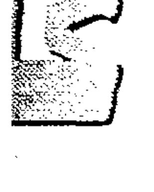
ان محاولات الفرد للهروب من نفسه وواقع حياته يجعله اكثر ميلاً نحو الشعور بالحذر الشديد الذي لا مبرر له اذ والحالة كذلك يجعله يعيش في دائرة مفرغة لا يستطيع فيها تقويم نقاط ضعفه الاجتماعية والنفسية وبالتالي يصبح اقل قدرة على اكتساب الخبرة في الحياة وصقل شخصيته والعيش في توازن سليم لحياته الاجتماعية والنفسية.

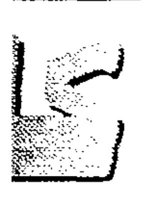


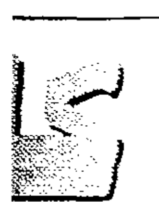
● حينما ترفض المرأة منح ثقتها فإن جانب الحذر المفرط في اشكال التعاملات الاجتماعية هو المسيطر

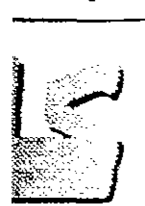





















(خيول بلا صهيل)

همس البلابل

قال لها: الن تنامي هذه الليلة؟
قالت: لا اعتقد
قال: الله اكبر: من اين لك كل هذه الطاقة؟
قالت: من مشاكساتك الداخلية وهي تحاول عبثا ان تخفي نفسها وراء مفردات مهادنة.
قال بتعجب: مفرداتي انا؟!
قالت: لا.. ليس انت ولكن.. ولكن مفردات شخص آخر يحاول ان يقرأ صفحاتي الداخلية ليفك ما فيها من رموز.
قال: افي اوراقك الداخلية رموز؟
قالت: هو يفترض ذلك.
قال: هذه نرجسية تعلن عن نفسها.
قالت: افي داخلي امرأة نرجسية؟ لم اكن احس بذلك قبلا، فلقد اعجبني رأيك إذ نسبتني إلى فصيلة الحمير يوم امس، حينها شعرت بالراحة وضحكت طويلا.. طويلا.. هل تذكر؟
قال: نسبتك إلى فصيلتهم إذ وقفت تتغزلين بالحمار وهو مسترخي الاذنين.
قالت: افي مشاعري تلك نرجسية، اهناك ايثار اعمق اثرا من ان اشعر تجاه الحمير بالجمال؟
قال: الا يجوز لك تحجيم الجمال بتلك المشاعر عن البشر؟
قالت: استغفر الله، فذلك عيب يعيش معي..
فقد كنت ولا ازال لا اعرف من اين تؤكل الكتف ولذلك ظلت طريقي مميزة بالصراحة والجرأة واليقين.
قال: ام.... ام.. ، ربما تكونين امرأة صعلوكة.
قالت: ربما.. (تذكرت نصيحة صديقتها الحميمة يوم اوصتها ان لا تجادل بشرا لان الجدال في العالم الثالث لا يعني الحوار العلمي كما هو مطلوب منه بل يعني صراعا بالعضلات قد يكون المنتصر فيه اكثر الاحيان هو «المغلوب» فكريا.
تذكرت احتجاجه يوم داعبت طفلا ووسمته بالجمال حينها نظرت إليه ولاذت بالصمت..
يا إلهي.. كم غريب هو عالم الرجال
حتى من الاطفال يا حبيبتي؟!

***

يواصل حشو غليونه
وتواصل الهدوء هي..
ينهي كومة اعواد الثقاب لا يحتج..
تحتج هي.. وتناديه مولاعة وتقول له:
هاك احرقني بلا تمهل فالانتظار مدعاة للعذاب في اكثر الاحيان.
هدوؤه البادي لا يثيرها، فهي تحاول منذ زمن ان تتعلم الهدوء مثله.
قال: سيري بخطى متئدة (لا تطيري على الارض)
فطيران المرأة فوق الارض دعوة للاغراء.
قالت: هذه هي طبيعتي.
قال: لا ... يجب ان تغيريها، فانا ارفض ان يراك احد غيري تطيرين.
قالت: لكن الاقفاص تؤذيني.
قال: لكن البلابل تستطيع ان تبني اعشاشها هانئة في قلبي، والاسماك تسبح بحرية في شراييني.
قالت: الان.. دعني اكتشف محيط هذه الشرايين علنا نرسوا على شواطئ اليقين.

■ ناديا رشاد

النزيف إلى ..... ناديا رشاد

حينما كانت سفن الغمام تتهادى في سماء عمان، حينما كانت اضواء قممها والوديان تتراقص بنشوة اليقظة كانت سفنك وسفني تمخر في عباب لاهث، وكانت اقمار السياب وغابات نخيله محاصرة بمخالب ادعياء الحضارة ومستلبي الانسان وهم يخترعون الفنون في تجويعه وتجهيله وقتله كمدا، وعن عمد..

في شوارع عمان كانت احلامنا تتسكع باحثة عن ملجأ يقيها الوجع والوجد والحمى، وكنا نصعد، نهبط دلوية نتضرع إلى السماء على ابواب القرن الحادي والعشرين ان يهبنا الصبر على مواصلة النزيف، وإلا فكيف يمكن لتلك الخيول المتعبة ان تواصل الصهيل.

معروق جبين الكلمات سيدتي، معروق جبين العرب، وبانخة قامات النخيل، باذخ حزن العرب، واشكالية القدس الكبيرة من يعمل على حلها اليوم.. ؟ لقد اصدر مجلس النواب الاميركي قرارا يحسم كونها عاصمة - ابدية - لاسرائيل واتلفت حوالي.. اسأل قمر عمان، ارنو إلى بغداد الصامدة في امتحانها الكبير، استحضر الشام، بيروت، دفء النيل، رمال المغرب العربي، نفط العرب الذي لم نحوله يوما إلى زلازل ترعبهم، الملايين العربية المهيأة ابدا للتضحية على مر الزمن ومن المحيط حتى الخليج..

أسألهم جميعا عن سر غيابنا الساحق بحيث يقرر مجلس النواب الامريكي على بعد آلاف الاميال منا، على بعد آلاف الشرائع منا، على بعد كل القيم والاعراف التاريخية والدولية والسياسية التي عرفها الانسان، يقرر بطريقة عجيبة ان تكون القدس عاصمة لاسرائيل..

والتفت إلى البوادي العربية امام عنفهم وجبروتهم وارهابهم دون ان نفجر ما في ذهب رمالها، وما في جوفها من طاقات تؤكد حضورنا وتستبدل صورتنا المشوشة المشتتة إلى صورة فاعلة تليق بامة تمتلك اخطر منطقة في الكرة الارضية موقعا وثروة وتراثا وطاقات..

نار تضطرم في داخلي، اتوجع ولا ابوح، صار الكلام هذرا، لكن الصمت ظل سكاكين تغوص في الداخل..
عيناك تشتمان، يعلو صوتك تلك المشاكس لكنه يظل بلا صدى..
تتكاتف جبال عمان لتضم قلبينا..
يدنو سعف بغداد ليظل راسينا..
تتفتح زهرة ، وتدور الفراشات
لكن..
هل يتوقف النزيف؟!

■ د. بشرى البستاني

خواطر في زمن ماطر

-١- تفاؤل

عندما عدت في هذا المساء حاولت لملمة اوراقي وقررت ان ارسم حروفي وازخرف الاوراق البيضاء..
سبقتني دموعي فساحت بغزارة واصبحت بركة زرقاء..
وتحولت الكلمات إلى قوارب صغيرة تبحر في بحر الايام تذهب نحو الشواطئ تارة وتعود للغوص وسط البحر الكبير..
انكر اشياء عشتها في ايام قليلة .. تخترق كل تلك الحواجز وتغرد الطيور وتعاود طيرانها للسماء..
واعود لنبض قلبي وانتظر حلول الصباح واشراقة الشمس فتتبعثر السعادة حولي زهورا معطرة..
هدوء عميق واحداث غريبة.. تتسابق الساعات مع الاحداث وقد يغادر حزننا الساكن لون العيون وتبقى الخطوات ثابتة.. لذلك يقولون لي انت متفائلة..
اقول لهم...
بالارادة.. نصنع الفرح واذا نزعنا عنا رداء الحزن والخوف.. نستطيع ان نكون اكثر فرحا واكثر تفاؤلا..

-٢- موسم فرح

بدأ المساء يهبط باعثا هواء الليل الناعم..
في هذه الليلة من الليالي الطويلة.. اضواء خافتة وبعض النجوم معلقة كقناديل .. وخيوط ذهبية تنحني على نافذة الغرفة .. وتلك الاشعة بدات تتكسر في الافق لعل الصباح قريب لعله يطل ويطل معه اول خيط من خيوط الفجر الذي يسكب الفرح فوق الجبين.. وترتسم في العيون صور الامل وتبدأ مواسم الفرح.. وتتفتح الزهور وتغمرنا العطور..
وتبقى تاريخ مدن على مدى العصور..

-٣- نداء للقمر

ايها القمر.. لا اريد لامواجي ان تقتل فوق السواحل.. ولا اريد من فرحي ان يهاجر واريد ان ارى الريحان دائما اخضر..
اريد ان تجوب العصافير كل المكان وتعزف في كل صباح لحن الحب الجميل..
لا اريد ان امشي في عتمة الايام..
اريد ان امشي في بستان اخضر كله ورود معطر..
اريد الشمس اريد الحياة..
اسافر اليك ايها القمر الساكن اعالي السماء..
وانقش حروفي على وجهك الجميل ..
وفي كل مساء تعكس شعاع الفرح وتضيء حروفي شموع تزيل عتمة الليل.. إليك ايها القمر..
ابعث كلماتي .. وانت تعكسها لتسقط شعاع امل وضوء فرح يزيل الظلام وينعش كل مساء قادم..

منال حسين النشاش
بيادر وادي السير

مسرحية «فرهود ولد روبن هود» في مهرجان جرش السادس عشر

محمد حلمي: للمسرح العربي والأردني دور كبير في مهرجان جرش

كتب: عبد الرحيم غنام

ضمن فعاليات مهرجان جرش السادس عشر للثقافة والفنون والذي يعقد في الفترة من الثالث والعشرين من تموز القادم ويستمر حتى العاشر من اب ٩٧ تشارك نقابة الفنانين الأردنيين بتقديم مسرحيتين.

« فرهود ولد روبن هود »

مسرحية «فرهود ولد روبن هود» عمل كوميدي اجتماعي هادف يتناول قضية اجتماعية خطيرة يعاني منها الشباب والشابات في مجتمعنا، وتتلخص هذه القضية بـ «غلاء المهور» وارتفاع تكاليف الزواج في مجتمعنا «الأردن» حتى أصبحت مشكلة اجتماعية ادت إلى ارتفاع نسبة الشباب العازف عن الزواج مما ينعكس سلبيا على الفتيات وتزداد نسبة العوانس.

وأمام اصراره على الزواج الذي لابد للشاب من تحقيقه قبل فوات الاوان لجأ هذا الشاب للزواج من فتاة اجنبية، إلا ان هذا الزواج لم يمتد ولم يعمر طويلا لاسباب عديدة اهمها الاختلاف في العادات والتقاليد بين مجتمع الشاب ومجتمع الفتاة فلكل منها عاداته وتقاليده الذي تربى عليها من الصعب عليه ان ينصاع لعادات وتقاليد جديدة لا علاقة له بها. اضف إلى ذلك عدم التكافؤ الثقافي واختلاف اللغة.



● داوود جلاجل

● علي عبد العزيز

■ علي عبد العزيز: مشاركة الفنان الأردني في مهرجان جرش ضروره ملحه ■

● تحسين خوالده

■ هشام حماده: اتوق للقاء جمهور المسرح الأردني في جرش ■

● نضال البتيري

■ داوود جلاجل: كوميديا هادفة تعالج قضية اجتماعية على جانب من الخطورة

● المخرج محمد حلمي

● هشام حماده

● ميسون العالم

مسرحية «فرهود ولد روبن هود» ستقدم على مسرح ارتيمس في جرش باسلوب كوميدي بسيط في محاولة لرسم الابتسامة على شفاه الحضور.

المسرحية من تاليف عبد الاله رشيد واخراج محمد حلمي وتمثيل كل من داوود جلاجل، علي عبد العزيز، هشام حماده، ميسون العالم، نضال البتيري وتحسين خوالده..

الفنانون المشاركون في سطور.

● داوود جلاجل - ممثل مسرحي وتلفزيوني مشهور، قدم للمسرح الاردني حوالي اثنين وثلاثين مسرحية، وشارك في العديد من المهرجانات المسرحية الاردنية والعربية والدولية .. وله اكثر من مائة واربعين عملا تلفزيونيا.. مارس الفنان داوود جلاجل عمله الفني كهاوٍ مع نهاية الستينات، ولا يزال يعتبر نفسه هاويا حتى الان.. والفن بالنسبة للفنان داوود جلاجل هواية ومهنة وقيمة ومتعة ورسالة.

يلعب جلاجل دور خليل صديق فرهود ولد روبن هود، وهو يعيش في دولة اجنبية، وحين يعود في زيارة لحارته يجد صديقه فرهود ما زال عازبا بسبب غلاء المهور ومتطلبات الاهل في حفل الزواج فيقنع زميله فرهود في الزواج من فتاة اجنبية عن طريق المراسلة وهنا تبدأ المفارقات المضحكة نتيجة للتناقض الصارخ ما بين مجتمعين، وعادات وتقاليد مختلفة، وفهم اجتماعي للحرية المسرحية كوميديا هادفة تعالج قضية اجتماعية على جانب من الخطورة.

● علي عبد العزيز - من كبار الفنانين والمبدعين الاردنيين في مجال التمثيل.. احترف الفن عام ١٩٦٨ من خلال اعمال درامية في التلفزيون الاردني، مثل هارون الرشيد، عبد الرحمن الكواكبي، ابراهيم طوقان، دروب لا تلتقي، الغريبه ورده والجبل، هي والعنكبوت، الفرح المنسي، ويبقى الامل، دليله والزيبق، لقمة العيش والعشرات من الاعمال الدرامية التلفزيونية. والسهرات التلفزيونية ايضا.

وللفنان علي عبد العزيز الكثير من الاعمال المسرحية اهمها.

رجل في مهمة، القهوجي، عرب الفين، مهو الصحيح يا عليوه وجميعها من اخراج الفنان محمد حلمي.

يلعب في مسرحية «فرهود ولد روبن هود» دور خال روبن هود الراغب بالزواج من ابنته، لكنه يرفض طالبا منه مبلغا من المال لقاء موافقته على زواجه يقدر بـ ٥٠٠٠ «خمسة الاف دينار كمهر، ولكنه لا يستطيع دفع المبلغ فيلجأ للزواج بالاجنبية. ويؤكد الفنان علي عبد العزيز ان مشاركة الفنان الاردني في مهرجان جرش ضروره ملحه.

● هشام حماده - ممثل مسرحي وتلفزيوني معروف يحمل درجة البكالوريوس في الفنون المسرحية بتقدير الاول مع مرتبة الشرف، شارك في العديد من الاعمال المسرحية المتميزة ممثلا او مخرجا، مثل الاردن في عدد من المهرجانات المسرحية العربية والمحلية وحصل على عدد من الجوائز.

كما قدم العديد من الاعمال التلفزيونية الناجحة نذكر منها «الكف والمخرز» ورده والجبل، الاصداء بريء، حارة الزين وغيرها.

وشارك في تقديم عدد من الاعمال الروائية الاذاعية، ويعمل في دبلجة مسلسلات الاطفال الغربية والاعمال والوثائقية.

هشام حماده اكد ان مشاركته في مسرحية «فرهود ولد روبن هود» المشاركة في مهرجان جرش السادس عشر جاءت نتيجة اعجابه بالمسرحية وباهمية مشاركة الفنان الاردني في مهرجان جرش وقال : اتوق للقاء جمهور المسرح الاردني في جرش

● تحسين خوالده - ممثل شاب مجتهد ونشيط عرف بلعبه للادوار الشر في عدد من الاعمال الدرامية التلفزيونية الاردنية منها شعراء المعلقات، همس الفرح، زمن ماجد، نجمة والاستاذ..

كما شارك بعدد من الاعمال المسرحية منها رحلة حرحش، الطراطير، ثورة الصعاليك، واعمال مسرحية كوميدية منها عرب الفين، رجل في مهمه، عروسة السلام. كما شارك بعدد من الاعمال الاذاعية.

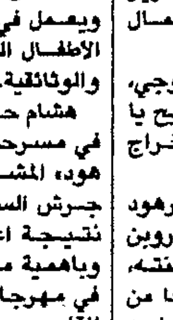
الفنان تحسين الخوالده قال.. دوري في المسرحية «فرهود ولد روبن هود»، وفرهود بدوي فقير يعيش في المدينة ويحاول الزواج من ابنة خاله لكنه لا يستطيع دفع مهرها الذي طالب به الخال وهو خمسة الاف دينار، فيقرر الزواج من فتاة اجنبية فتقع المفارقات المضحكة.

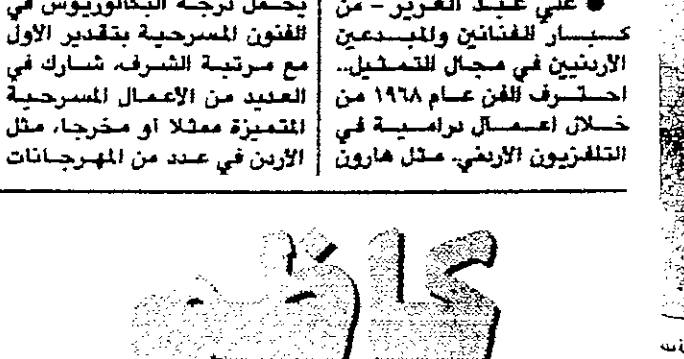
● ميسون محمد - العالم وجه جديد من الوجوه الشابه التي تهوى الفن «التمثيل» شاركت بعدد من الاعمال الدرامية التلفزيونية وللمسرحية، واستطاعت ان تثبت قدراتها الفنية. وشاركت في مهرجان مسرح الشباب الاردني الخامس حيث جسدت دور الاميرة في مسرحية «كان وما يزال» ومن الاعمال التلفزيونية مسلسل «ابو العارف» ومسلسل «طوف وشوف».

ميسون العالم اكدت ان مشاركتها في مهرجان جرش ضمن مسرحية اردنية يعد انجازا كبيرا، وتحضر الان لعمل تلفزيوني «عنود الصيد» من اخراج احمد دعيبس بدور طالبة جامعية، واتابع بروفات مسرحية «فرهود ولد روبن هود» حيث العب دور «مازيلا» الفتاة الاجنبية التي يتزوجها فرهود.

● نضال البتيري - عضو رابطة الفنانين الاردنيين شارك في عدد من الاعمال المسرحية الاردنية، شارك بدورة متقدمة في مجال التمثيل والاخراج، ومن اهم الاعمال التي شارك بها تلفزيونيا عنود الصيد اخراج احمد دعيبس، نجمة والاستاذ اخراج مازن عجاوي غريب ديار اخراج محمد عايش. اما اهم اعماله المسرحية فهي راس المملوك جابر اخراج مهند الصفدي، ممنوع في ممنوع اخراج سهيل الياس، رباب والعقد الضائع اخراج عبد الله ابو هنية.

● المخرج الفنان المبدع محمد حلمي - حاصل على شهادة المعهد العالي للفنون المسرحية - القاهرة - بكالوريوس اخراج وتمثيل، وللمخرج محمد حلمي عدد كبير من المسرحيات الكوميدية الناجحة وكذلك مسرحيات للاطفال حققت نجاحا كبيرا، المخرج محمد حلمي قال.. لقد شاركت باكثر من ٢٥ عملا تلفزيونيا كممثل واخرجت للمسرح الاردني «للكبار» حوالي خمسة عشر مسرحية كوميدية واربع مسرحيات للاطفال، والحمد لله جميع هذه الاعمال حققت النجاح واخر عمل انتهيت من اخراجه للمسرح الكوميدي مسرحية «المليونير زواد ولد عواد» تاليف عبد الإله رشيد، ومسرحية «يا دار ما دخلك شر» تاليف حسن ابراهيم والآن كما تعلم اتابع لخراج مسرحية «فرهود ولد روبن هود» تاليف عبد الإله رشيد، وهذه ليست المشاركة الاولى لي كمخرج في مهرجانات جرش فقد سبق وشاركت من قبل. وحقيقة ان ادارة مهرجان جرش تهتم كثيرا في المشاركات المسرحية العربية الأردنية وللمسرح دور كبير في مهرجان جرش.





كاظم الساهر: نعم تعرضت لمحاولة اغتيال من قبل بعض قطاع الطرق

■ «الاشاعات التي اطلقت في لبنان حول اصابتي بمرض خبيث يقصد بها الاساءة لي..»

حاوره على الهاتف: عبد الرحيم غنام

الفنان العربي الشاب كاظم الساهر.. مطرب وملحن وممثل حقق النجومية والشهرة العربية والعالمية بالرغم من كل ما تعرض له بلده العراق وبالرغم من المحاولات الدائمة والهادفة إلى تحجيم هذا الفنان الذي يمتلك صوتا جميلا ورائعا ويمتلك موهبة في الاداء والتلحين والتمثيل ايضاً.. الفنان كاظم الساهر تعرض مؤخرا إلى محاولة اغتيال اثناء عودته إلى بغداد بعد اقامة استمرت حوالي عامين، وكان كاظم قد شارك في مهرجان بابل السادس لـ «بغداد» الفنان كاظم الساهر انتهى قبل بضعة ايام من تصوير اغنيتين باسلوب الفيديو كليب في عاصمة الضباب لندن، وسيعود إلى بيروت ثم إلى بغداد قبل ان يتوجه إلى تونس بهدف المشاركة في مهرجان قرطاج حيث سيحيي اكثر من حفل غنائي في المهرجان الذي سيقام في شهر تموز القادم حيث سيشارك في المهرجان عدد كبير من الفنانين العرب ومن مختلف الاقطار العربية.

«الاسواق» اجرت اتصالا هاتفيا مع الفنان الكبير كاظم الساهر الذي اجاب على مجموعة من الاستفسارات والاسئلة التي وجهناها إليه عبر الهاتف.

● استاذ كاظم اولا الحمد لله على سلامتك.

الله يسلمك، وشكرا جزيلا على هذا الاهتمام الذي يشعرني بالفخر، وعلى هذه المكالمة الرقيقة.

● باختصار هل كانت محاولة الاغتيال الموجهة إليك من قبل جهات ما بقصد الارهاب او لها مارب اخرى .. سياسية مثلا؟

لقد حاول البعض استغلال هذه الحادثة العرضية والتي كان وراءها جهات معروفة لنا جميعا، وهذه ليست اول المحاولات التي جرت على الطريق الصحراوي ما بين الحدود العراقية «طريبيل وبغداد» لقد وقعت حوادث كثيرة مؤلمة راح ضحيتها العديد من ابناء الشعب العراقي ومن ابناء الشعب الاردني، والهدف من مثل هذه العمليات الاجرامية السرقة والتشليح، وكما تعرف وانت زرت العراق مرات عديدة في ظل الحصار الجائر لشعب العراق ان هذا الطريق الطويل قد تحدث عليه مثل هذه الحوادث بين الحين والآخر.. باختصار انا لست مستهدفا من قبل اي جهة كانت ومثل هذا الهجوم المدبر كان يمكن ان يقع مع سيارة اخرى ولناس اخرين غيري ما دام الهدف هو السرقة فحسب.

● تناقلت بعض الصحف اخبارا مفادها انك على علاقة غير طيبة مع السيد عدي نجل الرئيس العراقي صدام حسين، وان عدي قام بمصادرة املاكك في بغداد وانه يقاسمك صافي ارباحك من الفن.. ما قولك بمثل هذه الاخبار؟

يا صديقي يقولون في بلادنا شر البلية ما يضحك، وانا هنا اقول ان شر البلية ما اصبحت تشيعه بعض الصحف ثم تنقله للقارئ كاخبار تحاول ان تجعل منها حقيقة .. بالطبع كل ما قيل ويقال حول هذا الموضوع غير صحيح اطلاقا، ولو كان صحيحا ما الذي يدعوني للعودة إلى بغداد.. ساقوم في بيروت بانجاز بعض الامور السريعة والخاصة بمهرجان قرطاج حيث ساقدم مجموعة من الحفلات الغنائية في مهرجان قرطاج في تونس ثم اذهب إلى بغداد واعود إلى تونس على عجل.

● هل تعلم بما يشاع عنك في بيروت هذه الايام؟

الحمد لله ... الحمد لله على كل شيء .. انت قلت انها اشاعة.. وانا اؤكد لك ذلك انا بصحة جيدة جدا، واتمتع بنشاط كبير واشعر بالحيوية الدائمة وصديقك المخرج المبدع والفنان حسين دعيبس يؤكد ذلك.. صحتي زينة ولا اشكو من اي الم، وما اشيع عن اصابتي بمرض خبيث من قبل بعض المغرضين لا يهدف إلا للنيل من النجاحات التي احققها على صعيد الغناء والطرب والالحان التي اؤلفها او لغيري من المطربين والمطربات.

● وماذا عن مشاركتك في مهرجان بابل القائم في مدينة بابل التاريخية؟

حقيقة انا لن افوت فرصة مشاركتي في مهرجانات بابل وباستمرار في حال طلب مني المشاركة، فانا كمطرب عراقي وعربي ارى انه من واجبي ان اشارك في مهرجانات بابل وفي اي مهرجان عربي على المستوى الجيد.

● شكرا للفنان العربي الكبير كاظم الساهر الذي اعطانا من وقته وجهده الكثير.

الشكر كل الشكر لك يا صديقي ولصحيفتكم على اهتمامها المتواصل بالفن واهله .. مرة اخرى اشكرك جزيل الشكر.



● الفنان كاظم الساهر



حذاؤك

موضة الخمسينات تعود من جديد

الاحذية العالية رمز الانوثة والاغراء

كان التوافق الجمالي للمراة في سنوات الخمسينات يتحدث عن نفسه حين تجمع المراة بين ازيائها من الملابس وبين انتعال الاحذية ذات الكعوب العالية والتي كانت تمثل رمز الانوثة الناعمة والرقيقة. وهذه الايام استعادت تصاميم الاحذية بكعوبها العالية شهرتها الا ان وجهات النظر حول انتعالها تتباين لاسباب عديدة.

وهناك بعض النساء ممن يجدن في انتعال هذه الاحذية جاذبية ورشاقة في حين ترى نساء اخريات ان انتعالها مصدرا للكثير من المتاعب الصحية. ولكن مهما اختلفت وجهات النظر هذه الا ان المهتمين بعالم الازياء يؤكدون على ان انتعال الاحذية ذات الكعوب العالية تبرز رشاقة الجسم وتناسقه لا سيما بالنسبة للنساء قصيرات القامة. ومن المتوقع ان تحتل هذه التصميمات من الاحذية الاولوية في تصميم احذية هذا الشتاء والربيع القادم.

وفي الماضي كانت موضة انتعال الاحذية العالية تنسجم مع ارتداء الملابس القصيرة مما تجعل اجزاء جسم المراة اكثر فتنة وسحرا. احد مصممي الاحذية النسائية الذي ادرك كيفية التزاوج الجمالي بين الساقين وازياء المراة يبين ان هذه الاحذية العالية تبرز اكثر جمال المراة اذ انها تحدث تعديلا في تحدب جذاب للقدمين بحيث يضع رشاقة الساقين في وضوح كامل. ان عودة موضة انتعال هذه الاحذية تثير انوثة المراة في حدودها القصوى لكن استخدامها ينطوي على جوانب نفسية حيث تبينها الخبيرة النفسية سيريل بيرغي قائلة «المراة التي تنتعل الاحذية العالية الكعوب تمنحها القدرة على تحسس معالم جمالها لتستمد الشعور بالسلطة وتعزز طاقتها لمواجهة مسؤولياتها وقدرتها على اتخاذ القرار من خلال احساسها بتوفقها الانثوي المميز».

وتتجاهل الكثير من النساء العاشقات لانتعال الاحذية العالية بعض المتاعب الصحية التي تسببها هذه الاحذية في انحاء الجسم المختلفة اذ انها اقترنت بجمال نجمات السينما امثال «بريجيت باردو» التي غالبا ما ظهرت في افلامها وهي تنتعل الاحذية العالية لتبدو بذلك رمزا للاغراء.

وتختلف دوافع المراة وتصيرات الكعب العالي الا ان هذه الدوافع بتباينها ترتبط بالاطار الجمالي لهيئة الجسم وشكله. احدى النساء المغرمات في انتعال الاحذية العالية توضح ان انتعال حذاء بكعب يبلغ ارتفاعه ثماني سنتمترات يكفي لاخفاء ترهل الثديين اما احد مصممي الازياء فانه يقول: «تتناسب هذه الاحذية النساء ممن يبلغ محيط الصدر لديهن ٨٥ سنتمترا، وحين تبدو المراة قصيرة القامة فانها تحاول بانتعال الاحذية العالية زيادة طولها والتغلب على ضعف جمالها لتبدو مؤخرة الجسم ممن شكل الساقين اكثر انسجاما وتناسقا.

ويحرص مصممو الازياء على التاكيد على ضرورة عدم التمادي في اختيار الاحذية العالية لان الارتفاع الزائد قد يكشف عن عيوب قوام الجسم. وابدعت دار «شانيل» في تصميم اشكال مختلفة من الاحذية ذات الكعوب العالية بحيث تتوافق مع اشكال تصميمات ازياء الملابس. وللحد من ميول المراة لانتعال الاحذية ذات الكعوب العالية وما تسببها من متاعب صحية فان احد المهتمين بصحة القدمين يوضح ان انتعال النساء لاحذية يصل ارتفاع كعوبها اكثر من (٤) سنتمترات تجعل جسم المراة يرتكز على اطراف اصابع القدمين التي تكون محصورة في مساحة ضيقة وصغيرة مما يؤدي الى الشعور بسرعة بتعب القدمين الناتج عن احتباس الدورة الدموية وعدم وصولها بشكل كاف الى اسفل القدمين كما ان هذه الاحذية العالية قد تؤدي في معظم الحالات الى حدوث التواءات في كاحل القدمين وبالتالي تمزق اربطتها. وبالنسبة للنساء اللواتي يعانين من ضعف نسيج القدمين فان الجانب الصحي يقتضي انتعال الاحذية المنبسطة قليلا والتي تتيح لثقل الجسم الارتكاز على كامل مشط القدمين اذ ان هذه الاحذية العالية تجعل القدم في وضع غير مستقر وثابت اثناء الحركة ليكون عرضة للكثير من المتاعب الصحية. ولا ينصح بانتعال الاحذية العالية عند التوجه للعمل لان ذلك يعيق من الحركة ويقلل من نشاط المراة وقدرتها الانتاجية. وفي جميع الاحوال يفضل انتعال الاحذية التي لا يزيد ارتفاع كعوبها عن ٣-٤ سنتمترات والمصنوعة من الجلد الطبيعي الناعم في حين يمكن الاحتفاظ بالاحذية العالية فقط للمناسبات الخاصة جدا.

● هذه الايام لانتعال احذية الكعوب العالية تراكيب تصميمات الازياء وخطوطها.

● في الخمسينات رافق لانتعال الاحذية العالية ارتداء الملابس القصيرة



اجمل التسريحات لحفلة الزفاف





حفلة الزفاف بالنسبة للمراة من اجمل المناسبات واكثرها التصاقا بانوثتها. ولهذه المناسبة مجموعة من تسريحات الشعر المميزة والاستثنائية التي تكمل لمسات مكياج المراة وتضفي عليها المزيد من السحر والجاذبية.

١- تنفذ هذه التسريحة بلف مجموعات الخصل الخلفية على لفافات شعر كبيرة ثم تنفيذ تسريحة «شينون» في اعلى الراس مع الحفاظ على الخصل الامامية ناعمة دون تمويج. تثبت طرف الطرحة او الاكليل على «الشينون» بواسطة ملاقط الشعر المناسبة.

٢- هذه التسريحة تقليدية تعود لموضة الخمسينات حيث تتميز بربطة القماش في اعلى الراس والتي تضفي الجمال والجاذبية لمعالم التسريحة. بعد لف خصل الشعر على لفافات كبيرة يتم سحب هذه الخصل نحو الخلف وذلك بواسطة فرشاة الشعر ثم تثبت ربطة القماش على اعلى الراس بواسطة غرز اسنانها الصغيرة داخل هذه الخصل. يرش «السبراي» المثبت للشعر بعد ذلك لاعطاء التسريحة.

٣- تنفذ هذه التسريحة على شكل «ذيل الفرس» حيث يتم تجديل الخصل الخلفية وتثبيت الجدايل بواسطة ملاقط ومشابك الشعر. يرش «السبراي» المثبت للتسريحة ثم تلف مجموعة الخصل بواسطة شبكة الشعر.

٤- يتم تمرير اصابع اليد على خصل الشعر المموجة ثم يوضع طوق الزهور ليكون بارزا في مقدمة الشعر. يتم سحب بعض الخصل الصغيرة المموجة لتتقاطع مع طوق الزهور الذي يثبت بواسطة مشابك الشعر الخاصة.

٥- يناسب هذا الاكليل من الاكسسوارات الشعر القصير بخصله المموجة التي تنفذ بواسطة لفافات الشعر المناسبة في حين تترك الخصل الامامية تنساب بنعومة على الجبهة. يثبت الاكليل في منتصف الراس ليعطي للتسريحة تالقها وجمالها.

٦- تنفذ خصلتا شعر جانبيتين وتضم الى بعضهما البعض لتشكل طوقا من خصل الشعر الخلفية في حين تترك خصلة شعر اخرى تنساب بحرية خلف العنق. يتم تثبيت الخصلتين المضمومتين بواسطة مشابك الشعر. تثبت اسنان طوق الزهور فوق الخصلتين المضمومتين.

٧- يتم تنفيذ «فرق» في الجزء الامامي من الشعر وعلى مستوى الاذنين وذلك لفصل خصل الشعر المموجة عن بقية الخصل الاخرى. يتم جمع الخصل الخلفية وتنفيذ ثماني جدايل صغيرة التي تترك اطرافها تنساب بحرية نحو الخلف. تثبت هذه الجدايل بواسطة مشابك من الورود بالوان حمراء وبنفسجية.

من المتوقع ان يبلغ ريعه ٦٠ مليون فرنك

عدسة اللورد «سنودون» تلتقط ازياء ديانا التي ستعرض في المزاد العلني





في الخامس والعشرين من تموز القادم سيعرض في صالة «كريستي» للمزادات في نيويورك اجمل ازياء الاميرة ديانا والتي ستضم ٧٩ فستانا تحمل اعز واغلى الذكريات لديها وتقول: «ان هذه الخطوة انسانية بحتة تهدف الى تامين مصادر تمويل جديدة للابحاث الطبية في مجالي السرطان والايدز وكان ابنها الامير وليام هو الذي اقترح عليها تنفيذ هذه الخطوة» حيث من المتوقع ان يحقق هذا المزاد اكثر من ٦٠ مليون فرنك سترصد لمستشفى «مارسدين» الملكي لاستثمارها في ابحاثه الطبية.

واعلم عدسة عمها اللورد سنودون وقفت الاميرة ديانا وهي تعرض باعتزاز بعض ازيائها التي ستشارك في هذا المزاد.

١- فستان من الخيوط الحريرية مؤلف من ثلاث قطع تتضمن شريط مطرزا عند الصدر.

٢- فستان باريسي التصميم قامت منافستها وعشيقة زوجها السابق «كاميليا» باعتماد نفس التصميم.

٣- فستان احمر من الدانتيل والخيوط الحريرية اثار فيه اعجاب الارجنتينيين.

٤- فستان بعقدة كبيرة في الخلف ارتدته الاميرة في مناسبات ما بعد الظهر وهو من قماش «التفتا».

٥- فستان ابيض ارتدته خلال مهرجان كان السينمائي لعام ٨٧.

٦- فستان مطرز بخيوط الذهب والجوهرات وفي الوسط حزام من القماش الحريري ارتدته خلال زيارتها للباكستان.

٧- فستان ابيض بخيوط حريرية ثائرة ارتدته خلال زيارتها اليابان.

٨- الشال من اللون البنفسجي والفستان فوشي يعيد ذكريات زيارتها لتايلند عام ٨٨.

٩- فستان من التول والاورغنزا الحريري يوحي بتصميمات «ماري انطوانيت» لازيائها.

١٠- بلوزة بيضاء حريرية مطرزة بالجوهرات مع فستان من النسيج الحريري الناعم الابيض.

١١- فستان بنفسجي ارتدته الاميرة خلال احدى الدعوات الرسمية في عام ٨٧.

١٢- فستان احمر ارتدته خلال مشاركتها احدى الحفلات الخيرية يبرز كامل اناقتها.

١٣- فستان ازرق استوحي بتصميمه من ازياء الخمسينات.

١٤- فستان من الحرير الوردي يحمل صدره مجموعة تطريزات متعددة الالوان ارتدته خلال زيارتها الهند عام ٩٢.

١٥- تايور بتصميم زي البحارة من الخيوط الحريرية السوداء والبيضاء.

١٦- فستان من الكريب الحريري الاسود ارتدته خلال زيارتها للهند.

١٧- فستان للسهرات من قماش التفتا والحرير القرمزي.

١٨- فستان من الحرير بدون اكمام وغير متماثل في تصميم قطعته.

١٩- طقم مؤلف من قطعتين من القماش الحريري الاسود والابيض تطرز ارتدته خلال زيارتها للباكستان.

٢٠- زي القلامنكو من المخمل الاسود والتفتا الاحمر من تصميم موري ارنيه.

٢١- زي بتصميم شرقي من الحرير الوردي مشغول صدره بمجموعة مجوهرات.

٢٢- صدرية مفتوحة ومطرزة وفستان من الحرير الليلكي بتصميم كوري.

٢٣- طقم للسهرات من الدانتيل مطرز بالخيوط الحريرية الزرقاء ارتدته خلال احدى زياراتها لفرنسا.

٢٤- طقم من الحرير الكريمي الصدرية مطرزة والحزام عريض مزينة بروش من المجوهرات.

٢٥- فستان من المخمل الاسود مع شريط من الدانتيل الوردي الشكل يزين الصدر.

٢٦- فستان للسهرات من الساتان الوردي والكريمي يكشف عن الصدر ارتدته الاميرة في برلين.

٢٧- الصدرية والفستان من الاورغنزا الحريرية خاص للسهرات.

٢٨- فستان من الورود الحريرية المطرزة على قماش الساتان من تصميم «كاترين والكر».

٢٩- فستان سهرة من الحرير الاصفر والازرق.

٣٠- فستان سهرة ناعم للحفلات الخاصة مع جاكيت من المخمل مطرز على الصدر.

٣١- فستان من الحرير الكريمي مطرز على الصدر نسور ظلطرة ذهبية ارتدته خلال زيارتها للسعودية.

٣٢- فستان للسهرة من الحرير وعلى الصدر تطريزات ذهبية صممه المصمم «بريس اولدفيلد» خلال زيارتها للسعودية.

٣٣- فستان من الشيفون الازرق السماوي مطرز بالمجوهرات ارتدته خلال زيارتها للكاميرون عام ٨٩.

٣٤- فستان ابيض حريري بتصميم الازياء المسرحية.

٣٥- فستان من قماش الشيفون الازرق الشاحب الصدرية مطرزة بالمجوهرات.

٣٦- فستان بلون السلمون بمجموعة رسومات وزينة على الصدر.

٣٧- فستان من المخمل الحريري خاص بالسهرات من تصميم «فيكتور ادلستاين».

٣٨- فستان من الكريب الحريري الابيض من تصميم «بولكي» مع سترة من نفس النسيج واللون صمم لاحدى عروض الازياء الانجليزية عام ٨٩.

٣٩- فستان ازرق ملكي من تصميم «بولكي» ارتدته خلال لقائها مع «هيلموت كول» عام ٨٦.

٤٠- فستان للسهرة من الشيفون الحريري الكريمي ارتدته عام ٩٠ عندما توجهت الى قصر بيكنهام.







في سن الخمسين

كيف تحافظين على نعومة البشرة الخالية من التجاعيد؟



مع دخول المرأة عتبة الخمسين فان الجلد وخلاياه العميقة تتعرض لبعض المتاعب الصحية ذلك انه مع التقدم في السن، فان التغيرات في عمل النظام الهرموني للجسم يحدث انقلاباً في حياة المرأة النفسية وايضاً في وظائف هذه الخلايا للجلد. وخلال هذه المرحلة العمرية فان انخفاض نسبة افرازات الاستروجين والبروجستيرون تحدث تغييراً فسيولوجياً واضحاً على نوعية وجودة خلايا الجلد الداخلية وهذا يتمثل في زيادة رقة نسيجها الداخلي لتصبح اكثر جفافاً وفقدان جانب من متانتها ونضارتها وذلك بسبب انخفاض درجة رطوبة خلايا الجلد وكذلك افرازاتها التي توفر قيام هذه الخلايا بوظائفها الحيوية على اكمل وجه. وعلى مستوى النسيج الخارجي للبشرة فان انخفاض انتاج مادة «ايلستين» و«الكولاجين» تسبب نقصاً في قوة هذا النسيج ودرجة ليونته ومرونته الطبيعية اذ انه في طبقات الجلد العميق فان انحلال الانسجة الدهنية تسبب اصابة البشرة بالترهل والارتخاء وبالتالي ظهور خطوط التجاعيد عليها. ولحسن الحظ ان جميع هذه التغيرات لا تحدث بشكل عنيف لذا فان بالامكان مواجهتها حسب مراحلها وذلك للابطاء من عملية اصابتها بالشيخوخة.

وتتوفر مستحضرات عناية علاجية للبشرة بالنسبة للنساء بعد دخولهن سن اليأس حيث ان تركيبة هذه المستحضرات العلاجية الخاصة تضمن مقاومة جميع اشكال ترهل البشرة خلال هذه المرحلة العمرية بالذات وتعوض خلاياها عن جوانب النقص في عناصرها الغذائية. وبالطبع فان عملية ترطيب البشرة وحمايتها من اشعة الشمس الضارة تأتي في مقدمة اولويات العناية بالبشرة خلال هذه المرحلة العمرية وذلك باللجوء الى هذه المستحضرات العلاجية الخاصة بالبشرة حيث انها تحتوي في مكوناتها على العناصر المرطبة والمغذية والمجددة لخلايا البشرة وليس على الهرمونات حيث من شأن هذه العناصر المغذية ان تعوض النقص في الافرازات الهرمونية لدى المرأة في سن الخمسين. وتتميز هذه المستحضرات العلاجية على مكونات طبيعية واخرى اصطناعية توفر الشعور بالراحة للبشرة كما انها لا تترك اثاراً دهنية عليها عند استخدام هذه المستحضرات العلاجية. وهنالك انواع اخرى من هذه المستحضرات تحتوي على مكونات خاصة بمواجهة النقص في الافرازات الهرمونية ولكن لكل شكل من اشكال متاعب البشرة نوعية خاصة من الكريمات العلاجية لذا وجب استشارة الطبيب المختص قبل الشروع باستخدامها تفادياً للاصابة بالحساسية ومضاعفاتها. واحدث ما انتج من الكريمات العلاجية:

- مستحضرات علاجية ذات تركيبة هرمونية صناعية بديلة حيث توفر هذه المستحضرات تعويض البشرة عن الاثار الصحية الضارة عليها نتيجة نقص افرازات الاستروجين والبروجيستيرون. بعض هذه المستحضرات انتجت على شكل اقراص او على شكل حقن تعطى تحت الجلد او ايضاً على شكل «جل» علاجي. واظهرت الدراسات الطبية على هذا النوع من المستحضرات العلاجية تحسناً في طبيعة البشرة من حيث استعادة ليونتها ومتانة انسجتها.

- الكريمات العلاجية الهرمونية: ويمكن ان تكون بديلاً مناسباً عن اشكال العلاج - بحامض فيتامين A كما تتوفر اشكال من حقن «الكولاجين».

ومثل هذه الكريمات العلاجية الهرمونية تعيد للبشرة نعومتها الطبيعية وتجعلها اكثر نضارة من خلال التقليل من مساحة البشرة الملونة التي تخفي الجمال الحقيقي للبشرة.

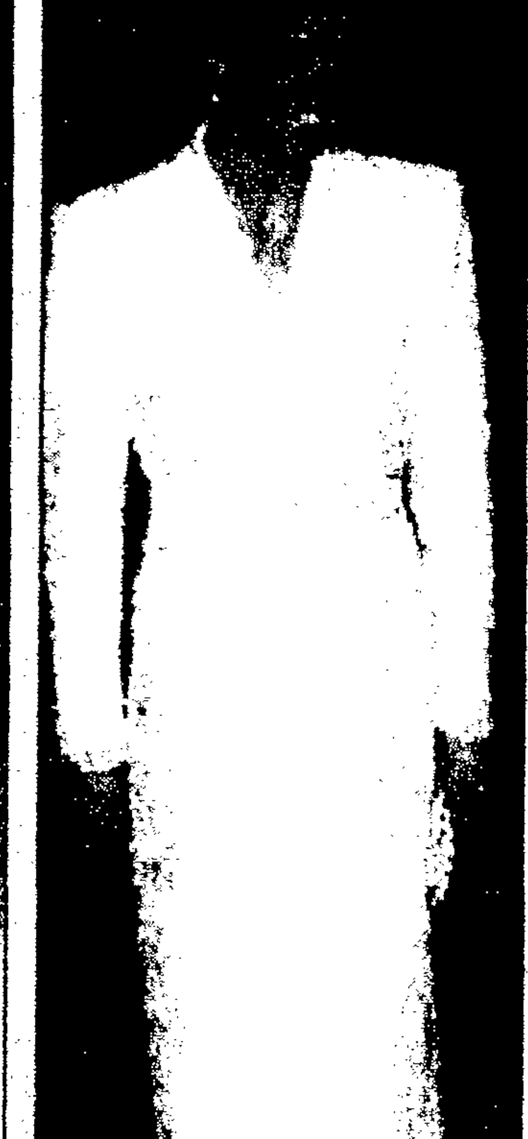






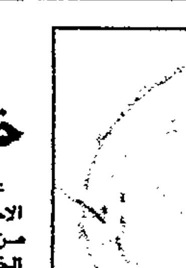


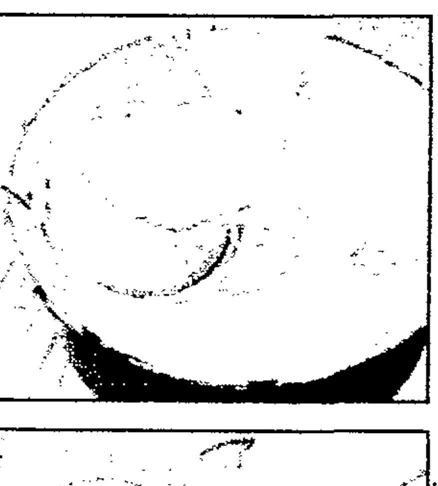


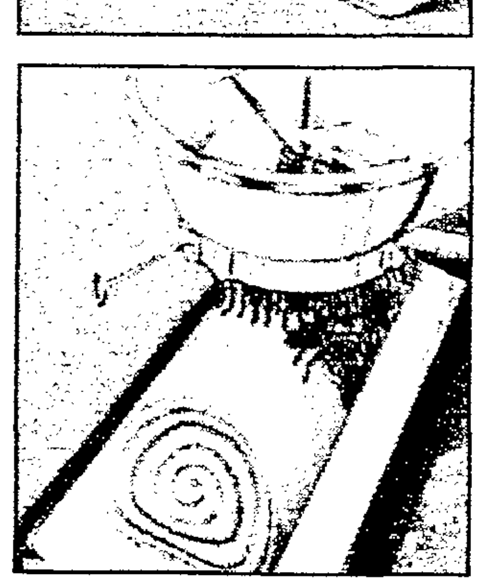


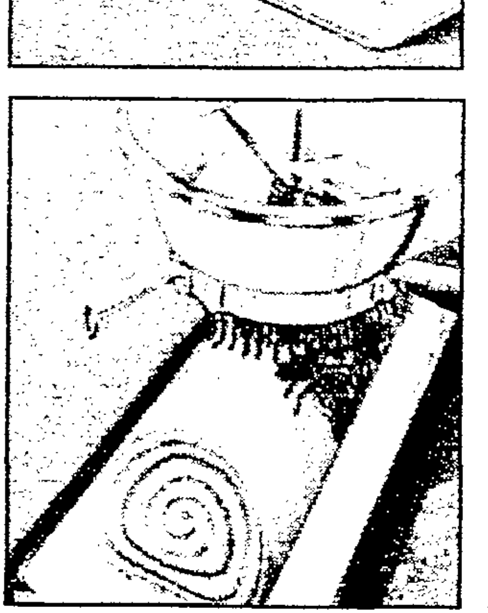
مهارات خاصة لانجاح خطوات اعداد اطباق الطعام











عن الرغبة في الاحتفاظ بانواع الحساء من اللحوم او الخضراوات، فانه ينبغي الحذر والحيطة ذلك ان الجراثيم والميكروبات تتكاثر بسرعة كبيرة في مادة الحساء ولهذا فانه للحفاظ عليها سليمة وقابلة للاستهلاك البشري فانه يجب وضع انواع الحساء داخل الثلاجة والعمل على تسخينها الى درجة الغليان بشكل يومي.

ورغم جميع الاحتياطات الصحية هذه، فانه لا ينصح بحفظ انواع الحساء اكثر من اربعة ايام مع تفادي اضافة اوراق الكرفس الى الحساء المتنوع من الخضراوات اذ ان هذه الاوراق تتفاعل داخل مادة الحساء محدثة مذاقاً حاداً واضحاً. ويمكن عند اعادة استخدام الحساء في اليوم التالي، اضافة كمية قليلة من الماء اذ ان ١٠٪ من كمية الحساء لا تغير من مذاقه الطبيعي ويستحسن في جميع الاحوال وضع الحساء في قسم التجميد للثلاجة شريطة وضع الحساء على النار الى درجة الغليان قبل تناوله.

اما فيما يتعلق بعملية انضاج اطباق الحلوى فانه كلما كان حجم الحلوى كبيراً فان حرارة الفرن يجب ان تكون اقل. واذا لم يتم الالتزام بهذه القاعدة فان سطح الحلوى سيحترق قبل ان ينضج لب الحلوى من الداخل.

وعند تحضير واعداد اطباق الحلوى فان حرارة الفرن يجب ان تتناسب مع حجم قطعة الحلوى المراد انضاجها في الفرن وكقاعدة عامة فان قطعة الحلوى، توضع في القسم الاول من الفرن بحيث يغطى بورق الالمنيوم الثلث الثلثين المتبقين من عملية انضاج الحلوى والتفادي ان يميل سطح الحلوى للسواد كثيراً ولكي لا تعمل الحرارة الصادرة من الفرن على حرق اسفل قطعة الحلوى يمكن وضع طبق من الملح تحت قالب الحلوى قبل وضعه في الفرن حيث تعمل حبيبات الملح كمادة عازلة جيدة. وعندما يصبح سطح الحلوى احمر مائلاً للسمرة خلال فترة زمنية قصيرة فانه يجب دهن ورق الالمنيوم بالزبدة وتغطية قالب الحلوى بطبق الالمنيوم المدهون بالزبدة. وللحصول على مصلصة لحم العجل المحضرة بشكل جيد فانه يجب غمر اللحم لمدة دقيقتين في ماء ساخن مضاف اليه الخل ثم البدء بطهي اللحم في ماء بارد ثم اضافة عصير الليمون لكي يبقى لون اللحم ابيض ثم يعاد اضافة الماء اثناء عملية الطهي بالتدريج حيث ان طريقة الطهي هذه تتيح التخلص من الدهون والشوائب الموجودة على الطبقة الخارجية للحم وذلك تحت تأثير درجة الطهي المنخفضة.

موسم الفرح

تبدل الفصول لونها وطقسها، وتزرع في القلوب الترقب الذي لطمأنينة مفقودة شرع لها الخالق خاصتها الامثل: الزواج.
فيأتي الصيف تتويجا للانتظار وتبقى الانظار معلقة على فرح يلوح بالافق. ويبتدىء موسم الفرح.
وكعادة «الاسواق» وحرصا منها على الحضور المرتبط برسالتها الاعلامية والانسانية فقد كان للمحتفلين باعراسهم نصيب في وجداننا وصفحاتنا من خلال تخصيص هذه الصفحة اسبوعيا لمن يرغب في اعلان فرحته على الملأ كي يخيم الفرح على مجتمعنا عموما.

أفراح آل خريسات وآل ابو زيد

● اقام آل خريسات وآل ابو زيد حفلا بهيجا تم خلاله زفاف ولديهما الشاب طلال خريسات وصاحبة الصون والعفاف الانسة الحسناء كفاح ابو زيد.

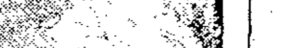
حضر حفل الزفاف اهل العروسين ولفيف من الاقارب والمدعوين وتمنى الحضور جميعا للعروسين حياة سعيدة وهانئة وبالرفاء والبنين، والف مبروك.



● العروس كفاح ابو زيد



● العروسان طلال وكفاح



أفراح آل الزيتاوي وآل الوحيدي

في الحفل الكبير الذي اقامه مؤخرا آل الزيتاوي وآل الوحيدي تم خلاله زفاف ولديهما الشاب بسام راضي الزيتاوي والانسة الحسناء أمل محمد الوحيدي.

حضر حفل الزفاف اهل العروسين والاقارب والمدعوون الحضور جميعا تمنوا للعروسين حياة مليئة بالسعادة والفرح وبالرفاء والبنين.



● العروس أمل الوحيدي





● العروسان بسام وامل

أفراح آل الشيخ علي

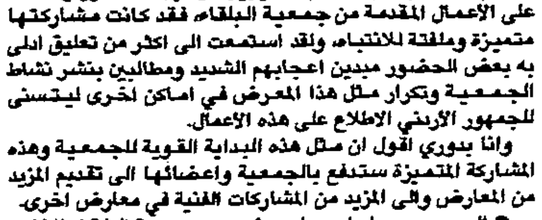


● العروسان هشام وعزيزة

اقام آل الشيخ علي حفلا بهيجا تم خلاله زفاف ولديهما الشاب المهذب هشام سليمان الشيخ علي وصاحبة الصون والعفاف الآنسة عزيزة يوسف الشيخ علي، حضر حفل الزفاف الاهل وجمع من المدعوين والاقارب الذين تمنوا للعروسين حياة سعيدة وهانئة وبالرفاء والبنين، والف مبروك.

برعاية سمو الاميرة وجدان علي

افتتاح فعاليات اسبوع السلط الثقافي الاول



كتب - احمد عبدالرحيم

تحت رعاية سمو الاميرة وجدان بنت علي جرى مساء يوم السبت الماضي حفل افتتاح فعاليات اسبوع السلط الثقافي والذي اقامه نادي شباب السلط الريادي بالتعاون مع جمعية البلقاء للفنون التشكيلية.

سمو الاميرة وجدان ابدت اعجابها بمحتويات المعرض الذي اشتمل على مجموعة من الفنون التشكيلية المختلفة من رسم وخطوط ونحت واعمال يدوية وخزف وجداريات خزفية ملفتة للانتباه. جمعية البلقاء للفنون التشكيلية تولت توفير الاعمال الخزفية والصناعات اليدوية الاخرى بالاضافة الى اللوحات الفنية التي قدمها عدد من الفنانين التشكيليين والفنانين والفنانات المبدعين في مجال صناعة الخزف والصناعات الاخرى «النسيج» وغيرها.

القطع الخزفية المميزة التي تم عرضها في المعرض عكست طابع الاصالة والفن المتميز في حين تولى نادي شباب السلط الريادي تنظيم الندوات والمحاضرات الخاصة بمدينة السلط والتي تعرف بتاريخ هذه المدينة العريق.

كما شارك مركز السلط للحرف اليدوية بتقديم مجموعة من القطع الخزفية والقطع النسيجية وكانت هناك مشاركة اكثر من دار نشر قامت بعرض اخر اصداراتها المختلفة.

هذا وشاركت المؤسسة العالمية للبحوث بعرض الاعشاب الطبية وتستمر فعاليات الاسبوع الثقافي حتى مساء يوم السبت القادم.

المشاركون والمشاركات

● الآنسة منال النشاش احدى المشاركات في اسبوع السلط الثقافي ولها قطع خزفية وجداريات خزفية ملفتة للانتباه وتستحق التوقف امامها لدقة صناعتها وجمال شكلها وما تحمله من مضامين رائعة. سألنا الفنانة الآنسة منال النشاش عن مشاركتها في المعرض كعضو في جمعية البلقاء للفنون التشكيلية فقالت:

هذه مشاركتي الاولى في اسبوع السلط الثقافي وانا عضوة جديدة في جمعية البلقاء للفنون التشكيلية، وكما تشاهد هنا «مشيرة الى الجناح الذي يضم اعمالها» قدمت مجموعة من القطع الخزفية المتنوعة ومن ضمنها جداريات خزفية.

حقيقة لقد سررت جدا بهذه المشاركة وما زاد سروري ما شاهدته من اقبال واهتمام متميزين من قبل الحضور وخاصة على الأعمال المقدمة من جمعية البلقاء، فقد كانت مشاركتها متميزة وملفتة للانتباه، ولقد استمعت الى اكثر من تعليق ادلى به بعض الحضور مبدين اعجابهم الشديد ومطالبين بنشر نشاط الجمعية وتكرار مثل هذا المعرض في اماكن اخرى ليتسنى للجمهور الاردني الاطلاع على هذه الاعمال.

وانا بدوري اقول ان مثل هذه البداية القوية للجمعية وهذه المشاركة المتميزة ستدفع بالجمعية واعضائها الى تقديم المزيد من المعارض والى المزيد من المشاركات الفنية في معارض اخرى.

● السيد حسام ابو سليم رئيس جمعية البلقاء للفنون التشكيلية قال: كوني من المشاركين في اسبوع السلط الثقافي استطيع القول اننا نعمل من اجل دعم الحركة الفنية في محافظة البلقاء وتساهم الجمعية في دعم وتفعيل النشاطات الشبابية وبدعم من سمو الاميرة رجوة بنت علي سنفتتح مبنى الجمعية قريبا.

● السيد وصفي الحديدي نائب رئيس جمعية البلقاء للفنون التشكيلية قال: مشاركة جمعيتنا في الاسبوع الثقافي الاول لمدينة السلط يجسد احد اهداف الجمعية والذي ينص على المشاركة في معارض المحافظة بهدف نشر الوعي الثقافي والفني في المحافظة، وقد تاسست جمعيتنا بدعم من سمو الاميرة رجوة بنت علي الرئيسة الفخرية للجمعية عام ١٩٩٥، وخلال عامين فقط شاركت الجمعية في العديد من المعارض، واعتبر هذه المشاركة متميزة جدا عن سابقاتها.

● خلدون عبدالله وشاح، عضو الهيئة الادارية لنادي ابناء السلط الريادي، ومشارك في اسبوع السلط الثقافي قال: اقامة مثل هذا الاسبوع يعتبر خطوة رائدة وبناءة في الطريق الصحيح والهادفة الى اعادة المدينة الى جوها الثقافي القديم وبالرغم من الصعوبات التي تواجهنا، سنعمل وبشتى الوسائل المتاحة لانجاح مثل هذه النشاطات الثقافية.

● السيد خير الله الكيلاني، احد زوار المعرض ابدى اعجابه بمستوى الاعمال المعروضة واشاد بالجمعية والمشاركين في انجاح هذا المعرض وما يقدمونه بهدف رفع المستوى الثقافي والفني في المحافظة.

● السيد كمال خريسات، مشارك في المعرض وهو احد منظمي اسبوع السلط الثقافي الاول، واكد السيد خريسات ان الفضل يعود الى خريجي وخريجات المركز الريادي للطلبة المتفوقين والهادف الى استمرار وتواصل الانشطة الثقافية التي قام بها النادي.

وعن فكرة اقامة مثل هذا الاسبوع قال: جاءت الفكرة لاقامة هذا الاسبوع الثقافي بهدف الاحتكاك بالمجتمع المحلي، ومحاولة لمعالجة الهموم والقضايا الملحة عن طريق طرحها في حلقات نقاش بين المختصين وابناء المجتمع المحلي، وشكر السيد خريسات كل من عمل من اجل انجاح اسبوع السلط الثقافي الاول من جمعيات ومراكز ودور نشر وغيرها.

● المشاركة الهام المصري، قالت: لقد اتيحت لي فرصة المشاركة بهذا المعرض من قبل جمعية البلقاء للفنون الشعبية كوني عضوة جديدة فيها، وانا سعيدة جدا لتمكني من تقديم اعمالي للمشاهدين وبالتالي اظهارها الى حيز الوجود.

● السيد مازن الدباس، احد زوار المعرض قال: اقامة مثل هذا المعرض ضرورة ملحة فهي تنشط الدور الثقافي وتعمل على نشر الوعي الفني والثقافي في المحافظة واشار الى قلة الاقبال من قبل اهالي السلط على مثل هذه النشاطات مع ان السلط هي البلد الأم والرائدة في مجال الثقافة والفنون.

اشكر كل من ساهم في اقامة اسبوع السلط الثقافي الاول بشكل عام وجميع الذين شاركوا في هذا المعرض الرائع والجميل بشكل خاص.

● مؤيد البدوي، احد المشاركين ضمن المركز المتقدم للمداواة بالاعشاب الطبية قال: كمشارك في الاسبوع الثقافي الاول لمدينة السلط اعتبر انه عمل مميز فجميع النشاطات ممتازة جدا، ولكن الملاحظ ان عدد حضور الندوات قليل جدا وذلك نتيجة لغياب الوعي الثقافي لدى الجمهور.

● الانسة خالدة الكيلاني، مشاركة في المعرض وامينة سر جمعية البلقاء للفنون التشكيلية بكالوريوس فنون جميلة وماجستير اشراف تربوي قالت: تهدف من هذه المشاركة والمشاركات الاخرى الى ايجاد جمهور اكثر ثقافة ووعيا فنيا في محافظة البلقاء ونهدف ايضا الى تجميع الجهود وتطوير المواهب الشابة وتفعيل النشاطات التي من شأنها اغناء الحركة الفنية في مجال الفنون التشكيلية سواء في محافظة البلقاء او على مستوى الاردن.

ومن الجدير ذكره ان جمعية البلقاء للفنون التشكيلية تشارك بـ٢٠ لوحة فنية وعدد كبير من الاعمال الخزفية المتنوعة و٣٠ لوحة كاريكاتير.



● سمو الاميرة وجدان علي تستمع الى شرح من الآنسة منال النشاش



● من اعمال الهام المصري

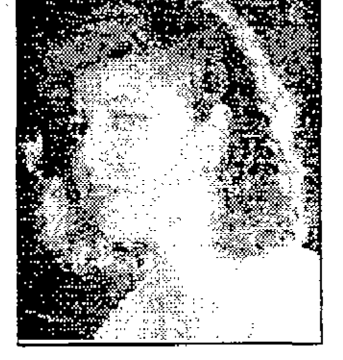


● المشاركة الهام المصري



● السيد مازن الدباس





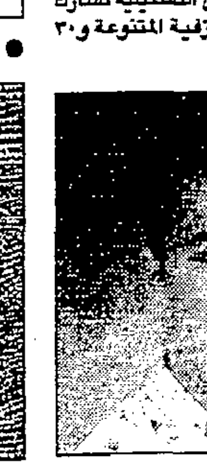
● المشاركة خالدة الكيلاني





● المشارك حسام ابو سليم





● المشارك كمال خريسات



● من اعمال السيد وصفي الحديدي





● من اعمال الفنان حسام ابو سليم



حظك في أسبوع

الحمل
من ٢١/ ٣ الى ٢٠/ ٤

● التركيز اليوم هو على توسيع الآفاق وادراكك ان توأم الروح، ليس شيئا خياليا مجردا، تميل الى المثالية، وتتعامل مع الآخرين بالحدس هنالك امور تدور في الخفاء لا تعرف انت عنها شيئا، ينبغي ان تبحث وتستفسر عنها، لكي لا تقع ضحية المفاجأة.

الثور
من ٢١/ ٤ الى ٢٠/ ٥

● الاوضاع المالية لصديق اسرف في التباهي والادعاء تتضح لك بطريقة تثير ضيقه وتسبب الاحراج له. تبدي اهتماما بالامور التنظيمية، وتتحمل المسؤوليات التي تعهد اليك بطريقة مثيرة للاعجاب، وتحاول انجاز الاعمال في مواعيدها.

الجوزاء
من ٢١/ ٥ الى ٢٠/ ٦

● لا تسمح للقيود والمعوقات التي كانت تغل من حريتك في الانطلاق في الآونة الاخيرة يشل قدرتك على تقديم المبادرات، فانت الوحيد الذي يقرر ان ينبغي عمله في هذه الآونة، اذ انك تسيطر على مجريات الاحداث بشكل كامل.

السرطان
من ٢١/ ٦ الى ٢٢/ ٧

● ابدا من جديد، ودع الآخرين يدركون انك نهم بالفعل الى المعرفة، وهذه الفترة حافلة بالنشاط على الصعيدين الجسماني والذهني، حيث تزول فيها الحواجز، وربما تتعامل مع ثقافة اجنبية، او مع اشخاص اجانب او يعيشون في الخارج.

الأسد
من ٢٣/ ٧ الى ٢٢/ ٨

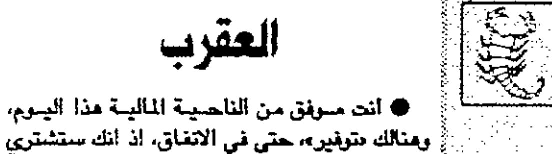
● صديق من مواليد القوس يزودك بمعلومات تتعلق بالعناية بالحدائق، او الزهور المنزلية، او الرياضة. الشؤون العاطفية صافية تماما، اعرف ما يدور في خلد اولادك، وحاول اخذه بعين الاعتبار عند اتخاذ قراراتك، لكي تحوز انت، والقرارات، على رضاهم.

العذراء
من ٢٣/ ٨ الى ٢٢/ ٩

● في بداية شهر حزيران كان تركيزك يتجه على المنزل والعائلة، ومع نهاية الشهر يظل تركيزك على هذا القطاع من حياتك، وتكتشف ان ما حققته في هذا المجال يعطيك مبررا لكي تحس بالراحة، وينتهي الشهر بينما انت تحس بصواب القرارات التي اتخذتها.

الميزان
من ٢٣/ ٩ الى ٢٢/ ١٠

● انتهاج مسلك عملي تجاه القضايا التي تواجهك هو السبيل الوحيد لتحقيق النتائج المرجوة، اذ ان التركيز هذا اليوم هو على القضايا الروتينية والعادية المألوفة. الاتصالات فاعلة، وهنالك مجال لتبادل الزيارات والمشاركة في نشاط اجتماعي.

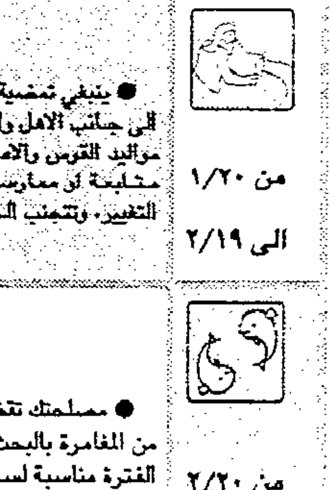


العقرب
من ٢٣/ ١٠ الى ٢١/ ١١

● انت موفق من الناحية المالية هذا اليوم، وهنالك توفير، حتى في الانفاق، اذ انك ستشتري الاشياء بسعر منخفض، او بخصم كبير، تتمكن، طوال شهر تموز المقبل من تنظيم الميزانية وتوفير مبلغ ولو بسيط تنفقه اثناء الاجازة المقبلة.

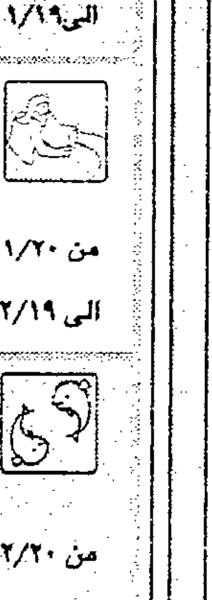
القوس
من ٢٢/ ١١ الى ٢١/ ١٢

● دورتك القمرية في اوجها، للمرة الثانية هذا الشهر، حيث تهب كل الرياح في اشرعتك، ولكن الحكمة تقضي ان تحاول ضبط الامور، والسيطرة على مجرياتها الى اقصى حد ممكن، حتى لو كانت تطوراتها تسير الى صالحك، وذلك عن طريق التحلي بروح المبادرة.



الجدي
من ٢٢/ ١٢ الى ١٩/ ١

● مواليد القوس والاسد يلعبون دورا بارزا في نشاطاتك اليوم، واليوم مناسب لانجاز الاعمال التي تتعلق بالمنزل او الاشياء القريبة منه، تميل الى الترويح عن النفس وتمضية اطول فترة ممكنة من وقت فراغك في المتنزهات العامة والاماكن الترويحية.



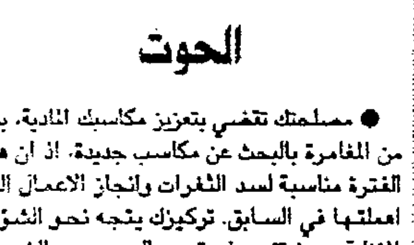
الدلو
من ٢٠/ ١ الى ١٩/ ٢

● ينبغي تمضية اطول فترة ممكنة من هذا اليوم الى جانب الاهل والاقارب، تشعر بالانسجام مع مواليد القوس والاسد في اسلوب التفكير، تميل الى متابعة او ممارسة الهوايات الرياضية وتقاوم التغيير، وتتجنب الجنس الآخر.



الحوت
من ٢٠/ ٢ الى ٢١/ ٣

● مصلحتك تقضي بتعزيز مكاسبك المادية، بدلا من المغامرة بالبحث عن مكاسب جديدة، اذ ان هذه الفترة مناسبة لسد الثغرات وانجاز الاعمال التي اهملتها في السابق. تركيزك يتجه نحو الشؤون المنزلية، حيث تنجح في ترميم الجسور مع الشريك.



الكلمات المتقاطعة

الكلمات الافقية

١- الاقامة في المسجد على نية العبادة - ممثل كوميدي. ٢- الذي يكف عما لا يحل - لقب مغربي - الواضح بغير زيادة او نقص (معكوسة). ٣- مبيد - الهامشية يرمي الى (معكوسة). ٤- من المحيطات - النقود - السلام. ٥- شعور - بوسته (معكوسة) - وسيلة - مال - تالم (معكوسة). ٦- اداة نصب - يلجا - يجف لساني من العطش (معكوسة) - بلا مال - جوهر. ٧- اضمر (معكوسة) - هز - بواسطته - نظير - سقى النبات - قام بالعمل. ٨- عذابك - هرب - والده - متشابهان - زي. ٩- اوبتي - غامض - دققت النظر. ١٠- نقية بلا شوائب (معكوسة) - يحبسها (معكوسة) - تملك وسيطرة. ١١- مغزاه (معكوسة) - يخلبان (معكوسة) - ذات علامة تميزها. ١٢- بريطاني اكتشف البنسلين - حلية توضع في شعر المراة - ترومه (معكوسة). ١٣- رجوع (معكوسة) - طائر خرافي - وعاء ضخم - اصلح - يعيه (معكوسة). ١٤- جهنم - متشابهان - اداة جزم - عاد - هز - ساند ودعم. ١٥- شقق (معكوسة) - البحر - يحتاجون الى الطعام - عاصمة اوروبية - تالم (معكوسة). ١٦- للنهي - رافق - مدينة فلسطينية - احنية - انتزع برفق. ١٧ النوم (معكوسة) - السحرة - من ادوات الحرب قديما. ١٨- حاكم الولاية - عاصمة هولندا - من الطيور الداجنة. ١٩- يرجون - غير ناضج - عصرهم. ٢٠- تقوم بتنفيذ سياسة الدول - دولة عربية خليجية.

الكلمات الراسية

١- ممثلة شابة - مؤسس علم الاجتماع العربي. ٢- عاصمة فنلندة - متشابهان - حروف متشابهة. ٣- من منازل القمر (معكوسة) - من الطيور المغردة - زهيد. ٤- فيلسوف عربي عني بدراسة الطب والموسيقى والهندسة - العواهل (معكوسة) - من عوامل الطبيعة. ٥- متشابهان - بيوت - سلطان عثماني (معكوسة) - من الصحابة - للاستفهام (معكوسة) ٦- كسر وقطع (معكوسة) - يشيع وينشر - تحدس - برج ايطالي مائل - للتمني. ٧- شجر ظليل (معكوسة) - بواسطتي - حرف جر - سحب خلفه - متشابهان - وحدة قياس كهربائية. ٨- من الاشعاعات (معكوسة) - جود - اداة نصب - صديق وفي - سالما. ٩- من اعداد الجمع - اعباء - مقاعد. ١٠- عاونه - اخر الفلاسفة العرب القدامى - نتجمل (معكوسة). ١١- عاتبني - نفرحهم (معكوسة) - الناس. ١٢- متيم - لتشكيل المعادن - ارقام. ١٣- من الاسلحة البيضاء - ارشد - متشابهان - لعل - ساخر. ١٤- نراعه - متشابهان - للنفي - كرب - دق - دول (معكوسة). ١٥- طليق (معكوسة) - من الالوان - خاتم الرسل - افزعا - والده. ١٦- كدر - مسائي - السيد المسيح - زعيم مصري راحل - حان (معكوسة). ١٧- الخيال - لتدريب الجيش - المسهد. ١٨- اسف - تعهدتما - حلمي (معكوسة). ١٩- ضيعناه (معكوسة) - متشابهان - تتبع جنسية اوروبية اسلامية (معكوسة). ٢٠- كاتب السيناريو - مناسبة يحتفل بها المسلمون.

ت	ا	ح	ا	س	ب	ح	ا	ب	ل	غ	ر	ا	د	ن
ب	ا	ر	ح	ة	و	و	ل	ص	ي	ا	د	و	ن	ا
ح	د	ي	ش	ا	ب	ا	ن	ء	ا	د	ي	ب	ر	س
ا	ت	ر	ة	س	ل	ر	ي	ا	ر	ع	ا	س	ح	ي
ف	س	ي	ي	ي	ص	ح	ل	ش	و	ف	ط	ر	ف	ر
ل	ب	ا	ص	ن	غ	ة	ا	ب	ي	و	ي	س	ر	ا
ا	ا	ر	غ	م	ر	ي	ش	ز	ح	ة	ص	و	ج	ب
ط	د	ا	ش	ا	ا	ر	م	ا	م	ر	ح	ا	ي	ش
و	و	ت	ح	ي	ب	ب	س	م	ر	ي	ف	ع	ل	ن
ن	ب	و	س	ن	ر	ي	ب	ا	ي	ا	ة	د	ا	ة
ل	ت	ا	م	و	ق	ل	ح	ز	ب	ش	ح	ص	ا	د
ك	ا	ز	ل	ب	د	ن	ف	و	س	ي	ف	ر	ي	ق
ا	ف	ر	ي	ق	ي	ا	ص	ن	ك	ن	ط	ا	ر	س
ح	ق	ا	[illegible]	ل	ب	ا	ة	ل	ش	ا	ح	غ	ب	ن

من خمسة حروف: دولة اسيوية

* أ
الحازمية، الشبكة، ارسطو، افلاطون، النيل، امازون، اسيا، افريقيا، اكرا، اثينا.

* ب
بيرن، باريس، بوب، بلزاك، بودابست، بلغراد، بحر، بارجة، برية، بيداء.

* ح
حصاد، حوت، حرية، حق، حوار، حديث، حليف، حلقوم.

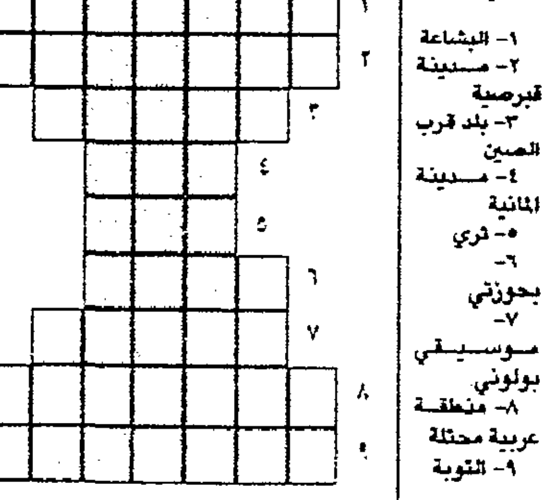
* س
سواعد، سيارات، سينما، ساحات، سراط

* ش
شمس، شخصية، شفة، شكسبير

* ص
صحف، صك، صابون، صخر.

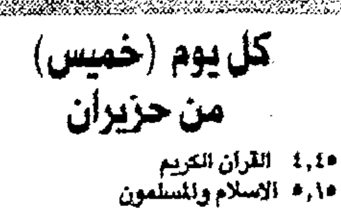
* ف
فرجيل، فوش، فند، فريق.

تكتب اجوبة التحديدات المدونة ادناه افقيا فقط في خاناتها المناسبة مستعينا بالاحرف المكتوبة على الرسم ومع الحل الصحيح تحصل في الخانات العمودية المشار اليها بشبك في الوسط على اسم اديب لبناني راحل.



١- البشاعة
٢- مدينة قبرصية
٣- بلد قرب الصين
٤- مدينة المانية
٥- ثري
٦- بحوزتي
٧- موسيقي بولوني
٨- منطقة عربية محتلة
٩- التوبة

برامج الاذاعة



كل يوم (خميس) من حزيران

٤,٤٥ القران الكريم
٥,١٥ الاسلام والمسلمون
٥,٤٠ رابعة العدوية
٦,٠٠ موجز الانباء
٦,٣٠ مع المزارع
٦,٤٠ موال + خاطرة الصباح + فيروزيات
٧,٠٠ نشرة الاخبار + نافذة الصباح
٨,٠٥ البث المباشر
٩,٣٠ مع الطلبة
١٠,٠٠ موجز الانباء + الوفيات
١٠,١٥ عالم الاسرة
١١,٠٠ موجز الانباء
١١,١٥ نشرة رياضية
١١,٣٠ المجلة الدينية
١٢,٣٠ اللقاء اليومي
١,١٥ من هواة التسجيل
١,٤٥ في رحاب النهضة العربية
٢,٠٠ نشرة الاخبار + راي الصحافة
٣,٠٠ شاعر وقضية
٣,٥٠ نماء وانتماء
٤,٠٥ ندوة الاسبوع
٥,٠٥ النشرة الاقتصادية
٥,١٥ المسلسل اليومي
٥,٣٠ الارض الطيبة
٦,٠٠ نشرة الاخبار
٦,٣٠ الاذاعة والمستهلك
٧,٣٠ الفترة الدينية
٨,٠٠ موجز الانباء والنشرة الرياضية
٨,٣٠ اساطير في الذاكرة
٩,٠٠ نشرة الاخبار
٩,٣٠ مساء الخير
١١,٠٠ نشرة الاخبار
١١,٣٠ جولة في مكتباتهم
١٢,٠٥ في رحاب النهضة العربية
١٢,٤٥ شعر وموسيقى
١,٠٠ نادي المستمعين
١,٣٠ الميكرفون الخفي
٢,٠٥ اعادة للمسلسل اليومي
٢,٣٠ روايات عالمية
٣,٠٠ نشرة الاخبار
٣,٣٠ بلال بن رباح
٤,١٥ عبر في التنزيل

كل يوم (جمعة) من حزيران

٤,٤٥ القران الكريم
٥,١٥ الاسلام والمسلمون
٥,٤٠ رابعة العدوية
٦,٠٠ موجز الانباء
٦,٣٠ المجلة الزراعية
٦,٤٠ موال + خاطرة الصباح + فيروزيات
٧,٠٠ نشرة الاخبار + اقوال الصحف
٧,٣٠ صباح الخير
٩,٣٠ دنيا الاطفال
١٠,٠٠ موجز الانباء + الوفيات
١٠,١٥ في المسالة الاجتماعية
١٠,٣٠ ابناء صغار
١١,٣٠ بناة الغد
١٢,٠٥ نقل صلاة الجمعة
١,١٥ شباب واغنيات
١,٤٥ في رحاب النهضة العربية
٢,٠٠ نشرة الاخبار + راي الصحافة
٣,٠٠ نساء لا تنسى
٣,٣٠ عالم الرياضة
٥,٠٥ النشرة الاقتصادية
٥,١٥ المسلسل اليومي
٥,٣٠ جولة الميكرفون
٦,٠٠ نشرة الاخبار
٦,٣٠ ادب البادية
٧,٠٠ ابناؤنا في الخارج
٧,٣٠ الفترة الدينية
٨,٠٠ موجز الانباء والنشرة الرياضية
٨,٣٠ اقلام واعدة
٩,٠٠ نشرة الاخبار
٩,٣٠ مجلة الاثير
١٠,٠٥ ما يطلبه المستمعون
١١,٠٠ النشرة الاخبارية
١١,٣٠ من التراث الشعبي
١٢,٠٥ في رحاب النهضة العربية
١٢,٤٥ شعر وموسيقى
١,٠٠ صحافتنا قبل الطبع
١,٣٠ قصائد غنائية
٢,٠٥ اعادة للمسلسل اليومي
٢,٣٠ مع الادباء العرب
٣,٠٠ النشرة الاخبارية
٣,٣٠ بلال بن رباح
٤,٠٥ مفاهيم اسلامية
٤,١٥ عبر في التنزيل

المرآة والفن

ملحق اسبوعي مجاني — ملونة صباح كل خميس يصدر عن جريدة الأسواق

الخميس – الجمعة ٢١ – ٢٢ صفر ١٤١٨هـ – الموافق ٢٦ – ٢٧ حزيران ١٩٩٧ – العدد (١٢٢٢) – السنة السادسة ، عمان – المملكة الاردنية الهاشمية

ALASWAQ JORDANIAN BUSINESS DAILY - THUR. - FRI. JUNE 26 - 27, -1997 NO (1222) vol.6 AMMAN - JORDAN

عادل امام: «الزعيم» ليست ضد أحد

الدار البيضاء – (أ. ف. ب) – اكد الممثل الفكاهي المصري الشهير عادل امام عند وصوله الى المغرب ان مسرحيته «الزعيم» ليست موجهة ضد احد . ورفض الانتقادات الاسرائيلية التي تفيد ان مسرحيته تهدف الى زيادة حدة التوتر بين العرب واسرائيل.

وقد وردت انباء من القاهرة اخيرا عن ان اسرائيل طلبت من المغاربة الغاء جولة عادل امام وفرقته التي تضم ٦٥ ممثلا.

واكد عادل امام انه يؤيد «السلام العادل والدائم» بين الاسرائيليين والعرب والصداقة بين الشعوب.

مصر تسعى لاستعادة آثارها المهربة

القاهرة (أ. ف ب) بدات مصر الاجراءات الرامية الى استعادة ٤٥ قطعة اثرية تم تهريبها الى الخارج ولا سيما الى بريطانيا حيث تم كشف شبكة لتهريب الآثار يديرها مهرب حكم عليه قبل اسبوع بالسجن ست سنوات. وذكرمصدر في الشرطة ان هذه القطع وبينها تمثال برونزي للاله حورس بالحجم الطبيعي، و ٢٧ ورقة بردي، وراس تمثال لامنحتب توابيت موجودة في بريطانيا وكندا والنمسا وسويسرا واليونان. واضاف المصدر ان هذه الدول مستعدة لاعادة هذه القطع الى مصر تنفيذا لاتفاقيات اليونسكو التي تدعو الى الحفاظ على الممتلكات الثقافية في الدول الاخرى.

صبر (١٢) سنة من معاناة الآباء والامهات والابناء تتحدد هذا الشهر!

نعيش كآباء كما تعيش الامهات هذه الايام لحظات من الترقب والقلق والامل على مستقبل الابناء الذين يقدمون امتحانات الثانوية العامة.

عشرات الآلاف، نصفهم ربما سيحالفهم الحظ بالنجاح، وربعهم- ربما- سيحالفهم الحظ بالحصول على مقعد في احدى الجامعات الحكومية او الاهلية او احدى كليات المجتمع، في حين يبقى عشرات الآلاف منهم للاعادة في العام المقبل او في الشارع بحثاً عن مستقبل مجهول!!

صبر (١٢) سنة من معاناة الاهل والابناء يقرره امتحان الثانوية العامة، وموسم حصاد ينتهي في شهر واحد بعد زراعة سنوات طوال ليؤكد مقولة من زرع حصد، ومن سار على الدرب وصل.

قلوبنا مع ابنائنا وبناتنا ومع جميع الآباء والامهات مع تمنياتنا للجميع بالنجاح والتوفيق.

فرحة التخرج من الجامعة ممزوجة بالم وقلق الخوف من «البطالة»!

على صعيد آخر يفرح الآباء والامهات كذلك بحفلات تخريج ابنائهم وبناتهم من الجامعات سواء من حملة البكالوريوس او الليسانس او الماجستير او حتى الدكتوراه. ولكن فرحتهم تكون ايضاً ممزوجة بالقلق والارق والخوف من المستقبل، هذا الخوف الذي كان ينمو معهم مع قرب التخرج ليصبح واقعاً اليماً ممزوجاً بدموع الفرح، وانه الخوف من البطالة.. نعلم ابناءنا ليحصلوا على شهادات توفر لهم العمل وتؤمن لهم المستقبل، فلا تكون النتيجة سوى شهادات تعلق على «الحوائط»، ويبدأ شبابنا بالتطلع الى الخارج للهجرة بحثاً عن فرصة عمل ومستقبل غامض وقد تتاح لبعضهم الفرصة ولا تتاح لكثير منهم.. انها حياة المعاناة.

الحاجة الى مراكز معلومات وقياس الراي في الاردن

في كل دول العالم، هناك مراكز لقياس الراي وعمل الاستبيانات على اسس علمية قادرة على اعطاء تصور واضح وتلمس هموم الشارع والمواطنين في كثير من القضايا، الا في الاردن لا تجد ذلك رغم اهميته.

لا بد من اجل صناعة القرار -اي قرار هام- من معلومة دقيقة يستند اليها صانع القرار ومتخذه، وفي غياب ذلك تصبح القرارات عشوائية وهي اقرب الى الارتجالية وتحتمل نسبة كبيرة من الخطأ.

اننا نعيش في عصر المعلوماتية والانترنت والاتصالات وثورة المعلومات، ولذلك فاننا بحاجة ماسة لمراكز معلومات ومراكز قياس للراي في الاردن تتحسس مشاكل المواطنين وهمومهم وتطلعاتهم وآراءهم.

ملاحظات (الملكية) حركت المياه (الآسنة)!

يبدو انني حين - نكشت- بعض الملاحظات على الملكية الاردنية الاسبوع الماضي قد ضربت على الوتر الحساس وحركت مياها كانت آسنة، حيث وصلتني عدة مكالمات من اناس لعرفهم ولآخرين لا اعرفهم كل واحد منهم لديه قضية مع (الملكية) قديمة او جديدة، وكل واحد منهم كانت لديه معاناة.

حقيقة كنت اتمنى ان تصل هذه الملاحظات للمسؤولين في الملكية الاردنية حين وقوعها فلربما حال ذلك- على الاقل- دون تكرار اي مشكلة لما سلبية المواطن وعدم رغبته في اثارة بعض السلبيات فانه مدعاة لتراكم الاخطاء وتكرارها دون رقيب او حسيب.

حقيقة اشكر جميع من اتصلوا وشاركوني همومهم وتجاربهم، واعدهم بنقل وتوصيل الملاحظات للجهات المعنية لاتخاذ اللازم.

عودة العلاقات الاردنية الكويتية

كعرب وكاردنيين حقيقة فاننا نرحب جداً ونثمن الخطوة الكويتية باعادة الطيران اولاً بين البلدين وصولاً لعودة العلاقات السياسية- وعلى مستوى السفارات -الى سابق عهدها قبل الغزو العراقي للكويت.

نتمنى ان تعود اللحمة الى الصف العربي، وكفانا فرقة وتمزقاً، ولا بد من تجاوز تبعات ازمة الخليج، فما حدث لا يمكن تجاوزه او نسيانه وكل مغلق على نفسه يعتصر الماً بما قد كان، بل لا بد من التعامل مع الواقع، والعمل سوية والتعاون من اجل انهاء الازمة، وبحث مشكلة الاسرى والمفقودين الكويتيين وانهاء هذه المشكلة من اجل عودتهم لاهلهم ومن اجل انهاء الازمة وفك الحصار عن اطفال العراق.

ما حدث في حرب الخليج زلزال لم يكن سهلاً، ولكن الزلزال الاكبر اهتزازاً ان نبقى نعتصر الماً ونزداد خسارة في الارواح سواء من الاسرى والمفقودين او من الاطفال المحرومين من الغذاء والدواء، وان تبقى القطيعة بين العرب الذين اصبحوا (عربين) بعد زلزال الخليج.

اننا نتطلع بشوق لعودة العلاقات الاردنية الكويتية كاملة غير منقوصة مميزة كما كانت طوال عهدها.



هاير بارك

عوني الداوود

(٣) قضايا حارة جداً!

هذا الاسبوع، كانت هناك (٣) قضايا ومسائل (حارة جداً جداً):

- ● حرارة الجو.
- ● وحرارة الاسعار.
- ● وحرارة الاحداث.

وكل هذه (الحرارة) تؤدي الى درجة الاشتعال وتحتاج الى سرعة تدخل (الطوارئ) لتبريد الاوضاع والهموم.

سؤال؟!

● ماذا سيحدث «للاسبوعيات» بعد تاريخ ٨/١٥ المقبل ؟ وكم عدد الصحف القادرة على تصويب اوضاعها؟!

حديث الدواوين

ابرز احداث هذا الاسبوع تلخصت في النقاط التالية:

- ● احداث منطقة دير علا.
- ● استمرار محاكمة البقاسمة.
- ● سقوط اقتراح بسحب الثقة من حكومة نتنياهو.
- ● احداث الخليل.
- ● ما يجري في تركيا من ازمة سياسية.
- ● امتحانات التوجيهي.
- ● موجة الحر الشديد.
- ● الحديث عن عودة العلاقات الاردنية مع الكويت.
- ● قرارات اتحاد كرة القدم الاخيرة بشأن الوحدات.

(اذا لم تستح فاصنع ما شئت)

(واذا كانت لديك واسطة فافعل ما تريد!!)

«الواسطة» ظاهرة جميلة جدا حين تتدخل لانصاف مظلوم، او لاحقاق حق لاهله او للمساعدة في عمل خير. ولكنها مقيتة وبغيضة حين تكون لمحاباة ظالم او مؤازرة معتد على حقوق الآخرين او مغتصب لحقوقهم.

«الواسطة» لا يجب ان تكون الحائط المنيع الذي يستند اليه المخطيء مهما كانت فعلته ، وعلى قاعدة: (اذا لم تستح فاصنع ما شئت او (اذا كانت لديك واسطة فاصنع ما تريد)!!

هل تجاوزنا ازمة الكرة؟

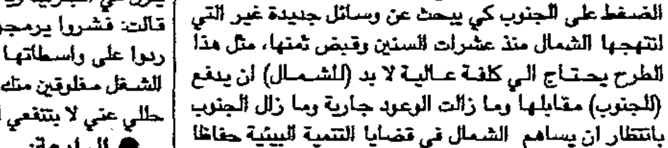
المكرمة التي تفضل بها سمو الامير عبدالله بن الحسين رئيس الاتحاد الاردني لكرة القدم ليست جديدة على سمو امير الشباب، ومرجع الرياضيين الذين تحل مشاكلهم وهمومهم عند بابه.

بمنطق وحس للمصلحة العامة والوطن والرياضة الاردنية كانت توجيهات سمو الامير عبدالله باعادة مباراة الوحدات والبقعة وحل مشكلة توزيع الريع بما يرضي كافة الاطراف المعنية، نتمنى ان تكون هذه المبادرة السامية من سموه حافزا لاندية الوحدات والفيصلي وغيرهما من الاندية لتجاوز كل العقبات والملاحظات والهموم، والاستمرار من اجل اعداد المنتخب لمعسكره التدريبي في تركيا والمشاركة بعد ذلك في البطولة العربية التي نتمنى لمنتخبنا خلالها ولجميع المشاركات الرياضية الاردنية كل النجاح والتوفيق.

كيف نروج للسياحة ويعض اعلامنا يصور عمان على انها (شيكاغو)؟!

كيف يمكن ان ننهض بالسياحة وبعض صحفنا ما زالت تساهم بتشويه سمعة البلد في الخارج، صورة العربي في الاساس هي مشوهة ، فهو في نظر الغرب ذلك الارهابي المتخلف المناهض لكل ما هو متطور، هو في نظر الغرب ذلك البدوي الذي يركب جملا ويجر خلفه قطيعا من النساء!! هذه الصورة ما زالت لدى كثير من الغرب رغم دخولنا القرن الحادي والعشرين ورغم ان العالم اصبح قرية صغيرة لكنهم هناك لا يعباون بنا على خارطة هذه القرية، لذلك دور الاعلام (محاولة) ازالة هذه الصورة الخاطئة واذا اردنا ان نجذب السياح وان ننشط السياحة، اما اذا امعنا واسهبنا باخبار الجرائم بحيث وكان عمان هي شيكاغو او ان الاردن مليء بالامراض والكوارث وان نسبة الايدز تفوق دول العالم وغيرها من هذه الافتراءات والعناوين البراقة التي يساء بها للوطن من اجل ثمن بخس لترويج الصحيفة فهذه هي الاساءة بعينها لكل انجازات وسمعة الوطن.

(قمة الارض) ومشكلة الشمال والجنوب والقضية المائية



«قمة الارض» الثانية التي بدات اعمالها في مقر الامم المتحدة يوم الاثنين وبمشاركة نحو ١٧٣ دولة وعلى مستوى رؤساء الدول تستحق الاهتمام نظرا لاهمية الطرح الساعي لكيفية انقاذ الارض من كوارث بيئية ما زالت تتفاقم. ولاهمية المشاركين على مستوى قادة الدول وللحوار للفتوح والبناء بين الشمال والجنوب.

الغريب في الامر ان معظم الكوارث البيئية المتسبب بها (الشمال) بوصفه مصدرا رئيسيا للتكنولوجيا وللمصانع المتسببة للتلوث والنقص في طبقة الاوزون وغيرها يحاول الضغط على الجنوب كي يبحث عن وسائل جديدة غير التي انتهجها الشمال منذ عشرات السنين وقبض ثمنها، مثل هذا الطرح يحتاج الى كلفة عالية لا بد (للشمال) ان يدفع (للجنوب) مقابلها وما زالت الوعود جارية وما زال الجنوب بانتظار ان يساهم الشمال في قضايا التنمية البيئية حفاظا على مستقبل الكرة الارضية.

الطرح الذي اقترحه الرئيس الفرنسي جاك شيراك جدير بالاحترام والمناقشة وبدعوته لمؤتمر في فرنسا عام ٩٨ لبحث المشكلة المائية سعيا لحفر بئر ماء (نظيف) في الدول الافريقية كي تشرب منه جدير بالتوقف عنده ليبين حجم المأساة التي تعيشها بعض الدول ولتؤكد ان المشكلة الكونية المقبلة ليست ذرية او تكنولوجية او عسكرية بل (مائية)!!

اما آن الاوان لمحطات تلفزيونية خاصة؟!

في خضم هذا الكم المتزايد والمتسارع من المحطات الفضائية في العالم، وفي العالم العربي القريب منا يحق لنا ان نبقى نتساءل متى سندرك حقيقة ان العالم اصبح قرية صغيرة؟ وانه لا يمكن ان نبقى منغلقين على انفسنا وانه قد آن الاوان لانشاء محطات تلفزيونية خاصة وانشاء محطات فضائية خاصة، ما دام ليس من الممكن احداث مزيد من التطوير لمحطتنا الفضائية ولا حتى من الارضية؟!

(الانتخابات) فرصة للخلاص من بعض (المسؤولين)!

ربما تكون الانتخابات النيابية المقبلة فرصة للخلاص من (بعض) المسؤولين الطامحين بترشيح انفسهم للانتخابات الامر الذي يتطلب منهم تقديم استقالاتهم من الوزارة او المؤسسة او الهيئة او الجهة التي يعملون بها او يتولون مسؤولية بها .

المطلوب تعيين بديل فوري افضل كفاءة ولا يكون (بالوكالة) حتى اذا ما رسب المرشح لجأ الى كل وساطات البلد كي يعود لوظيفته او منصبه!!

«تعويم الاسعار» سلاح ذو حدين!

تعويم الاسعار ربما يكون قد حقق ابعاد القرار فاحدث منافسة ادت لتخفيض الاسعار وسط العاصمة او حيث تتزاحم المحلات لكنه لم يؤد المطلوب بل فاقم المشكلة في المناطق او الشوارع التي لا يوجد بها سوى محل واحد مثلا يتحكم بسعر المنطقة او الشارع ولا يجد المواطن امامه خيارا اخر او بديلا فيضطر للشراء باي سعر يفرضه البائع.

ملاحظة اخرى... فان هناك كثيرين مصرون على عدم التقيد بتعليمات وزارة التموين بضرورة وضع الاسعار على السلع، وحتى لو كتبت الاسعار فانه لا يتم الالتزام بها بحجة التعويم ايضا!!

الى نسائي الاربع

● **الاولى:**

– بدها قال تسافر في شهر (٧) طيب يا بنت الناس همه اللي بره ما بيحبوا ييجو على الاردن لكثر من شهر (٧) علشان مهرجان جرش ، نقوم لحنا نطلع بره شو هالمنطق للعكس، مافيش فايدة فيها يا بتطلعني يا بتطلقني، قلت لها لا والله بطلقك وبروح انفرج على مهرجان جرش واسمع نوال الزغبي كمان!!

● **الثانية:**

– عجزت من اول الصيف وانا اقول لها يا بنت الناس اقتصدي في الميه مفيش ميه في البلد، ووزارة المياه اعلنت عن مواعيد الضخ ومفيش ضخ، بقولوا يومين في الاسبوع ويا دوب تيجي يومين في الشهر ، اقتصدي ووفري وخزني ميه، مفيش فايدة لازم نتبهدل ونظل نشحد ميه من هنا وهناك يعني انت ووزارة المياه عليّ لما بعدين طفح الكيل. (يس بدون ميه) طلقتها وقلت هيك بوفر مصاريف ميه وبعيش على القناني المعدنية شو بدي اسوي!!

● **الثالثة:**

– لانها ما بتشتغل زي الناس، وغير منتجة اجو بدهم يفنشوها من الشغل، قلت لها اسمعي كلامي وقدمي استقالتك من الشغل بحجة انك بدك ترشحي حالك للانتخابات ، منها بتيجي منك وما بتبهدلي بالتفنيش ومنها بتكسبي سمعة لنتخابات حتى لو ما ترشحت خللي اسمك ينزل في الجرايد ويا لله «الصيت ولا الغنى»، ما ردت عليّ قالت: فشروا يرمجوني لنا فلانة، رمجوها ولا عبروها ولا ردوا على واسطاتها لانهم مفلوقين منها، قلت اذا اللي في الشغل مفلوقين منك هي مهو لنا مسطوح صار لي ستين حالي عني لا بتنفعي لشغل ولا لانتخابات!!

● **الرابعة:**

– اجتني فاتورة هذاك اليوم بكذا الف لازم اروح ادفعها لجهة خيرية! قلت يا عمي شو القصة وشو دخلي «انا بفواتير جهات خيرية، طلعت المدام بتتفنجر على حسابي' رايحة حاضرة مع صاحباتها (الهاي فاي) مزاد خيري وصايرة تزاود معاهم (هيي دافعة من جيبتها) على راديو قديم (مصدي)! لما رسي عليها بكذا الف قالت لهم ابعثوا الفاتورة لزوجي انا مدام فلان ، قلت هيي مهو انا بشتريش الراديو ببريزة على شان ادفع فيه الاف ومعكيش كمان، روحي لبيت ابوك اصرفي من حساب اللي خلفك!

● ملاحظة: نفسي بها لصيفية الله يوفقني بخامسة تريحني من وجع هالراس (وين الخطابات في البلد)؟!

مهمة انقاذ عاجلة للسينما العربية

■ عبدالرحيم غنام

كثر الحديث في الآونة الاخيرة وفي الاوساط الفنية والثقافية بشكل عام والسينمائيين بشكل خاص حول الخطر الكبير الذي يتجدد عند الحدود العربية «المصرية» الاسرائيلية، والحديث عن هذا الخطر الجديد لا علاقة له بآلة الدمار من طائرات ودبابات واسلحة حديثه قادرة على الدمار الشامل. او خطر الصواريخ بانواعها المختلفة. الحرب الجديدة التي تقض مضاجع السينمائيين العرب «المصريين» بالتحديد هو اعلان «اسرائيل» عن اقامة مشروع سينمائي ضخم بتكلفة اربعمائة مليون دولار على الحدود المصرية الاسرائيلية والذي يقضي ببناء استديوهات سينمائية حديثة تهدف الى ضرب صناعة السينما المصرية، واطفاء انوار الاستديوهات السينمائية في مصر وفي مقدمتها اضواء استديوهات مصر التي ارتبطت باسم طلعت حرب احد مؤسسي شركة مصر للتياترو والسينما عام ١٩٢٥، بعد ان اطمأنت «اسرائيل» الى اخماد حرب المدافع والطائرات مع مصر والاردن والفلسطينيين وبعض الدول العربية توجهت الان ومن خلال لجنة الثقافة في «الكنيست الاسرائيلي» الى شن حرب جديدة. ولكن هذه المرة حرب بدون رصاص. حيث اوصت هذه اللجنة في البدء بتنفيذ مشروع بناء استديوهات سينمائية على الحدود المصرية الاسرائيلية الاردنية لتندلع حرب جديدة لا تعتمد على اصوات المدافع وتكون صناعة السينما المصرية والشخصية العربية اولى ضحاياها، وقد تنجح «اسرائيل» في حال اقامة مدينة سينمائية كاملة على الحدود المصرية الاردنية «الاسرائيلية» واستعانتها بسينمائيين عالميين وعرب من بلاد للغرب العربي «تونس المغرب، الجزائر» بهدف انتاج افلام صهيونية تبالغ في الاساءة للشخصية العربية وتشويهها بنظر المشاهد، وربما يفكرون لاحقا بالاستعانة بركائز صناعة السينما المصرية والتي تعتبر احد اهم المصادر الاساسية للدخل القومي المصري.

قد يقول قائل ان «اسرائيل» تريد جذب السينمائيين العالميين وعلى راسهم «الاميركيين والاوروبيين» لتصوير افلامهم في هذه الاستديوهات الحديثة جدا، وان اقامة مثل هذا المشروع لا يعدو كونه مشروعا تجاريا الهدف منه تحقيق الارباح المالية فحسب واصحاب مثل هذا القول كثر في بلادنا العربية الان.. ولكن التساؤل الذي يطرح نفسه هنا لماذا الاعلان عن هذا المشروع بعد انتهاء احتفالات مئوية السينما المصرية؟ لماذا اقامة مثل هذا المشروع الذي قرر رابين قبل مقتله رصد ثلاثة مليارات دولار لانشاء مدينة سينمائية باسم «الريفيرا الجديدة» هوليوود الجديدة، وخططوا لهذا المشروع السينمائي الضخم ان يعتمد على من لهم خبرة او علاقة بالسينما وبخاصة من السينمائيين المغاربة فالمد الصهيوني موجود في شمال افريقيا سواء من حيث الموافقة على تصوير الافلام الصهيونية في تونس والمغرب مثل فيلم «صحارى» و «باتون» وغيرهما من قبل مخرجين مغاربة يقدمون افلاما تخدم السينما الصهيونية ولا اريد هنا الى الدخول في صلب موضوع اخر وهو التعريف بهؤلاء المخرجين وسأدع هذا الموضوع الان لاتعرض له في مقالة اخرى عن السينما الصهيونية ومشاريعها المعادية للعرب ارضا وانسانا.

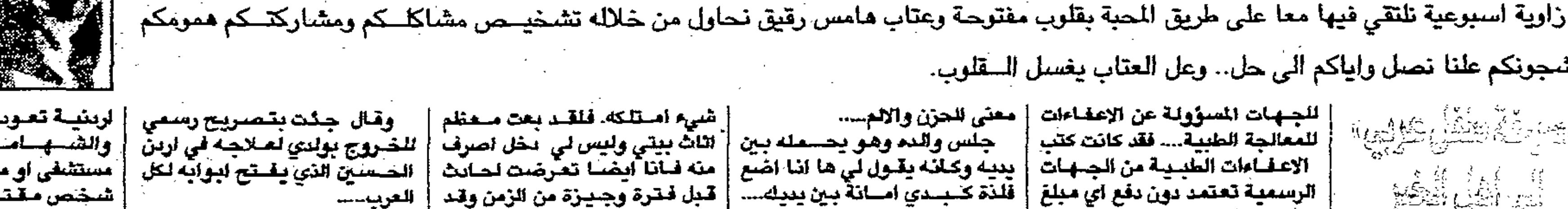
السينما الصهيونية قدمت كل التسهيلات الممكنة لاجتذاب مخرجين سينمائيين عالميين ونجحت في استدراجهم لتصوير افلامهم السينمائية الجديدة في استديوهات تل ابيب، ونجحت كما ذكرنا في استخدام الارض الاميركية والاوروبية واجزاء كبيرة من الارض العربية والاسلامية في تصوير افلامها مستفيدة من استخدام اماكن التصوير كوثيقة لصالح التوجهات الصهيونية المعادية للعرب مثلما حدث في فيلم «المريض الانجليزي» وفي فيلم «ثالوث العهد المفقود» وكما حدث في الجزء الاول من فيلم «الكواكب» وجميعها صورت فوق ارض عربية، وتحولت الارض في هذه الافلام الى وثيقة لادانة الشعوب العربية من خلال التركيز المقصود على مظاهر التخلف المصطنعة او بالشكل المعاكس للواقع العربي.

امام انشاء مثل هذا المشروع الهادف الى دق الاسفين او المسمار الاخير في نعش السينما العربية بشكل عام والمصرية بشكل خاصويهدف الى ضرب الاقتصاد العربي واجبار الفنان المصري على التطبيع مع اسرائيل، والا بماذا نفسر اصرار «اسرائيل» وحرص الكنيست على اقامة هذا المشروع عند الحدود المصرية – الاردنية – الاسرائيلية؟

ترى كيف سنواجه هذا الخطر الداهم؟ وبماذا نتسلح لنقاوم هذه الحرب الجديدة التي ربما فاقت في ضراوتها كل الحروب العسكرية السابقة التي شنها الاسرائيليون ضد الامة العربية؟

لا بد لنا من قرع جرس الانذار انذار سريع للسينمائيين العرب في مصر والدول العربية... جرس تحذير يهدف البحث عن مهمة عاجلة لانقاذ السينما العربية من الخطر

عتاب





تكتبها فردوس المصري

زاوية اسبوعية نلتقي فيها معا على طريق المحبة بقلوب مفتوحة وعتاب هامس رقيق نحاول من خلاله تشخيص مشاكلكم ومشاركتكم همومكم وشجونكم علنا نصل واياكم الى حل.. وعل العتاب يغسل القلوب.

صرخة طفل عراقي الى اهل الخير

همسة هذا الاسبوع تتحدث - كما هو الحال في كل اسبوع - عن قضايا انسانية تدمع العين لها وينفطر القلب بها وتعود بنا الى القضايا الاكثر اهمية في المجتمع الا وهي التامينات الصحية... لكل مواطن... فنسبة الرسائل التي تصلنا حول هذا الموضوع كثيرة جدا فما ننشره ليس الا قضايا بسيطة وما تبقى اما ان نتقدم به للجهات المختصة عن طريق الاستدعاءات او عن طريق احد المسؤولين الذي يساعدنا بصفة شخصية او بتقديم مساعدات شخصية عن طريق اهل الخير .

ومع بداية همسة هذا الاسبوع اتوجه بسؤال للجهات المسؤولة عن الاعفاءات للمعالجة الطبية... فقد كانت كتب الاعفاءات الطبية من الجهات الرسمية تعتمد دون دفع اي مبلغ من قبل المستشفيات الحكومية وقبل ايام علمنا بان كل من يحمل مثل هذه الاعفاءات يدفع مبلغ عشرين دينارا استشارة طبيب وعشرة دنانير كشفية طبيب و ١٠ ٪ من مجموع تكاليف المعالجة ونتساءل ماذا بقي؟ وما الذي يحمله كتاب الاعفاء الذي يركض المواطن لاهثا للحصول عليه؟ اتمنى ان نجد الجواب لدى المسؤولين.

وننتقل اليوم الى قصة الطفل العراقي الذي قطع الحدود حاملا بين ضلوعه قلب طفل عربي يئن من الالم والحاجة ويضع هذا القلب بين يدي كل اردني معطاء في بلد العطاء فقبل ايام فوجئت بشاب عراقي يحمل بين يديه طفلا يبلغ الثلاث سنوات من العمر يحمل ابتسامة طفل يبحث عن الامل في عيون الكبار من حوله ابتسامة من ارض دجلة تحمل معنى للحزن والالم...

جلس والده وهو يحمله بين يديه وكانه يقول لي ها انا اضع فلذة كبدي امانة بين يديك... وتمنيت ساعتها لو كنت املك جزءا مما يملك المقتدرون من مال لافتدي هذا الطفل به لكنني لا املك الا الامل بالله عز وجل ثم املي بابناء وطني من اهل الخير فهذا الشعب الطيب الذي نحبه في العراق وهؤلاء الاطفال الذين يعانون المرض وقلة الدواء هم ابناؤنا. فنحن امة عربية واحدة المنا واحد وفرحنا واحد...

وجلس هذا الشاب يروي لي قصة مرض ابنه مرفقة بتقارير طبية وصور لعلاجه وقال: انا مواطن عراقي متزوج ولي طفلان احدهما ولدي اسامة الذي يرافقني والاخر تركته في بغداد مع والدته التي تنتظر مولودها الثالث...

ولقد تعبت وانا اركض وراء اوهام المساعدات الانسانية. فلقد طرقت كل الابواب في بلدي ولكنك تعرفين جيدا الاوضاع الراهنة التي تعيش ولم ابخل عليه باي شيء امتلكه. فلقد بعت معظم اثاث بيتي وليس لي دخل اصرف منه فانا ايضا تعرضت لحادث قبل فترة وجيزة من الزمن وقد تضررت احدى ساقي وكتفي ويدي ولا يعلم بحالي الا الله...

وقد كتبت لكل الصحف العراقية والعربية ولكن يبدو ان الايام جعلت القسوة تغلف معظم القلوب. وهنا توقف والد الطفل يوسف العبيدي عن الحديث فقد سالت دموعه التي تعبر عن الم الاب على فلذة كبده ولقد شعرت بصعوبة الموقف فها انا ارى رجلا يبكي من شدة لله على ولده ما اقسى هذه الحياة... فهو الرجل الذي تربينا على مقولة تقول بان دموعه غالية وصعبة...

ها هو امامي كالطفل الصغير انهم الابناء اعزائي القراء فكثير منا يعاني ويتحمل تحت وطأة مطالبهم وشكواهم ولاخذت من يوسف العبيدي التقارير الطبية والوثائق اللازمة ووعدته خيرا لان املي بكم دائما خير وسالته كيف حضرت للاردن؟

وقال جئت بتصريح رسمي للخروج بولدي لعلاجه في اردن الحسين الذي يفتح ابوابه لكل العرب...

واتوجه لكل اردني في هذا البلد من خلال سطور «همسة عتاب» الرجاء بالمساعدة الطبية لطفل بريء جاءكم يحمل الحب والامل فيكم يا اهلي وعشيرتي...

واضاف ارجو منك يا سيدتي لحين حصولي على اي كتاب من جهة تساعدني في علاج ابني ارجوك ان توفري له الابرة الشهرية التي تعطى له. فقد جاء موعدها ولا املك شيئا ابيعه لاشتريها... واعطاني اسم تلك الابرة وشكرته على ثقته واخذت منه الوثائق الطبية والشخصية ووعدته وحاولت ان اقدم له الكلمات التي تحمل الامل له والتمني بالشفاء لولده وشكرني ووعدته بالاتصال به عند اول بادرة امل بمساعدته.

والان اضم صوتي لصوت المواطن العراقي يوسف حسين العبيدي الذي تستضيفه عائلة اردنية تعودت على النخوة والشهامة واتقدم لكل مستشفى او مستودع ادوية او شخص مقتدر لتقدم للطفل اسامة الابرة الشهرية التي يستطيع بها الاستمرار في انتظار رحمة الله...

علما بان اخر التقارير الطبية للطفل اسامة تفيد باستجابته للعلاج... بمعنى اخر ان اسامة على ابواب الشفاء التام باذن الله فمن منكم لا يحب ان يساهم في علاج اسامة ليراه شابا عربيا يتمتع بالصحة الجيدة؟ املي بالله وبكم مسؤولين وافرادا كبير جدا... لذا اتمنى على كل من يجد في نفسه القدرة على مساعدة هذا الطفل الاتصال بنا شاكرين لكم جهودكم...

جزاكم الله خيرا ودمتم مجتمعا طيبا... هاشميا يمد يده خارج حدود وطنه ليزرع الخير في كل مكان ويعم اهلا للثقة.